



*Inventario dei Manoscritti  
della  
Biblioteca Forteguerri di Pistoia*



Estratto dal Vol. 1. *Inventari dei mss. delle Biblioteche d'Italia*  
(Forlì, Casa Editrice Luigi Bordandini, 1891).

*Inventario dei Manoscritti della Biblioteca Forteguerri di Pistoia.*  
Estratto dal Vol. 1. *Inventari dei mss. delle Biblioteche d'Italia*  
(Forlì, Casa Editrice Luigi Bordini, 1891).

**PISTOIA**  
**BIBLIOTECA FORTEGUERRI**

Nel 1473 il Consiglio generale del popolo di Pistoia, a cui il card. Nicolò Forteguerri avea regalata una cospicua parte dei suoi beni, stabili di riunire i beni di cinque antichi ospizii de' pellegrini e di erogare le rendite a beneficio della pubblica istruzione, fondando uno *studio* che si chiamò *Pia Casa di Sapienza*, poi Collegio Forteguerri. Nel 1553 ai libri donati dal Forteguerri si aggiunsero quelli che il can. Sozomeno avea nel 1458 ceduto al comune e che fino allora erano rimasti nel palazzo comunale. Nel 1830 Francesco Canini lasciò alla biblioteca 483 opere a stampa e 99 mss. di storia pistoiese; nel 39 per dono di Giov. Maria Franchini Taviani (fece testam. il .23 febbraio del 37) la biblioteca stessa s'arricchì di 2704 voll. di classici, di molti mss. e d'una bella collezione di stampe; nel 52 Nicolò Puccini, filantropo e patriottico cittadino cui Pistoia deve un ricco orfanotrofio, lasciò 4633 volumi d'opere, per la maggior parte, storiche, artistiche e letterarie moderne, una raccolta importante di lettere a lui scritte da eruditi ed illustri amici suoi, e un tenue assegno annuo per acquisti di opere storiche. Poi Domenico Mazzoni, Sebastiano Ciampi ed altri donarono libri a stampa e mss.; sì che tenendo conto anche degli acquisti di opere moderne fatti in ogni anno dal Preside del Liceo, che la biblioteca stessa amministra e dirige, questa possiede attualmente più di 23 mila voll., 64 incunabuli, 2 mss. greci, 114 mss. lat.; 289 mss. ital., 773 stampe e più di 5 mila autografi.

Fino al 1774 ne ebbero la sovrintendenza cittadini nominati dal Comune col titolo di uffiziali della Pia Casa di Sapienza; poi per motuproprio del Granduca. fu affidata ad una Deputazione composta del Vicario granducale e di due cittadini nominati dal Governo: dopo altre vicende, dal 1861 ad oggi, ne ha la custodia il Preside del r. Liceo.

Cfr. *Statistica del Regno d'Italia – Biblioteche –*; Firenze, 1865, pag. CIV e sg.: Valentinelli Giuseppe, *Le biblioteche ital.* (contiene notizie, fra le altre, delle bibl. pistoiesi Forteguerri, Fabroniana e Capitolare), Milano, 1865. – Un *Progetto di un catal. scientifico o per ordine di materie da compilarli per la bibl. Forteguerri* fu messo innanzi da Vittorio Capponi (Pistoia, 1871); ma l'opera rimase incompl. e non ne uscirono che 5 fasc., in 8, di 8 pp. ciascuno. – Per i mss. Vedi Zaccaria Franc. *Ant. ad Hieron. Lagomarsinum de mss. codicibus qui in Bibl. Pistoriensis, ut aiunt, Sapientiae adservantur epistola* in *Racc. d'opusc. scient. e filol.* del Calogerà, vol. XXX, pp. 435-501: riprodotta in *Bibliotheca Pistoriensis a fr. Ant. Zaccaria descripta ecc.*, Torino, 1762. – Il Becker, *Catalogi bibliothecarum antiqui* (Bonnae, Cohen, 1885, pag. 300, num. 289) cita dal Zaccaria *Bibl. Pistor.* e dal *Serap. XIV Int.*, pp. 33-38, l'«*Inventarium descriptionis librorum et scripturarum existentium in bibliotheca sita in palatio residentiae dominorum priorum... Pistorii, qui libri fuerunt Sozzomeni canonici Pistoriensis. Anno 1460*».

V. Anche Neigebaur, *Die offentlichen Bibliotheken zu Pistoia* in *Neuer Anzeiger für Bibliogr. und Bibliothekwesen*, 1863, num. 534, pp. 209-213.



1

(A, 1). Epistola *Pii II* ad Mahomethum turcorum princ.; «Pius papa ij | in saeculorum saecula. Amen. Finis» (ff. 1-45). – Trattato medico; «Secondo che dice Galeno | si exercitano» (ff. 46-48). – «Regola e vita delli amatori di Hiesù fondata ad honore de XII apostoli e dicesi Regola evangelica» (ff. 49-52). – Storia delle persecuz. della chiesa; anepigr. e adesp.; «Quot sunt dies | ottemperando. Finis. Laus Deo. 1483» (ff. 55-83). – Tratt. adesp. e anep.; «Intra compilatum militaris gloria | nunc sententia relinquitur» (ff. 85-87). – «Epitalamium *Guarini veronensis* in illustrem sponsum *Carolus Gonzagam et Luciam Estensem*»; «Bene ac sapienter maiores nostri | parentes imitentur et avos» (ff. 87-89). – «Epistola quaedam ab *Aurispa* siculo edita pro Dialogo *Lucini*»; «Saepe ac multum ea mecum cogitavi | *Lucianum* audiamus sic dicentem» (ff. 87-89). – «Dialogus *Luciani* e graeco factus ab *Aurispa* siculo viro aetatis nostrae suavissimo atque doctissimo»; «Audite quo quidem pacto | examinare necesse est» (ff. 89 e sg.). – «Card. Papiensis ad rev. dom. card. Spoletanum in mortem dom. card. Theanensis oratio»; «De ulcisceridis erroribus | Vale. Rome ij Januari 1474» (ff. 91-93). – «*Claudiani* versus de vita rustica et urbana» (f. 93). – «Versus *Petrarce* in Africa in mortem cuiusdam»; «Hic postquam medio | patrisque dolores». – «Epithaphium *Io. Lucidi* filio domini Mantue»; «Vix etate sua tantum potuisse canendo...». – Altro epitaffio del med.; «Nunc age si qua animi pietas movet, accipe testor...». – «De turturis laudibus edita per eundem»; «Quis tua quis volucrum prestans insignia turtur...». – «Pro Comite Carmagnola per doin. *F. Luscum*»; «Nulla meo pars Italiae non territa ferro...». – «*F. Luscus* pro genitore suo»; «*Luscus* honor patrie generis decus inclita natum...» (ff. 94-103). – Sentenze ed estr. da varie opere, con un ind. alfab. in fine (ff. 104-133). – «Incipit tractatus pulcherimus sancti *Thome* de Aquino de potentiis anime» (fol. 133 e sgg.). – «*Cristofori Landini* oratio habita in funere *Donati Azaioli* flor. civis»; «Grave profecto onus | resurgere». – «Oratio ad effugandum demones et malos spiritus». – Oraz. a S. Girolamo; «O sacratissimo | nella qual tu se'. Amen».

Cart.; sec. XV; in 4; di ff. 144. Legatura moderna.

2

(A, 2). Martyrologium *Ussardi*; precedono due epist. di s. *Girolamo*, una del *Beda* ed una di *Ussardo* «ad *Carolus regem*».

Membr.; Sec. XIII; in 4; di ff. 68: tra i ff. 65 e sgg. è interpolato un fol. del sec. XV. Leg. in assi cop. di cuoio rosso.

3

(A, 3). Registro dei visitatori della villa Puccini.

4

(A, 4). *Terentii* comoediae.

Cart.; sec. XV; in 4; di ff. 113. Leg. in assi. Le note su Terenzio e le postille attribuisconsi al Sozomeno.

5

(A, 5). *P. Ovidii Nasonis* Heroides.

Cart.; sec. XVI; in 4; di ff. 91. Leg. in assi cop. di cuoio.

6

(A, 6). *Valerii Maximi* dictorum factorumque mem. lib. I-IX.

Membr.; sec. XIV; in 4; di ff. 156. Leg. in mezza pelle.



7

(A, 7). *M. T. Ciceronis epistolarum fam. lib. I-XVI.*  
 Membr. e cart.; sec. XV; in 4; di ff. 189. Leg. in mezza membr.

8

(A, 8-11). Rime di *Pietro Ricciardi* (sec. XVI).

9

(A, 12). Trattato di metrica, adesp.; «*Si quis amat fieri metrici candoris alumpnus...* (ff. 1-52). – *Decreta causae de simoniacis in 36 causas distincta*; «*Prima autem causa de simoniacis | potest opere*» (ff.53-59). – «*Incipit centonum ex diversis partibus librorum*»; «*Sibillae describentes adventum Domini: Sibilla persia | ut peccator. Deo gratias*» (ff. 64-66). «*Mulieres clare Rome*»; «*Gaia Cirilla coniunx | et reliquas liberavit*»(ff. 66 e sgg.). – *Notizie di Roma (Abbatiae Romae; Teatra Romae; Montes urbis septem; Tempa XLVII)* (ff. 67-69). – «*Orationes per Medeam ad diversos deos et primo ad Saturnum*»; «*Nunc parens | non nocere*» (ff. 71-74). – «*Saxolus pratensis Mariotto suo salutem*»; «*Quamquam falso | sed benevolentia adductus*». – *Due epist. di Ciriaco d'Ancona: Anconae VI id. Iul. 1439; ex Florentia 4 nov. 1438.* – *Epist. di Leonardo Giustiniani, Venezia cal. di giugno, s. a.* – *Oratio domini Alberici Milete iur. doct. et consiliarii ill dom. marchionis Ferrarie habita coram dom. Nicolao quinto*; «*Optarem vehementer | conducere possent. Dixi*» (ff. 78-80). – *Trattati ascetici, adesp. e anep.* (ff. 81-87). – «*Incipit pratica sive usus dictandi magistri Laurentii de Aquilegia*»; «*Sanctissimo in christo principi | Finit pratica sive usus dictandi magistri laurentii de aquilegia*»; (ff. 88-96). – *Catal. delle opere di Cicerone* (ff. 97-100). – *Capitulum XI de febris secundum Joannem filium Serapionis*» (ff. 101-106). – «*Salutationes prelati et maioribus*» (ff. 106 e sgg.). – «*Miraculum s. Jacobi apost.*»; «*Refert Calistus | miserere nobis*» (ff. 107 e sgg.). – «*Ambrosius de sancto Cristoforo*»; «*Cristoforo tante virtutis | suppliciter obtinuit*» (f. 108). – «*Missa b. Rocchi*» (f. 109). – «*Cotidiana Innocentii de constitutionibus*» (f. 110). – *Inni e preci lat.* (ff. 111-115). – *Dilecto filio Karolo de Medicis notario nostro preposito pratensi*; *dat. Fulginei, die 7 sept. 1475* (f. 116). – «*Rinucii Monodia super obitum Mermerii sui*»; «*Flete nunc | persequi possis*» (ff. 119-121). – «*Problemata proposita per Hadrianum imp. Secundo philosopho*»; «*Imprimis Adrianus | fieri lucrum*» (ff. 122 e sgg.). – «*De s. Iacobo*»; «*Iacobus apostolus | integram inveniebat*» (ff. 123-128). – *Forma iuramenti* (f. 128).  
 Cart.; sec. XV; in 4; di ff. 128. Leg. in assi cop. di membr.

10

(A, 13). *Biografie di antichi filosofi (Solone, Pitagora, Biante, Cleobulo, Periandro, Anassimandro, Anacarsi, Pimenide, Feretide, Licurgo, ecc.)*, adesp. (ff. 4-52). – «*Francisci Petrarce laureati poete bucolicorum liber*»; in fine; «*Explicit bucolicorum carmen Francisci Petrarce... scriptum pro me Iacobo pieri de cancellaris de Pistorio anno MCCCCLXIII*» (ff. 53-72). – «*Incipit vita pastorale (sic) edita a magistro Gualfredo Anglico*»; com. «*Papa stupor mundi si dixero pape nocenti...*» (ff. 74-98).  
 Cart.; sec. XV; in 4; di ff. 98. Leg. in assi.

11

(A, 14). *M. T. Ciceronis de natura Deorum libr. I-III.*  
 Membr.; sec. XV; in 4; di ff. 57. Leg. in assi cop. di cuoio.

12

(A, 15). *M. T. Ciceronis de partitionibus oratoriis; de Oratore; contra Octavianum epist. – M. Iunii Bruti ad Ciceronem epistola.*  
 Membr.; sec. XV; in 4; di ff. 60. Leg. in assi cop. di cuoio.



13

- (A, 16). *A. Persii Flacci satyrae* I-III, V, VI: con postille del Sozomeno.  
Membr.; sec. XV; in 4; di ff. 17. Leg. in assi.

14

- (A, 17). *S. Jacobi concordantiae Bibliae*.  
Membr.; sec. XIII; in 8; di ff. 276. Leg. in assi cop. di cuoio.

15

- (A, 19). *Officium mortuorum*; acef.  
Membr.; sec. XV; in 16; di ff. 83 ; con tre miniat. Leg. in assi.

16

- (A, 20). «*Incipiunt regule metrorum*», adesp.  
Cart.; sec. XV-XVI; in 8; di ff. 54. Leg. in assi cop. di membr.

17

- (A, 22). *Rituale romanum*.  
Membr.; sec. XII-XIII; in 4. Leg. in assi cop. di cuoio.

18

- (A, 23) «*Excerpta ex libris Pompei Festi de significatione verborum*».  
Membr.; sec. XV; in 8; di ff. 63. Leg. in assi cop. di pelle.

19

- (A, 24). «*Opuscula Hesiodi*» : (ff. 1-24). – «*Opusculum Theocriti*» (ff. 25-47): in testo greco (sec. XV).

20

- (A, 26). *Iuvenalis satyrae*.  
Membr.; sec. XV; in 8; di ff. 49. Leg. in assi cop. di cuoio.

21

- (A, 27). *Prisciani gramatica*; con postille e comm. marginali.  
Cart.; sec. XIV; in 8; di ff. 57. Leg. In assi cop. di cuoio.

22

- (A, 28). *Sev. Boetii. De consolatione philosophiae*.  
Membr.; sec. XIII; in 4; di ff. 44. Leg. in assi cop. di pelle.

23

- (A, 29) Ricordi storici di *Francesco Ricciardi* detto Ceccodéa, 1494-1500.  
Cart.; sec. XVI; in 4 picc.; di ff. 48 dei quali due in princ. e tre in fine bianchi; manca il fol. 10. Le didascalie in rosso, in turchino o in oro. Nei ff. 1, 15, 22 37 e 30 sono coloriti alcuni stemmi di famiglie pistoiesi. Appartenne al dott. C. Querci (Cfr. *Ricordi filol. e lett.*, a. I, n. 4 e sg.; e l'edizione di questi Ricordi (Bologna, 1882; disp. 186 della *Scelta di curiosità lett.*) curata sul presente ms. da Pietro Vigo) Leg. in assi.



24

- (A, 30). *M. Annaei Lucani Pharsalia*.  
Membr.; sec. XIII; in 8; di ff. 99. Leg. in assi cap. di pelle.

25

- (A, 31). *Q. Horatii Flacci Satyrae, De arte poetica, Epist.: con postille*.  
Membr.; sec. XIII ineunte; in 8; di ff. 54. Leg. in assi.

26

- (A, 32). *M. T. Ciceronis orationes* («Pro se gratias agens de reditu ad populum. – De reditu in Senatu. – Pro se ne eat in exilium ad equites romanos. – Pro Milone. – Pro Roscio»). – «*Rufi Sesti breviarium rerum gestarum populi romani*».  
Cart.; sec. XV; in 4; di ff. 157. Leg. in assi cop. di cuoio.

27

- (A, 33). *Catonis De moribus*.  
Cart.; sec. XV; in 4; di ff. 54. Leg. c. s.

28

- (A, 34). «*Antonii Lusci Vicentini illustrissimi ducis Mediolani secretarii ad suum fratrem optimum Astolfinum de Marinonibus secretarium magnifici dom. Francisci de Barbavariis, Inquisitio artis* (in orat. Ciceronis)».  
Membr. e cart.; sec. XV; in 8; di ff. 78. Leg. in assi e mezza pelle.

29

- (A, 35). *Comento adesp. alle satire di Giovenale: nel primi 3 ff. è un lessico di Giovenale. Com. «Iunius Iuvenalis aquinatis romanorum...»*.  
Membr. e cart.; sec. XV; in 4; di ff. 143. Leg. c. s.

30

- (A, 36). *Iuvenalis satyrae: con postille margin. e interlineari*.  
Membr.; sec. XIV; in 8; di ff. 48. Leg. c. s.

31

- (A, 37). *In hoc volumine hec continentur que Asconius Pedianus (scripsit) super quibusdam argumentis orationum M. T. Ciceronis. Contra L. Pisonem: pro M. Scauro: pro Milone: pro Cornelio: contra C. Antonium et L. Catilinam competitors: super 1-4 Verrinarum*».  
Cart.; sec. XV; in 4; di ff. 71. Leg. c. s.

32

- (A, 38). «*Ars gramatica Cesariensis presb. et cancellarii Iuliani imp.*»: in fine «*Prisciani gramatici sextus decimus liber de octo partibus orationis finitur*». Con postille marg. e interl.  
Membr.; sec. XIII ineunte; di ff. 134. I primi e gli ultimi sono scr. da mano posteriore. Leg. in assi cop. di pelle sul dorso. Appartenne al Sozomeno: cfr. la nota in greco dopo l'Explicit.

33

- (A, 39). «*Stafuta et ordinamenta populi et comunis Pistorii ...*» 1418.  
Membr.; -sec. XV; in fol.; di ff. 157. Leg. c. s.



34

(A, 40). «Incipiunt constitutiones nove edite in concilio Viennensi per felicis recordationis dom. *Clementem* papam V et confirmate per sanctissimum papam dom. *Johannem XXII*» (ff. 1-20). – «Apparatus *Joannis . Andree*» (ff. 21 e sgg.).

Membr.; sec. XV; in fol.; di ff. 66. Leg. C. S.

35

(A, 41 ). Statuta Pistorii, 1544 (sec. XVI, in fol.).

36

(A, 42). «Incomincia il libro del Phylocolo composto per messer *Giovanni Boccaccio* poeta fiorentino nel quale si narra la vita e gli accidenti di Florio e Biancifiore».

Cart.; sec. XV; di ff. 192; in fol. Leg. in assi cop. di cuoio impr.

37

(A, 43). Catal. di opere di belle arti possedute da Tommaso Puccini.

38

(A, 44). «Compendio delle opere di cavalcare scritte da insigni e classici autori, composto dal cav. *Gius. Puccini* l'anno 1783».

39

(A, 45) *Placidi Lactantii* super Thebaid. *Statii*.

Membr.; sec. XIV; in fol.; di ff. 73. Leg. in assi.

40

(A, 46). In *P. Ovidii* metamorph. expositio; adesp. – In tragoedias *Senecae* expositio; adesp. (sec. xv).

41

(A, 47). «Expositio V librorum *Boetii* de consolazione philosophie edita a patre *Nicolao Trevelii* anglico fratrum ord. pred.».

Cart.; sec. XV; in fol.; di ff. 88. Leg. c. s.

42

(A, 48). *C. M. Fabii Quintiliani* declamationes I-XIX.

Cart. e membr.; sec. XV; in fol.; di ff. 60. Leg. c. s.

43

(A, 49) Catal. dei monumenti del giardino Puccini (sec. XIX).

44

(A, 50). Missale romanum.

Membr.; sec. XV; in fol.; i ff. non sono num. Leg. c. s.

45

(A, 51). «Ystoria Troie composta per Iudicem *Guidonem de Columpna*»; com. «Etsi cotidie vetera...».

Cart.; sec. XV; in fol.; di ff. 76. Leg. in mezza pelle.



46

- (A, 52). *Novelle di Ser Giovanni Forteguerra* da Pistoia dedic. a Francesco de' Medici.  
Cart.; Sec. XVI; in fol.; di ff. 60. Nel recto del fol. 1 non num. è l'indice delle undici novelle. Il ms. è autogr. (Cfr. Zaccaria, *Biblioteca Pistoriensis*, pag. 193; e Lami Vittorio, *Nov. ed. e ined. di ser Giov. Forteguerra*, Bologna, 1882 [della *Scelta di cur. lett. disp.* 191], pag. V). Appartenne a Tommaso Turlini, poi al can. Franchini Taviani. Leg. Mod. in cart. e mezza membr.

46. bis

- (A, 53). «Lo libro del consolamento e del consiglio lo quale *Albertano* giudice di Brescia de la contrada di sancta Agata compuose ne li anni d. 1276 del mese d'aprile e di marzo». – «Incomincia lo libro de la morte e de la dilectione di dio e del proximo e di altre cose de la vita»; mutilo in fine.  
Membr.; sec. XIII-XIV; in fol.; di ff. 40 Leg. in assi.

47

- (A, 55). *Iliade d'Omero*; testo greco.  
Membr.; Sec. XV; in 4; con miniature. Leg. in tutta pelle.

48

- (A, 56). *S. Gregorii homiliae*.  
Membr.; sec. XII; in fol.; di ff. 170. Leg. in cart.

49

- (A, 57). «Incipiunt omilie b. *Gregorii* pape de dominicis et festis predicate ad populum».  
Membr.; sec. XIV; in fol.; di ff. 308. Leg. in cart.

50

- (A, 58-61). *Rime di Tommaso Baldinotti* (sec. XVI).

51

- (A, 62). «Liber sacrificiorum»; com.«In principio huius libri quinque».  
Membr.; sec. XIV; in fol.; di ff. 35. Leg. in assi.

52

- (A, 63) *Libro delle Riforme del 1521* (sec. XVI).

53

- (A, 64). *Capitoli dell' arte ed università degli speziali e merciai di Pistoia, con le riforme del 1560, 1567, 1574, ecc.* (sec. XVI).

54

- (A, 65). *Decretales; con glosse*.  
Membr.; sec. XIV; in fol.; di ff. 364. Leg. in membr.

55

- (A, 66). *Statuta populi et communis Pistorii, 1344*.  
Membr.; sec. XIV; in fol.; di ff. 95. Leg. in membr.



56

(A, 67). «Della pietà di Pistoia» di fr. *Giuseppe Dondori* (sec. XVII).

57

(A, 68). «De philosophia naturali» trattato adesp. (sec. XV).

58

(B, 69). Memorie delle famiglie pistoiesi racc. da un *Franchi* (sec. XVII).

59

(B, 70). Capitoli della Comp. di s. Elisabetta in s. Giovanni di Pistoia (c. s.).

60

(B, 75). Statuti delle gabelle delle porte di Pistoia (c. s.).

61

(B, 76). Obituario della chiesa e del conv. di s. Domenico di Pist. (sec. XV).

62

(B, 77). Memorie qi storia pistoiese[di fr. *Giuseppe Dondori*?] (sec. XVII).

63

(B, 79). Catal. dei benefizi della diocesi di Pistoia (sec. XVIII).

64

(B, 86). Capitoli della Compagnia di s. Giovanni di Pistoia (sec. XVII).

65

(B, 81). Capitoli della Compagnia dei Preti [1442] (c. s.).

66

(B, 82, 97). Registro dei nati e morti della parrocchia di S. Pier Maggiore di P. (c. s.).

67

(B, 83) Trattato di ottica pratica del dotto *Silvano Ducci* (sec. XVIII).

68

(B, 85). Libro del Sigillo delle Carra di P., 1713-14 (c. s.).

69

(B, 86). Capitoli della Compagnia dei Preti di Pistoia (sec. XVI).



70

(B, 87). Vita di Vaiano Vaiani. – Vita di G. B. Cavalcanti e M. Maddalena del Rosso Antinori 1652. – Geneal. di casa Medici – Vita di Bianca Cappello. – Relaz. della morte di Ginevra Morelli detta la Rossina – « Vita e morte di Caterina Picchena Buondelmonti seguita l'a. 1658 a Volterra». – Relaz. della morte di Vincenzo Buonmattei, 1591; di Andrea Gaburri, 1618; di Vincenzo di Zanobi Scarselli e Matteo di Bartolomeo Santini, 1570 (sec. XVII).

71

(B, 89). «La Favola di Olimpia» di *Franc. Bracciolini*. – Rime di *Vinc. Comandi*. – Due son. di *Nicola Mazzanti* per l'ingresso in Fir. di Francesco di Lorena, 1739 (sec. XVIII).

72

(B, 90). Rime di *Vincenzo Gatteschi* (sec. XVI).

73

(B, 92). Vita Luçae Cellesi ep. *Sebastiani de Comitibus* pistor. (sec. XVII).

74

(B, 93). Vita del med., adesp. (c. s.).

75

(B. 100). «Quaderno per li squittini della riforma» 1636 (c. s.).

76

(B, 102; E, 399). «Sonetti di *Francesco Bracciolini* in lode della Lena fornaia». – «Capitolo in biasimo della villa del med. – «I Caifassi o vero ladroni assassini» del med. (c. s. ).

Do la tavola .dei capoversi dei 108 sonetti.

1. Non aspetti chi legge che 'l sonetto
2. Con basse ciglia e con un cuor che batte
3. Lena, quando talor nella pulita
4. Non mai si vago allor che il giorno indora
5. Lena gentil, se per usanza poi
6. Dice la vecchia: il povero Francesco
7. Quando si guarda alla superna mole
8. Come fuor del bicchier si sugge e tjra
9. Della boccuccia che sputi sentenze
10. Io sono, amanti, il misero: Atteone
11. Quando talor ne 'magri giorni suole
12. Non più cedro, confetto o zafferano.
13. Quando ne torna a risvegliar l'aurora
14. Gentildonna superba, or queste lodi
15. Lena tu non mi moi contro ragione
16. Era di maggio e la madre natura
17. Era digiuno e a comperar del pane
18. Resusita Petrarca e stracia quanto
19. Lena quando talor nella pulita
20. Signori, otto dì fa prima che fussi
21. Natura ed arte in ostinata gara
22. Anch'io, Lena garbatta, aspetto un guanto
23. Vennemi un giorno, poich'era d'inverno
24. Scrivono i greci che la bella Elena
25. Le gentildonne poi che hanno vista
26. Lena, se tu se' nata in queste mura
27. Penso taror che la fornaia mia
28. Meraviglia non è che di speranza
29. Quando esce fuor dal tumido oceano
30. Come sovente al caldo tempo suole



31. Penso e ripenso e non ritrovo ancora
32. Bella gallina di color tané
33. Quando la bella Lena ad ora ad ora
34. Fammi serrar con questo petto, Lena
35. Lena, non ti turbar che la contrada
36. Su via, destriero; il piè sonante affretta
37. Proverò che sia Dea questa mia Lena
38. O dell'ombre notturne altisonante
39. Se Pistore è il fornaio e non vuol dire
40. Tra quella Lena ond'arse Troia e questa
41. Tra 'l sole in cielo e la mia Lena amata
42. Se rosa o violetta o gelsomino
43. Lena, poi che di me nulla vi cale
44. Novella acerba mi viene all'orecchie
45. Lena, tu mi consumi a fuoco lento
46. Oimè le belle e infarinate mani
47. Fegato mio che per qualunque vena
48. Questo è quel duro e dispietato sasso
49. Su lo scachier di questa nostra vita
50. Quando, Menico mio, la Lena è morta
51. Chi vuoi secondo Alesso piemontese
52. Se quando Rodomonte al ciel salito
53. Tra quante stanze habbia fermate unquanco
54. Dentro un'aperta nuvoletta e rara
55. Filate, o Muse, tutte quante nove
56. Quand'io veggio talor Venere bella
57. Similissime in ciel vengono e vanno
58. Non ti diss'io ben mille volte e mille
59. Tu non piangi o sospiri, o forno ingrato
60. Quando lassù tra nuvolose bende
61. Amore io piango e non mi dir ch'io prendo
62. Io me n'andava sopra fantasia
63. Dodici notti e altrettanti giorni
64. O bella Lena che quando vivevi
65. O disornato ciel d'ogni sua stella
66. Quand'io comincio poi che Lena è morta
67. Trovasi nelle istorie pliniane
68. Lasso, ben dicev'io, quei pipistrelli
69. Io ho pensato d'abbruciar granate
70. Lanterna oscura che volevi il verno
71. Da poi che morte trionfò sul volto
72. Soffia con fil di paglia il pargoletto
73. Chi rende, amici, il mio furor più lento
74. Da poi che morte mi rapì quel bello
75. Ho letto indarno o mio Maestro Naso
76. La segatrice dell'umane yite
77. Veri fur questi affanni e queste pene
78. Prendi Alesso il pennello e per ritrarmi
79. Questa bella agnoletta onde cotanto
80. Novantaquattro volte ho scaricato
81. Bella crudele, amorosetta e cara
82. Che cosa è Lena? Or chi non sa che è forza
83. Chi vuoi veder con quai sembianze appaia
84. Dove la mula medica biasciando
85. Diceva il padre del parlar latino
86. Fammi risovvenir la bella Lena
87. Labra di pesche e matutine rose
88. Lena, tu che all'aprir di quel serrame
89. Lena, quando di me tu ti fai beffe
90. Labra di pesche, rose e di rubino
91. No, fammi pur quante tu vuoi carezze
92. Oimè, che sento; un carboncello ardente
93. Occhi che dolcemente ad ora ad ora
94. Oro sottil che alteramente ondeggi
95. O fornaia crudel che sotto biondi
96. O bello ingegno, o spirito divino
97. O Penelope mia d'amor rubella
98. Se la natura non faceva miracoli
99. Se quando il villanel porta al mercato
100. Se gli angioli lassù facesser pane



101. Se io vivessi degli anni a centinaia  
 102. Tu non capisci o mio poeta grasso  
 103. S'io non credessi di vederti, quanto  
 104. Tu che la notte e il dì giri il frullone  
 105. Voglion essere i piè senza pianelle  
 106. Quando la manca palma alla sinistra  
 107. Quando al girar del mobile arcolaio  
 108. Poss'io di verno a mezzanotte ignudo

77

(B, 103) Poesie di *Pietro Montemaggi* e *G. B. Rospigliosi* «in morte di due illustri cavalieri pistoiesi», racc. da Bonifazio Vannozzi (c. s.).

78

(B, 104). «Morte schernita» tragicomedia di *Silvestro Buonaccorsi* (c. s.).

79

(B, 105). Rime di *G. B. Ricciardi*, *Cesare Piovene* e dell' *Azzolino* (c. s.).

80

(B, 107). Rime di *Francesco Bracciolini* e di *Vinc. Comandi* pistoiese (c. s.).

81

(B, 108). Capitoli della Compagnia delle Laude, 1534; con le riforme del 1590, 1608, 1618 e le addizioni del 1636 (sec. XVI e sg.).

82

(B, 109). Gli amori campestri, rime di *Bart. Sestini*. – Rime di *Aless. Marchionni*. – Mosè salvato dalle acque, dramma. – Il Bacco in Toscana di *Franc. Redi*. – Sonetti contro il p. Zaccaria (sec. XVIII e sg.).

83

(B, 110). *Orationes Nicolai Pandolfini ep. pistoriensis*. (sec. XVI).

84

(B, 111). Memorie storiche pistoiesi (sec. XVII).

85

(B, 112). Rime in dialetto siciliano, adesp. (sec. XVI).

86

(B, 113). *De rerum nat.* di L. Caro, trad. da *Aless. Marchetti* (sec. XVIII).

87

(B, 114). Rime di *Buonaccorso da Montemagno* (sec. XVII).

88

(B, 115). Capitoli dell'accademia pistoiese (sec. XVIII).

89

(B, 116). Rime di *Pietro Ricciardi* (sec. XVII).

90

(B, 117). Rime di *G. B. Fagioli*. – Sonetti per la partenza dei Gesuiti da Siena. – Ottave 118 su i sette salmi penitenziali. – La Cortona convertita del p. *Moneti* (sec. XVIII).

91

(B, 118). Rime di *Cino* da Pistoia (sec. XVII).



92

(B, 121). «Breve racconto delle azioni e felicità di Ferdinando III granduca di *Baccio Cancellieri*» (sec. XVI).

93

(B, 122). Memorie stor. pistoiesi racc. da *Pompeo Scarfantoni* (sec. XVII).

94

(B, 123). Lettere autogr. di *Ugo Franchini Taviani* al fratello Giov. Maria.

95

(B, 124). «Confini tra i comuni e terre del distretto pistoiese» (c. s.).

96

(B, 125). «Difesa di *Sebastiano Pappagalli* dall'accusa di omicidio. – Notizie stor. artistiche del conv. di S. Domenico di Pistoia. – Vita, azioni e morte dell'alfiere Flaminio Mario Pappagalli (sec. XVIII).

97

(B, 126-7). Priorista di Pistoia di *Pier Lorento Franchi* (sec. XVII).

98

(B, 128). Scritti vari di *Bernardino Vitoni*. Notizia di un Anulus signatorius; Memorie di S. Atto vesc. di Pist., della zecca pist., di chiese della città e contado, di scrittori pist.; ecc.

99

(B, 129). Notizia della pace tra le fam. Pappagalli e Cellesi, 1706. – Catal. dei fiorentini al governo di Pist., 1253-1705. – Notizie della cappella di s. Iacopo racc. da *B. Vitoni*. – Catal. delle opere musicali dell'accad. degli Armonici, 1787. – Statuti di Lamporecchio. – Inventario delle carte dell'abbazia di S. Bartolomeo di Pist. – Osservazioni tecniche sull'atrio della chiesa dell'Umiltà di Pist., 1725. – Cerimoniale per l'ingresso dei vescovi in Pist. – Notizie e docum. relativi alle famiglie Appiani di Piombino, Adami, a famiglie nobili pist. ricavate dal priorista del Franchi, e Conversini dell'Acquerello. – Poesie recitate nell'accad. della Crusca per la morte del granduca Giangastone. – Note di *Uberto Benvoglianti* agli statuti pist. (sec. XVIII e sg.).

100

(B, 130). Note critiche al priorista di Pandolfo Arfaruoli. – Osservaz. al progetto Tolomei d'un canale navigabile nel pistoiese, 1739. – Dissertaz. di *Ignazio Merlini* su le accademie degli ebrei e dei cristiani, 1756. – Lezione anatomica del Calderini, 1700 (sec. XVIII).

101

(B, 131). Storie di Pistoia di *Girolamo Tedici* (sec. XVI).

102

(B) 133-4, 137-8, 140-2, 154; C, 221; E, 348-51). Scritti di storia, idraulica e meteorologia pistoiese del dotto *Bernardino Vitoni* (sec. XVIII).

103

(B, 143). «Ruolo dei cavalieri gerosolimitani ricevuti nella veneranda lingua d'Italia con le commende ed il loro reddito fino al 1723» (sec. XVIII).

104

(B, 1 '45). Vita di donna Olimpia Panfili, adesp. (sec. XVII).

105

(B, 146). Ricordi storici di *Piero Ricciardi*, 1558-88. Poesie del med. – «Discorso di *G. B. Tedaldi* sulla città di Pistoia (c. s.).



106

(B, 147). Biografie dei Medici da Clem. VII a Gian Gastone, adesp. (c. s.).

107

(B, 148). Notizie e docum. relativi a Cino da Pistoia (sec. XVIII).

108

(B, 149). Bolla di donaz. del card. Forteguerri alla Sapienza di Pist. (c. s.).

109

(B, 150). Libro del provveditore della Pia Casa di Sapienza, 1747-8 (c. s.).

110

(B, 151). Capitoli della Comp. di s. Iacopo di Pist., 1770 (c. s.).

111

(B, 152). «Discorso dell'origine, sito e qualità della città di Pistoia di *G. B. Tedaldi*», con note adesp. (sec. XVII).

112

(B, 153). Notizie statistiche di Pist. di Ignazio Merlini Calderini (sec. XVIII).

113

(B, 155). Cronaca di ser *Luca di Bartolomeo Domenici*, 1399-1400 (c. s.).

114

(B, 154). Cronache di *Ricordano e Giacotto Malespini*. – Cronaca di *Giovanni Morelli* (sec. XVII).

115

(B, 157). Amiens, poema di *Francesco Bracciolini* (c. s.).

116

(B, 158). La Cristiade di *Gir. Vida* trad. da *Ignazio Merlini* (sec. XVIII).

117

(B, 159). La Bordoneide, poemetto di fr. *Silv. Buonaccorsi*, con prefaz. di *Franc. Tolomei*. – La Cortona convertita del p. *Moneti* (c. s.).

118

(B, 160). «**Storia della nobiltà di Firenze di** *Piero di Giov. Monaldi* (sec. XVI).

119

(B, 161). Lettere autogr. a Cesare e Gio. Maria Franchini Taviani e a . Cesare Godemini.

120

(B, 162). Discorso di *Ant. Matani* su le acque dei pozzi di Pist. Scritti vari d'idraulica pistoiese del dotto *Bernardino Vitoni* (sec. XVIII).

121

(B, 163). Vite del card. Giulio Alberoni, di Gian Iacopo de' Medici, di Castruccio Antelminelli, di Alessandro I de' Medici, di Carlo Tommaso Strozzi scr. dal figlio *Luigi*, del cap. Tibetio Squilletti, del card. Mazzarino. – Notizie della fam. di Benedetto VIII. – Storia del matrim. di Roberto Acciaiuoli ed Elisabetta Mormorai. – Relazioni della morte di Pietro Paolo Boscali e Agostino Capponi scr. da *Luca della Robbia*, di Vittoria Accoromboni e Lodovico Orsini, di Caterina Canacci e Bartolomeo suo figlio, di Ginevra Morellini. – «Entrata di Carlo V in Roma in tempo di Paolo III descritta da *Biagio* di Cesena maestro delle cerimonie». – «Racconto del successo di Caterina Picchena» (sec. XVII e sg.).



122

(B, 164). Catal. di pittori, scultori, ecc. pistoiesi compil. da *Franc. Tolomei*. – Memorie di Gius. e Tommaso Puccini e della famiglia Ferranti (sec. XVIII).

123

(B, 165). Vite di vari della fam. Medici, di Filippo Strozzi, del card. Giulio Alberoni, di Bianca Cappello, di Concino Concini. – Relaz. della morte di Luigi XIV (c. s.).

124

(B, 166). Carlo a Tunisi, dramma di *Franc. Ignazio Merlini* (c. s.).

125

(B, 167). Progetto dell'acquedotto pistoiese di *Leonardo Ximenes* (c. s.).

126

(B, 168). Cronaca pistoiese di *Carlo Arfaruoli*, 1683-91 (sec. XVII).

127

(B, 169). «Riforma degli uffizi del Comune di Pistoia» 1477 (sec. XV).

128

(B, 171). La Franceide, poema di *Francesco Bracciolini* (sec. XVI).

129

(B, 173-4). Lettere autogr. al dott. Bernardino Vitoni (sec. XVIII).

130

(B, 175). «Scelta di rime di diversi non più date in luce e raccolte per me *Pietro Ricciardi*» (sec. XVI).  
Sono di F. Petrarca, Rodomonte Gonzaga, P. Marcellino il vecchio, Iacopo Bonfadio, Annibal Caro, Luigi Alamanni, di Fausto Sozzini, Lorenzo Tornabuoni, F. Coppetta, frate Timoteo da Perugia, G. B. Strozzi, Luigi Tansillo, Bernardo Tasso, Bartolo Zirilli, cav. Ridolfi, Girolamo Camuli, Alamanno Marsili, Alessandro Salviati, Francesco Orsi, Manfredi del Gallo, G. B. Spada, Vincenzo Acciaiuoli, Goro della Pieve, Baldassarre Berni, Antonio Albizzi, Francesco Bottegari, Cristoforo Guidiccioni, Giuliano Gozzelini, G. B. Castelfranco, Licinio Marcellini, Lodovico Domenichi, Baldassarre Fini, G. C. Albicante, P. A. Vezzi, Maffeo Veniero, Filippo Forteguerri, ed altri.

131

(B, 176). Poesie di *Paolo Panciatichi* (c. s.).

132

(B, 177-8). Guida artistica d'Italia [di *Tommaso Puccini*?] (sec. XVIII).

133

(B, 179). Giornale di *Vincenzo Amati*. – Rime del *Boninsegni*, di fra *Bartolomeo Nencini* e di *Iacopo Puccini* (sec. XVII).

134

(C, 186). Estratti di storia pist. dalle cronache di *Matteo Palmieri*. – «Oratio pisanorum ad magistratus Flor.» estr. dalle «Cronache della presa di Pisa» (sec. XVIII).

135

(C, 187). Odoardo re d'Inghilterra, tragedia di *I. Vettori* (sec. XIX).

136

(C, 191). La Vittoria, commedia di *Alessandro Guarallo* (sec. XVII).

137

(C, 193). Rime di *Giovanni Amati* (sec. XVI).



138

(C, 195). Riforma dei Magistrati ecc., 1656; a stampa con note mss. (sec. XVII).

139

(C, 197). Lett. di *Galileo Galilei*: Firenze 21 dic. 1613, «Hier mi fu a trovare ...»; s. d., «Risponderò succintamente...»; alla Granduchessa, s. d., «Io scopersi alcuni anni a dietro...».

140

(C, 198). Memorie stor. pistoiesi, 1109-1401 (sec. XVI).

141

(C, 199). Capitoli della Comp. del Sacramento di Pistoia (sec. XVII).

142

(C, 209). Sonetti adesp. (sec. XVI).

1. In quell'età ch'amor piagando i sensi
2. Quando il nostro terren piu forte agghiaccia
3. Ne l'età verde era io bene atto, amore
4. Quanta accor si può mai gratia e beltade
5. Io pur dicea di sdegno 'l petto armato
6. Poi che per gli occhi miei passando al core
7. L'accesa voglia imperiosa dice
8. Da sì perfetta idea tragge e deriva
9. Quello eterno morir ch'ordina e vede
10. Si ben pasco di voi, donna, il pensiero
11. Poi ch'i soavi sguardi il cor m'apriro
12. Più soavi pensier più bei desiri
13. Qual suon nudrito entro a la terra oscura
14. Mentre che ad involarvi ad uno ad uno
15. Quanto ne' sogni suoi nodrisce e cria
16. Bellezze in voi si rare il mondo ammira
17. Donna, poi che m'apriste il chiuso varco
18. Come se la di noi più nobil parte
19. Se, come afferma alcun, questo ben frale
20. Quel purgato intelletto havendo l'orme
21. Mentre la man che mi distringe il core
22. Concedonmi del bello il pregio intero
23. Già pose Amor il meglio e 'l più lodato
24. Meco è il pensier, che di voi nasce, e vivo
25. Chi de l'aspetto vostro amato e caro
26. De vostri amati rai la pianta ombrosa
27. Alma fronde li tuo merto il vanto eccede
28. Servitù agli altri, a noi sì lungo impero
29. Beata a pieno è s'io vi guardo fiso
30. La bella imago onde il pensier gioisce
31. Vostra diva beltà mi leva in alto
32. Se 'l vostro nome in terra e in ciel chiamato
33. Mentre che al cor dal bel semblante umano
34. È dunque ver ch'ogni piacer sia spento
35. Quando a la vista il vago amato sguardo
36. Adorna di pietà la faccia bella
37. Sol ch'ora a noi ti scopri, hor ti ci tolli
38. Cerchi di ricche perle ond'io sovente
39. Quella di cui già mai dir non seppi io
40. In parte ov'io soglio haver presente
41. L'huom ch'è da febbre afflito il cor si sente
42. Mentre honesto desio vie più s'interna
43. Anima ...? et intellto
44. Quando il bello occhio onde ogni grazia piove
45. S'a Madonna ch'aperto il cor mi vede
46. Amor, dimmi ond'avvien che quando io amo
47. Disusata dolcezza il cor mi tocca
48. Impresa dentro al cor la donna ho viva
49. Scoglio che al ciel si spinga incolto e duro
50. Virtù si pura in voi, Donna, risplende
51. Mentre il ciel coi bei rai Febo circonda
52. Si ben con honestà partirò il segno



53. Donna, in voi col divino almo splendore
54. Quasi in forbito specchio entro al bel viso
55. Se il patir voi così leggiere affanno
56. Come se 'l terso avorio o 'l puro argento
57. Frenar conviensi omai quel van desio
58. Ingombrossi per voi la mente e 'l senso
59. Mentre l'ornate voci udir talora
60. Se con ordine eterno amando ammiro
61. Non sostien l'occhio infermo il puro oggetto
62. La beltà che nel volto honesto e chiaro
63. Ben nata adorna e generosa fronte
64. Santi pensier, casti desir d'amore
65. Qualor si leva il mio pensier soave
66. Se 'l bel viso d'amor contemplo e miro
67. Impresa entro il mio cor Madonna ho vivo
68. Nato per riverir, come al ciel piacque
69. Ride il giardin là dove i fiori e l'erba
70. Io vorrei dire e far nol posso a pieno
71. Se le due stelle ardenti, anzi i due soli
72. Nè mai più chiaro il ciel s'apre a quella hora
73. Da belle luci ardenti e da crespo oro
74. A voi cui le gran terre e larghi mari
75. Con quanta gloria di mia Donna il giorno
76. La fral parte con rime ornate e belle
77. Io son di nuova meraviglia altero
78. Fie quel dì che 'l mio noioso affanno
79. Amore, onde m'avvien che quanto io bramo
80. Qual credenza hoggi aver de la mia fede
81. Spira sì vagamente ogni vostro atto
82. Per mostrar quello ardor che al cor sostegno
83. Il girar d'occhio che lontano scerno
84. Donna per dirvi fin bella et altera
85. A voi le calde voci amor\_ e ha volto
86. Quei chiari onor che non illustra e canta
87. Nel mar d'alti desiri empia sirena
88. In sua stagion da l'ingegnosa mano
89. Come se' vergognosa e di ....?
90. Sereno il sol co'rai l'aprile e il maggio
91. Le terre adorna il sol col suo splendore
92. Chi piacer di mirar gran cose piglia
93. Dal ciel, Donna, veniste et al ciel tutte
94. Altera fronde ma sacrata e santa
95. Alma reale a cui giurando insieme
96. Che diceva io se non i vostri honori
97. Voi che mai sempre in questa parte e 'n quella
98. Donna, non donna già ma bella e cruda
99. Chi non sa la cagion del mio lamento
100. Donna gentil ma di pietà rubella
101. Del ramo d'alta speme in mezzo al core
102. Bene è vostro patir, Donna empia e bella
103. Già posa ogni animal che 'l bosco adombra
104. Questa acqua che dal ciel cade si spesso
105. Acute punte, Amor, duri al cor nodi
106. L'ora che muove dal celeste volto
107. Quando la troppa altrui sfrenata voglia
108. Il color che trasforma il volto in guisa
109. Quivi assiso ond'io scorga il dolce albergo
110. Rivo che vesti liquido cristallo
111. Spronami alto disir ch'io scriva in rima
112. Ne la pigra stagion che gli alti colli
113. Sentito havea che prima entro al mio petto
114. Donna honesta piagommi il dì felice
115. Per comun ben tal Donna al mondo venne
116. Allora appresi il ver ch'è don d'Iddio
117. Quinci è che 'l colle il prato et ambi i fiumi
118. Se quel ben ch'à miglior si giura e piace
119. Per voi l'alte sue cime e le profonde
120. Di ben perfetti albergo è il vostro seno
121. Scende il gran Padre ciel con larga pioggia
122. Là dove l'elsa (?) entro al bel seno accoglie



123. Oggetto basso il vostro alto pensiero  
 124. Essa ne le cui mani è pace e guerra  
 125. Amor volgete a quella eterna cura  
 126. Di guerra in guerra e d'uno in altro onore  
 127. Voi pur col saggio vostro alto consiglio  
 128. Se bene Amor che 'l seggio ha nel mio core  
 129. Dico hor ch'egli che scaccia il freddo e l'ombra  
 130. Come se quando il cane o 'l fer leone  
 131. Solo amore e non altro può levarmi  
 132. Ma qual di Febo il raggio humana vista  
 133. Nel bianco libro de la mente impresso  
 134. E s'ella a cui più dolce e divin canto  
 135. Gran doglia a dir mi mena (madrig.)  
 136. Nel tempo ond'io ragiono (madrig.)  
 137. Le membra un manto oscuro (madrig.)  
 138. Le fere già ridotte (madrig.)  
 138 bis. Borea cui troppo aggrada (madrig.)  
 139. Ma di mio stato incerto (madrig.)  
 140. Tutto il .migliore Amor, tutto il pregiato  
 141. Col mio bel sol men vo per questa riva  
 142. Io col mio vivo sal qui lungo il mare  
 143. In sì nuovo diletto il cor si sface  
 144. Nella maggior sua gloria in bel soggiorno  
 145. Non più l'amata riva (canzone)  
 146. Freddo verme terren l'alta mia gioia  
 147. Fuor del profondo e tenebroso inferno  
 148. Piango hor, già risi e lo splendor vicino  
 149. Opre al dì 'l varco il sol chiaro e lucente  
 150. Hor del bel giro suo la luna adorna  
 151. Rende se stessa a te più de' miei vaga  
 152. Voi col guardo d'amor per vostra usanza  
 153. Perch'al vibrar de gli ardenti occhi vostri  
 154. D'avorio ornò la fronte, il suo splendore  
 155. Solea 'l mio vivo sol col suo bel volto  
 156. Poi che l'altre virtù ch'informa e regge  
 157. Intorno al chiaro volto amor mi gira  
 158. De' suoi termini immensi uscendo fuori  
 159. Amor nel cor vi regna e nel bel viso  
 160. Amor che festi udirmi o che novella  
 161. Deh dillo, Amor, puote anco acquistar fede  
 162. Fossero stati almen questi occhi spenti  
 163. Se per bear mi, Amor, già venne al mondo  
 164. Bella donna, error fu che i miei desiri  
 165. Svegliarsi al cor dentro e dintorno sento  
 166. Ben fu quel giorno lieto a me rapito  
 167. Dal bello oggetto onde quel vivo ardore  
 168. S'in raccor gli honor vostri andasse l'arte  
 169. Il puro ardor de l'infiammata mente  
 170. Mille cagioni onde invaghisce e 'ncende  
 171. Nasce da vaghi lumi entro al bel viso  
 172. Nei bei vostri occhi amor sì lieto ride  
 173. In voi che siete un sol fra le più belle  
 174. Come quel di natura altero mostro  
 175. Non tanto la chiara ambra e quel crispo oro  
 176. Qual nume accolta in riposato porto  
 177. A sì bel fin mi scorge in dolce esiglio  
 178. Hor ch'io vengo con voi, vivo mio sole  
 179. Fassi il ciel più seren, più fresca l'ora  
 180. Ricco mio ben da' cui begli occhi piove  
 181. Che giova risonar da l'Indo al Mauro  
 182. Se 'l mio stato felice amica sorte  
 183. Come la mente altrui fra mille fiori  
 184. Guidato da' vostri occhi a l'empia guerra  
 185. Se 'l chiaro suon di quei pietosi accenti  
 186. Ritrar da voi gli alti desiri. accensi  
 187. Vedreste il duol che di coprir m'ingegno  
 188. Se l'hore più gradite e più serene  
 189. Volevo aprirmi il petto e trarne il core  
 190. Da la pietà che 'l bello occhio sfavilla  
 191. Deh come sempre resteranno i vostri



192. Io quanto un huom suo ben può aver caro  
 193. I profondi pensier, gli alti sospiri  
 194. Donna, se pur vi aggrada i tristi accenti  
 195. Lasso che sì mi sfacea a dramma a dramma  
 196. Se stillasse tal hor dal bel sereno  
 197. Poi che gran tempo è che non entra al core  
 198. Se lo spirto d'amor ch'intende e mira  
 199. Per luoghi hor vaghi e lieti, hor feri et hermi  
 200. Come i venti il re lor di sdegno e d'ira  
 201. Mentre ch'amor con lusinghevol speme  
 202. Fie vero Amor che in lei m'avvivi e spero  
 203. Ben vedi Amor ch'il più nobil pensiero  
 204. Con questi affanni, Amor, con queste doglie  
 205. O sempre a' miei desiri avverso fato  
 206. Presero ardire i miei desiri ardenti  
 207. Quale stanco nocchiero alberi e sarte  
 208. Lasso me, pur credea che quel gran male  
 209. Se farai a la mia Donna un sol di lieto  
 210. Quando virtù cadea dal bianco e nero  
 211. Non più la cera o 'l ghiaccio il foco o 'l sole  
 212. Assiso a l'ombra d'un'altra fronde  
 213. Fui, lasso, scherno a gli scorni e ai danni  
 214. Lasso in van fuggir tento i miei gran danni  
 215. Occhi che pria ver me sì lietamente  
 216. Tempri i sospir dolce spirar de l'ora  
 217. Mentre la luna mia di giro in giro  
 218. Quello sguardo amoroso onde voi forse  
 219. Restar dunque più debbo afflito e stanco  
 220. Quando talor ne la stagion novella  
 221. Qui vidi trapasare entro begli occhi  
 222. Endimione entro un cespuglio assiso  
 223. Alba che spira al cor dolce veneno  
 224. Fatto son roco in domandar mercede  
 225. Sottrarre al giogo antico il collo stanco  
 226. In quell'età che scolorisce il viso  
 227. Perch'io veggia cambiarvi ambe le tempia  
 228. L'occhio (?) pensier con nove e dolce foco  
 229. Voi mi piagaste il petto in que' dolci anni  
 230. L'istoria d'uno antico alto dolore  
 231. S'io potessi ridir l'alto diletto.

143

(C, 201). Massime e sentenze estr. dalle cron. di *Giov. Villani* (sec. XVI).

144

(C, 203). «Calligrafiae medicae e diversis medicinae scriptoribus selectae a *Ioanne Baptista Fidelissimo pistoriensi, 1631*» (sec. XVII).

145

(C, 204). Registro di spese [della famiglia De' Rossi?], 1505 (sec. XVI).

146

(C, 205). «Gambata di *Barinco Battilano* seguita l'a. 1621» in 22 ottave; «Pubblicamente in chiesa s'era detto...». – «Ottave sopra gli omini», sono 23; «Or che verde e fiorita è la foresta...». – Ottave adesp. in lode di una Margherita:

1. O qual cigno canoro, o qual sirena
2. Questa è quella lucente Margherita
3. Se nel orror di tenebrosa notte
4. Chiunque seguendo va d'amor l'impero
5. Canti di questa i preghi in cetra d'oro
6. Se mirerai fra semplicetto velo
7. Bocca prigion di perle ove ritrosa
8. Se muove il passo al suo girar s'infiora
9. Più dir vorrei, ma perché solo lice (sec. XVII e sgg.).



147

(C, 207). Memorie di storia pistoiese (sec. XVII).

148

(C, 208). Statuti e riforme della gabella del pane di Pistoia (sec. XV).

149

(C, 209). «Quaderno per li squittini da farsi per la riforma» 1641 (sec. XVII).

150

(C, 210). Catal. dei matrimoni contratti in Montagnana, 1589-1632.

151

(C, 211). Catal. degli ufficiali del Comune di Pistoia, 1330-1500 (sec. XVI).

152

(C, 219). La Rosmunda di *Giovanni Rucellai*; in fine leggesi, «di me Giovanni Rucelai versi mile dugiento trentaquattro, carte 22» (ff. 1-22). – «Capitolo di molti et diversi exercitii pastorali, nel mese di maggio 1527»; e appresso, d'altra mano, «Questo capitolo fu scritto senza mia saputa»; «Allhor che il biondo Apollo esce dal Tauro» (ff. 23-25). – «Canzona del *Molza*»; «Fra le sembianze onde di lungie havrei» (fol. 26). – «Satira di *Luigi Alamanni*»; «Hor m'odia il mondo in un medesimo et teme» (fol. 27). – «Canzone del *Senazaro*»; «Quand' il sol parte et l'ombra el mondo chopre» (fol. 31). – «Stanze di *Lodovico Martelli*»; «Leggiadre donne in cui s'annid' amore» (fol. 32 e sgg.). – «Canzone composta da un Castellano cantata nella invenzione del carro della morte mandato fuora per il carnovale dell'anno 1509»; «Dolor pianto et penitenzia» (fol. 38). – «Sonetti del *Varchi*»: «A Carlo 5°; Dopo tante honorate et sante imprese» (fol. 38). – «A Piero Bembo il medesimo»; «Il Bembo è morto. Il vulgo grida e piange» (ivi). – «Sopra la morte del s. de Medici»; «Morte che fai tu qui falcata et fera» (fol. 39). – «Madrigale della luna a Endimio»; «Il dolce sonno in cui sepolto giace» (fol. 40). – «Canzona di fra *f. d. a G. D. l'anno 1509*»; «Se 'l marzial barbarico furore» (ivi). – «Del medesimo al medesimo»; «Tu mi scrivesti di non so che paglia» (fol. 41). – «Del medesimo»; «Legiadro ovile hond'a prendere inizio [?]» (fol. 42). – «Sonetto del tempo»; «Quel alato vechione anoxo et bianco» (ivi). – «Canzona del medesimo al medesimo»; «Ciò che nasce si nutre ciba et adorna» (fol. 42). – «Sonetto del pensiero d' *Ant. [?] Alamanni*»; «Chi dice ch' i' mi do pochi pensieri» (fol. 43). – «Di *Vincenzio Martelli* mentre ch'era nel fondo della torre di Volterra»; «Qui dove 'l sol d'ogni stagion m'è tolto» (fol. 44). – «Del medesimo al principe Doria»; «Fulgore invitto al cui valore ardente» (ivi). – «Sonetto d'un amico a S. D.»; «I' lodo il vostro Horlando furioso» (fol. 46). – «Risposta al sonetto predetto. In prima colla prosa»; «Dappoichè alle mane mi venne il vostro ...»; son. «Il biasmo da voi dato al furioso» (fol. 47 e sgg.). – «Contro li detrattori di *Lodovico Ariosto*»; «E no excellenza (?) che al seculo nostro». – Traduz. in vv. sciolti dei lib. II e IV dell'Eneide, adesp. (sec. XVI).

153

(C, 222). «Il transito di S. Girolamo» trad. da *R. Pappagalli* (sec. XVI).

154

(C, 224). Statuta civitatis Florentiae (sec. XVII).

155

(C, 225). Storia di Pistoia, adesp., dal 1499 al 1504 (sec. XVI).

156

(C, 229). Relaz. di *Carlo Fontana* dei porti d'Anzio e d'Astura (sec. XVII).

157

(C, 230). Statuti e ordini dei Mercanti di Firenze (sec. XVI).

158

(C, 231). Ricordi storici di casa Franchini Taviani, 1471-1646 (sec. XVIII).



**159**

(C, 232). «Il foro fiorentino» di *Tommaso Forti* (sec. XVII).

**160**

(C, 233). Storie fior. di *Benedetto Varchi*; parte seconda (c. s.).

**161**

(C, 234-8, 244, 246, 252; D, 334). Scritti d'arte e letteratura di *Tommaso Puccini*.

**162**

(C, 240). La sifilide di *Gir. Fracastoro* trad. da *Alessandro Mosi* (sec. XVII).

**163**

(C, 241). «Storia dove si narra le novità seguite in Firenze l'a. 1433 e la presa di Cosimo di Giovanni di Bicci de' Medici, e la sua carcere e confino a Padova scritta in quei tempi» (c. s.).

**164**

(C, 242). Statuti e mem. dell'opera di S. Marco in Pistoia (sec. XVII e sgg.).

**165**

(C, 245). Diario pistoiese del 1673; esempl. a stampa con note mss.

**166**

(C, 248). Tratte agli uffici del comune di Pistoia, 1524-37 (sec. XVI).

**167**

(C, 249). *Matthaei Moretti* memorabilia (sec. XVII).

**168**

(C, 250). Relaz. della sollevazione di Fermo, 1648. – Relaz. della morte di mons. Del Gallo, 1645. – Decreto della rep. di Lucca riguardante i canonici di S. Martino, 10 aprile 1646. – Titoli delle abbazie vacate per la morte del card. Borghese. – «Notizie dei feudi che riconoscono la sede apostol. nello stato della Romagna e in altri stati». Relaz. della corte di Roma nel sec. XVII. – «Scrittura fatta dai parziali di casa Colonna sopra la precedenza al soglio della casa Orsini». – «Relaz. Dell'abboccamento seguito in Parigi tra il sig. di Scravigny e mons. nunzio Scotti». – «Relaz. della caduta del duca d'Olivarez dalla grazia di Filippo IV e partenza dalla corte il dì 28 gennaio 1643» (sec. XVII).

**169**

(C, 253-4). Documenti storici della fam. Dondori, 1400-1641.

**170**

(C, 255). Biografie dei vescovi di Pistoia del p. *Gius. Borelli* (sec. XVIII).

**171**

(C, 256). Bozze di storia eccles. di Pistoia di *Ferd. Panieri* (sec. XIX).

**172**

(C, 257). Notizie biogr. di Ferd. Panieri e di Nicolò Forteguerri (c. s.).

**173**

(C, 258). Biogr. di Filippo Strozzi, di Flam. Nuvoli, del card. Alberoni e di vari di casa Medici; adesp. (sec. XVII).

**174**

(C, 259). Sentenze criminali date da messer *Simone Tornabuoni* capitano e commiss. di Pistoia per Cosimo II, 1561-62 (sec. XVI). – Relaz. della corte di Francia, 1647; adesp.



175

(D, 262). *Benvenuti de Imola Augustalis* ad Nicolaum march. Ferrariae (sec. :XIV). – *Carmina Francisci de Fiano*. – *Gregorii Tiferi epigrammata*. – *Martzini Philetici* de viris illustribus. – Fr. *Iohannis* de Viterbo opusculum super Apocalypsim s. *Johannis*. – Eiusdem epist. «ad Sixtum papam de futuris christianorum in Saracenos triumphis» (sec. XV).

176

(D, 2-63). *Sermones sacri*, adesp. (sec. XIV).

177

(D, 266). Relaz. del conv. di Giaccherino di fr. *Bonagrazia* da Cireglio. – Relaz. delle feste pistoiesi per la elez. di Clemente IX, 1667 (sec. XVII).

178

(D, 268). Capitoli di *Nicolò Forteguerri* (sec. XVIII).

179

(D, 269) *Tractatus de philosophia*, adesp. (sec. XV).

180

(D, 270). «Due accademie morali; l'una di Cristo, l'altra .di Lucifero utili et dilettevoli di fr. *Teofilo Palanzida Bibbiena*» (sec. XVII).

181

(D, 271-2). Libro degli obblighi del convento di Giaccherino (c. s.).

182

(D, 273). *Martyrologium francescanum* (sec. XV).

183

(D, 274). *Ex operibus s. Augustini excerpta* (c. s.).

184

(D, 275). *Sermones de festis et tempore* (c. s.).

185

(D, 276, 281, 284, 285). *Sermones quadragesimales* (sec. . XIV e segg.).

186

(D, 277). *Vita s. Athanasii*: trad. dal greco da *Giovanni* chierico aretino e dedic. ad Eugenio IV (sec. XVI).

187

(D, 278). *S. Bernardini sermones* (se. XV).

188

(D, 279). *Sermones morales* (c. s.).

189

(D, 280). *Tractatus varii theologiae*; adesp. (c. s.).

190

(D, 283). Il capitolo dei frati del p. *Seb. Chiesa* (sec. XVII).

191

(D., 286). «*Fratris Marchesini super Mamotrectum*».

Membr.; sec. XIV; in 8; di ff. 169. Segue all'opera un indice alfabetico. Leg. in assi cop. di cuoio rosso impr.



- 192
- (D, 287). Regula monachorum (sec. XIV).
- 193
- (D, 290-1, 294-5, 303). Homiliae et sermones (ses.; XV e sgg.).
- 194
- (D, 292). Regula s. Francisci (sec. XIV e XVII).
- 195
- (D, 293). «Incomincia la dichiarazione di tutta la regola de' frati minori secondo *Bartolomeo da Pisa*» (ff. 1-37). – Regole per le seminagioni delle erbe (f. 38). – «Dei VII peccati mortali. Cap. XV» (f. 39).  
Cart.; sec. XV e sgg.; in 4; di ff. 39. Leg. in membr.
- 196
- (D, 296). Psalmi Davidici (sec. XVI).
- 197
- (D, 297). Tractatus theologico-moralis; acef. (sec. XIII).
- 198
- (D, 298). «Questio prolixa et optima de paupertate doctoris eximii *Petri Johannis* ord. min.». Membr.; sec. XV; in 8; di ff. 281. Legato in assi.
- 199
- (D, 299). «Eximii doctoris *Petri Johaltnis* ord. min. super regulam fratrum minorum expositio». Membr.; sec. xv; in 8; di ff. 138. Nel marg. inf. del fol. 1; «ad usum fraitis benedicti de medicis de luca ord. min.». Leg. in assi; cop. di cuoio impr.
- 200
- (D, 300). *Mathiae Sveciae* expositio super apocalypsim (sec. XIV).
- 201
- (D, 301). *Samuelis Rabbi* tractatus de erroribus iudaeorum (sec. XV e sgg.).
- 202
- (D, 304). *Johannis Climaci* scala coeli; acef. (c. s.).
- 203
- (D, 305). Officium sanctorum (c. s.).
- 204
- (D, 306). *S. Hieronymi* epistolae (sec. XIV).
- 205
- (D, 307). Fr. *Alberti de Padua* expositio evangeliorum quadrag.(sec. XV).
- 206
- (D, 308). Libro delle donazioni fatte al conv. di Giaccherino (sec. XVI).
- 207-8
- (D, 309-310). *S. Bonaventurae* in III et IV sententiatum.  
Membr.; sec. XIV; in fol.; di ff. 146, 202. Leg. in assi cop. di cuoio rosso. Appartennero ai frati di Giaccherino.
- 209
- (D, 311). Il Paradiso di *Dante*.  
Vedine la descriz. in De Batines, *Bibliogr. dantesca*, II, 113 comunicata da Enrico Bindi. Notisi che a fol. 88 è disegnato lo zodiaco con la scritta *hec sunt singna poli que semper sunt via soli*. A fol. 89 è la favola del figlio d'Argo che com.



«Con ciò sia cosa che nel tempo antico et massimamente ...». Nel verso dello stesso fol. sono le segg. laudi:

1. Quando poterò i' dir
2. Dolce mie Dio per tua grande virtude
3. Or m'a' tu messo d'ogni guerra in pace
4. Però che gli occhi miei com'io desio
5. Veggio 'n quella salute.

210

(D, 312). Dizionario turco-ital. e italiano-nubiano di frate *Arcangelo Carradori* da Pistoia (sec. XVII).

211

(D, 313). Rime di *Paolo Panciatichi* (sec. XVI).

212

(D, 314-22). Lettere a Niccolò Puccini, 1818-51.

213

(D, 323-4, 338). Documenti della fam. Franchini Taviani (sec. XV-XVIII).

214

(D, 336). Note storiche di Pistoia, adesp. (sec. XVII).

215

(D, 337). Carte dell'amministr. del Capitolo di Pistoia (sec. XVIII e sgg.).

216

(D, 340). Scritti riguardanti il conv. di Giaccherino: catalogo della biblioteca dello stesso convento (sec. XVII e sgg.).

217

(E, 341). Notizie e genealogie delle fam. Godemini, Corbinelli, Gualfreducci. – Discorsi di *Cesare Godemini* acad. Risvegliato. – Scritti letterari di *Tommaso Puccini*, *Giov. Panieri* e mons. *Gius. Pozzi*. «Relazione della provvisione fatta [in Pistoia] l'a. 1590-91 per la carestia» – Due sonetti di *Anton Filippo Adami* al granduca Pietro Leopoldo. – Rime di *Giovanni De Silva*. – «Relaz. Dell'assalto e battaglia data a Pistoia dall'esercito dei Barberini il 2 Ottobre 1643, di *Nicolò Cancellieri*». – Atti dell'Accad. di agricoltura di Pist., 1778-90. – Relaz. della invenzione del corpo del b. Andrea Franchi, 1612. – Notizie e docum. relativi allo Spedale del Ceppo di Pistoia (sec. XVII e sgg.).

218

(E, 342). Libro dei battezzati in s. Andrea di Pistoia, 1471-1667.

219

(E, 343). Registro di cittadini pistoiesi, 1490-1647.

220

(E, 344). Capitoli della Gabella (1552-1626), delle fraternite della Trinità (1570-1641), di s. Agostino (sec. XVI), di s. Elisabetta (sec. XVIII), di s. Mattia o dei tre Magi (sec. XVII), di s. Martino (1569, 1585, ecc.) di Pistoia. – Cronotassi dei vescovi pistoiesi. – Inventari, 1661-76, del conv. di Giaccherino. – Memorie stor. pistoiesi (sec. XVII).

221

(E, 346-7). Ricordi di contratti di notai pist. – Note stor. di Pistoia.

222

(E, 352-57). Lettere all'ab. Giulio (1718-22) e a Giov. Maria Franchini Taviani (1726-44). Lettere di *Nicolò Carderelli* (1757-69), dell'ab. *Claudio Lari* (1761-69), di *Petronio Landi* (1762-68) e *Francesco Nerli* (1754-68) a Cesare Franchini Taviani.



223

(E, 358). Memorie dell'Opera della Madonna dell'Umiltà di Pist., 1592-1640. – Estratti dai libri dell'Opera di S. Iacopo e della Pia Casa di Sapienza, sec. XV-XVII.

224

(E, 359). Discorso su la corte di Roma di mons. *Commendone*. – Il conclavista di *Felice Gualtiero*. – «Istruzione di *Gio. Franc. Lottino* sopra l'attion del conclave». – «Discorso et breve trattato delle cose che corrono alla giornata vertente tra la S. di N. S. et la Rep. di Venetia». – «Risposta a doi argomenti di fra *Paolo* che nega la capitulatione di Giulio II». – «Discorso della libertà dell'Adriatico». – «Risposta a una lettera di uno che si chiama nobile venetiano». – «Prentioni della sede apost. sopra Ferrara». – «Alla santità di N. S. Clemente VIII discorso historico sopra lo ... stato di Ferrara». – «Apologeticus card. *Baronii* ad Clementem VIII». – «*Caesaris Baronii* ad apologeticum apologia». – «Laudatio vitae rusticae *Lelii Ubaldini*». – Istruz. pontif. al nunzio in Polonia, 1573. – «Somma delle cose dette da N. S. ai: cardinali nella congreco generale ridotta a 25 agosto» (riguarda l' assoluz. di Enrico VIII). – «Instructio Gallo-Britanna-Batava Friderico V comiti palatino electori data» 1620. – «Edictum procerum Angliae pro. successione seren. Princ. Iacobi Scotorum regis» Londra, 1603. – «Lettera di *Giov. Dodino* col discorso delle cose di Francia proponendo le ragioni hinc inde et concludendo contra Navarra». – Trattato sul conclave, adesp. – Scrittura relativa al card. Montalto e ad altri card. – Discorso per la sede vacante di Paolo V. – «Relatione della rovina cagionata da terremoti nella terra di Coscia». – Copia di lett. del Duca d'Ossana, 4 giugno 1620. – «Lett. del duca di Mantova contro il duca di Savoia per la quistione del Monferrato, 25 aprile 1613». – «Pro successione ducis Sabaudiae» (ragioni del duca sul Monferrato). – «Ruolo di tutta la gente che era su la galera di S. Maria Maddalena del ser. duca di Toscana affondata in mare li 6 maggio 1618» – «Apologia del rev. p. *Franc. Panigarola* contro i suoi calunniatori». – Due lett. di *Ugo Ubaldini* al p. Alessandro di s. Francesco, 1607-8. – «Premier discours des ambassadeurs presenté aux Etats des Provinces Unies le 13 octobre 1608». – Lettere di *Lelio* ed *Ugo Ubaldini* al card. Franc. Farnese, 1582, e del vescovo di Montepulciano al card. Colonna. Lettere di *Ugo Ubaldini* (sec. XVI) ed a lui dirette. – «Scrittura del card. Colonna sulla monarchia di Sicilia». – «Risposta di *Giovanni Botero* sopra l'opposizione fatta al suo libro "La Ragione di Stato"». – Lettere di *Vincenzo Moretto*; lettere a lui dirette. – Minute di lett. del med., febr.-maggio 1620. – «La Psiche del Bracciolino, originale e prima bozza di mano dell'authore». – «*Francesco Bracciolino* da Pistoia all'ill. card. Barberino sopra la sua promotione quale fu per Papa Urbano ottavo» – Ventiquattro quaternari, adesp. e anep.; «Mentre paziente orecchio i compri gridi». – Lettera di *Oliviero Cellesi* al nepote con un son. in morte del granduca Ferdinando. – Versi lat. di *Bartol. Tortoletti* a Roberto Ubaldini ambasciatore in Francia. – Ottave in morte del granduca Ferdinando; «Quell'empia dea, se pur è dea colei». – Sonetti di *Roberto Ubaldini*. – Versi adesp. ad Urbano VIII quando fu eletto papa. – «Ragionamento dei Francesi al loro Presidente generale nel Parlamento»; «Ecco, o nostri baron, l'ora fatale». – «Sonetto di *Lorenzo de' Medici*»; «Amico, mira ben questa figura». – «Oratione tenuta nell'ateneo pisano il 1583 dal celeberrimo *Borso aretino* medico e fisico» (sec XVII).

225

(E, 360). Regesto dei docum. dell'arch. di s. Bartolomeo di Pist. (sec. XVIII).

226

(E, 361-70). Scritti di *Sebastiano Ciampi*. Lettere a lui dirette.

227

(E, 371). Istruz. a mons. Galeazzo Marescotti nunzio in Polonia. – Lettere di *Francesco Niccolini*, Roma 1624-5, a Curzio Picchena. – «Ristretto della doppia negoziatura fatta da *Bonifazio Vannozzi* col gran. cancelliere di Polonia nel 1595». – Note su le «Mèmoires sur la Pologne et les Polonais» di *Michele Oginski*. – Relaz. del viaggio del Fagiuoli in Polonia nel 1890. – Relaz. di *Giorgio Moschetti* al Granduca su la sua missione in Polonia, 1619-20. – Istruz. data al med. da *Gaspero Graziani*. – «Apologia alle illustraz. dei mss. inediti di Torquato Tasso del conte *Mario Alberti*. – Notizie di *Emanuele Repetti* intorno a vari scritti pubbl. da Dom. Paoli e Vito Procaccini. – Relazione della città di Drontheim. – Note su gl'israeliti in Toscana. – Discorso adesp. su «le Potenze», feste popolari fiorentine. – Note di storia russa. – Biogr. di *Giov. Franc. Napione* di Cocconato. – Notizie delle cariche e degli uffici sostenuti da Vinc. Albertini. – Biogr. di *Vittorio Fossombroni*. – Nota su le traduz. in slavo della



Bibbia e su le ediz. fattene in Polonia. – Estr. dalle «Littere clarorum virorum» racc. da Giov. Michele Bruto (sec. XIX: parecchie sono copie del Ciampi).

228

(E, 372). Statuta Pistor., 16 nov. 1440. – Capitoli sopra le deputaz. delle spese della Camera del Comune pist., 1411. – Capitoli sopra l'edificaz. delle mura di Pistoia, 1371. – Provvisioni sopra i banditi dal Com. di Firenze che fossero venuti ad abitare a Pistoia, 1390. – Statuta Pistor., 1443-45. – Statuti della gabella del vino di Pist., 1346. – Capitoli del Monte di Pietà di Pist., 1590 (sec. XIV e sgg.).

229

(E, 373). Balia data a nove cittadini fiorentini per la riforma delle spese nelcontado pist. (sec. XV). – Provvisioni sopra l'estimo e le tasse in Pist., 1424. – Provvisioni circa le differenze fra debitori e creditori, s. a. – Partiti e deliberaz. del Magistrato civico di Pist., 1612-28. – Provvisione sopra una diminuzione di tassa, decretata dalla Signoria di Firenze, a favore di vari pistoiesi, 1441. – Partiti e deliberaz. del Consiglio pist., 1502. – Esame del Catasto pist. ordinato dalla Signoria di Fir. (sec. XV). – Statuti, 1107 – Note su gli statuti pistoiesi.

230

(E, 374). Capitoli della gabella dei contratti di Pist., 1539 (sec. XVII). – Capitoli dell'Opera di s. Pier Maggiore di Pist., 1511, 1535. – Ricordi storici pistoiesi, 1317-1565.

231

(E, 375). Biogr. di Nicolò Forteguerri di *Bernardino Forteguerri* (sec. XVIII). – Lett. di *Cino* di Pist. a Franc. Petrarca (sec. XVII). – Biogr. di *Liborio Venerosi* (sec. XVIII). – Catal. dei contestabili al servizio della repubblica di Pist. nel 1505 (sec. XVI). – Inventari del palazzo dei Magistrati di Pist. (sec. XV e sgg.). – Inventari del palazzo del Potestà, 1521-22, e del Capitano di Pist., 1516 (sec. XVI). – Inventario dei libri della Camera del Com. di Pist., 1478. – Estratti dai libri dell'Opera di s. Giovanni e Zeno e di s. Iacopo di Pist. (sec. XVII).

232

(E, 376). Miscellanea di storia pistoiese: Relazione dei comuni pist. debitori verso il Monte di Pietà di Firenze (sec. XVII). Scritti su l'allargamento dell'Ombrone (sec. XVIII). Memorie sui vescovi di Pist. Racc. da *Gius. Borelli* (c. s.). Mem. su la chiesa della Madonna dell'Umiltà (sec. XIX). Memorie di *G. B. Lottini* su le antiche strade pist. che conducevano in Lombardia (sec. XVIII). Tre lett. di *G. B. Lotti* a *Bernardino Vitoni* su lo stesso argom., 1797. Nota di *Cesare Franchini Talliani* sul passaggio di *Annibale* per la Toscana (c. s.). Carte relative agli uffizi della grascia e dei fiumi (c. s.). Note di spese fatte dal comune per la promoz. al cardinalato di *Giulio Rospigliosi* (sec. XVII). Copia della bolla di *Pio II* sulla esazione delle gabelle del clero pist. Framm. di libro dell'entrate dell'uffizio delle gabelle (sec. XVI).

233

(E, 377). Miscell. di storia pistoiese: Lettere di *Agnolo De Castellani*, *Orazio Cellesi* e *Matteo Brunozzi* al gonfalon. di Giustizia. Composizione delle differenze tra il Magistrato pist. e il Capitolo della Cattedrale, 6 luglio 1606. Relaz. delle esecuzioni fatte a Pist. il 21 agosto 1663. Biogr. di *Bianca Cappello*, e *Pietro Bonaventuri* (sec. XVII). Statistica del circondario di Pist., 1733, e scritture diverse del sec. XVIII.

234

(E, 378). Miscell. c. s.: Storia dell'accad. prst. (sec. XVIII). Compendio della storia di Pist. di *Cesare Godemini* (c. s.). Geneal. della fam. *Salvatichi*. Relaz. su l'Ombrone e gli altri fiumi pist. di *Vinc. Viviani*. Proposta di riforma del Monte di Pietà (c. s.). Biogr. di *mons. Colombino Bassi* (c. s.).

235

(E, 379). Notizie della chiesa della Madonna dell'Umiltà di P. (sec. XVIII). – Note di storia pist., adesp. – Bilancio della Camera di P.; ecc.



236

(E, 380). – Son. adesp. «Il lusso di Grecia portato a Roma»; «Oltre il mar d'occidente e l'Oceano». – «Praga deserta» vv. sciolti adesp.; «L'alto orgoglioso genio tuo divolvi». – Ternari anep. e adesp.; «Oh questa volta poi, sacro oratore». – Versi adesp. e anep.; «Non fa tanti frutti un pino». – «Per l'aurora boreale vedutasi in Pisa» son.; «Tirsi, là presso al gelido Boote». – Son. adesp. e anep.; «Desio di gloria le grand'alme muove». – Satira adesp. e anep.; «Gastone è morto: or voi canaglia indegna». – Sono al re di Francia attribuito all'ab. Frugoni; «Qual ponte o rocca al tuo valor guerriero» (copie in ff. volanti, sec. XVII e sgg.). – Poesie latine, adesp. e rime varie (sec. XVIII).

237

(E, 381). Carte d'amministr. del comune di P. (sec. XVIII). – Docum. Dell'opposizione fatta da Pist. contro l'erez. di Prato a città (sec. XVII).

238

(E, 382). Capitoli dell'Opera della Madonna dell'Umiltà (sec. XV); della gabella del vino, 1444, 1453, 1542-3; dell'arte degli speciali, 1512; della gabella dei contratti, 1539 (sec. XVIII); della gabella del macello, 1539; della gabella degli orti (sec. XVI).

239

(E, 383). Tratte dei Gonfalonieri e Priori di Pist., 1459-1661 (sec. X.VII). – Copialettere del comune di Pist., 1401 (sec. XV).

240

(E) 384). Catalogo dei nati a Pistoia nel sec. XVII.

241

(E, 385). Libro di spese dell'Opera di s. Maria a Ripalta, 1529-66.

242

(E, 386). Registro di spese per la fabbrica della chiesa dell'Umiltà di Pistoia, 1575-80.

243

(E, 387). Capitoli dei proventi del comune di Pist., 1539. – Ordinamenti dei commissari deputati sopra le liti, 1477. – Atto di costituz. del Monte di Pietà di Pist., 1457. – Note sugli antichi marchesati di Toscana. – Provvisione del Magistrato degli Otto di Firenze per stabilire una tregua di cinque anni tra le fazioni dei Cancellieri e Panciatichi, 1524. – Oraz. di *Nicolò Buti* in morte del card. Nicolò Forteguerri, 1711. – Memorie stor. di Pist. (sec. XVII). – Provvisione del comune di Pist. su le botteghe fuori di città (sec. XV). – «Nota delle carità che hanno i carcerati delle Stinche» (sec. XVIII). – *Michaelangeli Giacomelli* prologi in comoedias Terentii. – Ricordi su la istituz. del palio di s. Jacopo di *Cesare Godemini* e suoi discorsi sul med. santo (c. s.). – Biogr. di Giulio Franchini Taviani. – Notizie della Cassa dei Rifiuti di Pist. (c. s.). – Provvisione su le nomine dei prebendati di s. Jacopo (sec. XV). – Provvisione del Cons. gen. di Fir. per fissar le tasse da pagarsi a Fir. dal comune di Pist., 1402, 1406.

244

(E, 388). Lettere di *Uberto Benvoglianti* a Cesare Godemini, 1724-32; di *Anton Franc. Gori*, 1752; del p. *Guido Grandi* a Cesare Godemini, 1729; di *Giov. Lami*, 1747; di *Marco Lastrì* a Bern. Vitoni, 1795; di *G. Dom. Mansi*, 1750-51; di *Lod. Ant. Muratori* ad Ant. Vallisnieri, 1722; di *Lorenzo Pignotti* a Ben. Vitoni, 1798; di *G. P. Zanotti* a Cesare Franchini Taviani, 1738-91.

245

(E, 389). Ricettario (sec. XVIII). – Provvisioni e capitoli riguardanti le fazioni Cancellieri e Panciatichi, 1501-2. – Geneal. della fam. Franchini Taviani. – Partiti degli Operai di s. Jacopo, 1494-95. – Memorie stor. di Pist. (sec. XVI e sgg.). – Le vicende d'amore, dramma adesp. (sec. XVII). – «Intrecciamento accademico guidato per comandamento dell'ill. sig. Caterina Gaetana Piccolomini nel Palazzo del sig. Franc. Piccolomini il dì 1 febr. 1699».



246

(E, 390). Minute e copie di lettere di *Sebastiano Ciampi*.

247

(E, 391). Lettere di *Giovanni Amati*, 1620; di *L. Capelli*, 1817-39; di *Tommaso Campanini*, 1762-95; di mons. *Angelo Fabroni*, 1792-3; di *Raniero Gerbi*, mons. *M. A. Giacomelli*, 1754, *Ercole Gigli*, *Ant. Matani*, del p. *G. M. Pagnini*, *Aldobrando Paolini*, *Tommaso Puccini*, *Bernardino Vitoni*, del p. *Evangelista Marcellino*, 1577, di frate *Gius. Dondori*, 1613-14; di *Cesare Godemini*, 1711, 1724.

248

(E, 393-4). Cataloghi delle biblioteche di *Gius. e Tommaso Puccini*.

249

(E, 397). Diploma di laurea di *Andrea Arfaruoli* (sec. XVII).

250

(E, 398). Riforma dei Magistrati di Pist. 1721; a stampa con note mss.

251

(E, 400). Rime di *Cesare Franchini Taviani* (In ff. volanti).

252

(E, 401). Capitoli della Sapienza di Pist. (sec. XVI); dell'Opera della Madonna dell'Umiltà (c. s.); della gabella dei contratti (c. s.). – Catasto pistoiese (c. s.). – Geneal. della fam. *Dondori* (sec. XVII). – Benservito rilasciato a *Benedetto Dondori* dal Comune del Monte S. Maria (sec. XVI). – Provvisione della signoria di Pist. su l'ordinamento degli ufficiali incaricati di rivedere le leggi del com. (sec. XV). – Carta dell'Ombrone, 1714. – Notizie di S. Atto vesc. di Pist. (sec. XVIII). – Docum. relativi all'opposiz. dei Pistoiesi all'unione del vescovato di Prato a quello di Pist., 1625-6. – Notizie delle fam. *Foresi*, *Panciatichi* e *Gualfreducci* (sec. XVIII). – Lettera di *Nicolò Forteguerri* a *Liborio Venerosi*, Roma 1717. – Contratti e docum. vari, num. 25 (sec. XVI e sgg.).

253

(s. n.). Scritti d'arte, spogli, ecc. di *Tommaso Puccini*. Lettere a lui dirette.

In questo Catal. sono stati omessi i seguenti mss. d'argom. teologico, filosofico, ascetico, ecc. di lieve importanza e dei sec. XVII e sgg.: A, 18, 21, 25, 54; B 71, 74, 78, 84, 88, 91, 95, 98 e sgg., 106, 119, 120, 139, 170; C, 180-5, 189 e sgg., 192, 194, 196, 202, 206, 212 e sgg., 216-218, 220, 223, 226-228, 243, 247, 251; D, 260-261, 264-265, 267, 282, 288-289, 325-233, 335, 339, 345; E, 392, 395-396.

E. GORI – DOTT. AGOSTINO ZANELLI

