



Comune di Pistoia



Biblioteca Forteguerriana

Carte Alfredo Chiti

Biblioteca Comunale Forteguerriana

Carte Alfredo Chiti

Ricevono nel 1983-1984 il loro primo ordinamento le carte manoscritte (arricchite da una nutrita serie di fogli volanti, di locandine teatrali, di ritagli di giornali e di fotografie), appartenute ad Alfredo Chiti (1874-1957), efficace insegnante di lettere nel ginnasio superiore del Liceo "Forteguerra", assessore alla pubblica istruzione nel Comune di Pistoia, primo ordinatore del Museo Civico, ispettore onorario delle soprintendenze artistiche fiorentine. Esse sono complementari alla raccolta di libri e opuscoli con la quale, per volontà testamentaria, affluirono nella Biblioteca Forteguerriana alla morte del loro proprietario.

L'interesse fondamentale della raccolta è quello della storia della città (vi si ritrovano abbondanti i materiali preparatori e gli aggiornamenti eruditi della fortunata *Guida storica artistica di Pistoia*, che ebbe tre edizioni, nel 1910 nel 1931 e nel 1956), delle sue istituzioni e dei suoi personaggi illustri, ma soprattutto dei monumenti e delle opere d'arte, per quest'ultimo aspetto opportunamente integrate da fotografie procurate da Guido Macciò e da una interessante documentazione sui restauri di chiese e monumenti curati dall'architetto Giovanni Gambini.

Primo inventario a cura di Maria Solleciti nell'anno 1983-1984

Pistoia, luglio 1984.

Questa versione digitale dell'Inventario delle "Carte Alfredo Chiti" riproduce in file PDF il dattiloscritto realizzato per cura di Maria Solleciti negli anni 1983-1984.

Le modifiche apportate sono state le seguenti:

- 1) Aggiunta all'insero "E" del documento XV "Unione democratica costituzionale". Pistoia, 1914
- 2) Il materiale fotografico, pur mantenendo le stesse collocazioni, è stato descritto analiticamente, ogni fotografia è stata descritta singolarmente, mentre nell'inventario dattiloscritto le fotografie spesso erano descritte per gruppi.
- 3) Infine è stata aggiunta la descrizione di 3 buste di documenti chiaramente appartenuti a Guido Macciò nella sua veste di "R. Ispettore dei monumenti e degli scavi di antichità per il Circondario di Pistoia" e mai inventariate. Abbiamo ritenuto di aggiungerle all'inventario in quanto portavano il timbro della Raccolta Chiti e costituiscono un'ulteriore testimonianza delle intersezioni fra i due fondi Chiti e Macciò, più volte emerse.

Novembre 2013



RACCOLTA ALFREDO CHITI

Inserto A I-IV

I. ALFREDO CHITI. BREVI SCRITTI E APPUNTI PER VARIA OCCASIONE

1. *Commemorazione degli studenti del Liceo Forteguerrri caduti nella guerra 1915-1918*. Pistoia, 23 giugno 1921, pp. 17, datt.
2. *Discorso letto nell'adunanza della R. Accademia di Belle Arti di Firenze*, 1914, pp. 9, dattiloscr.

II. (c. s.)

1. *La Chiesa di S. Maria delle Grazie detta "del Letto"*, cc. 8, autogr.
2. *Appunti e brevi notizie su strade e monumenti della città di Pistoia*. Carte slegate e di vario formato, s. d.
3. *Presentazione a Linacher*. Introduzione alla conferenza su Foscolo e Mazzini tenuta il 10 marzo 1927 in Pistoia. Pistoia, 18. III.1927.
4. Articolo su Mario Scappucci (pubblicato su "II Telegrafo" del 16 luglio 1941). Datt. con annotazioni per mano dell'A., s. d.
5. Bozza ms. di un discorso (o un articolo) inerente il progetto di distacco della zona di Valdinievole dalla Provincia di Pistoia. Alleg. un datt. con considerazioni generali di carattere geografico e storico a sostegno del progetto.
6. *A difesa dell'attuale circoscrizione della Diocesi di Pistoia* (a stampa) integrato da correzione e aggiunte autografe e due postille, una del novembre 1949, l'altra del febbraio 1954, data in cui si risolse la polemica.
7. Appunti vari, carte sfuse, senza continuità, autogr.
8. Trascrizione di lettere di Enrico Bindi per mano di Alfredo Chiti.

III. ALFREDO CHITI. ATTIVITÀ COME ISPETTORE ONORARIO DELLA SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI DELLE PROVINCE DI FIRENZE, AREZZO E PISTOIA

1. Minute di lettere con informazioni per la Soprintendenza. Spesso sono abbozzi di lettera con molte correzioni, per il periodo gennaio 1943, fine del 1949, autogr.
2. R. Soprintendenza ai Monumenti delle provincie di Firenze, Arezzo e Pistoia ad Alfredo Chiti. Disposizioni e autorizzazioni trasmesse ad Alfredo Chiti inerenti a programmi di restauro, demolizione ecc. di monumenti, abitazioni, chiese di Pistoia e provincia. Dal febbraio 1943 all'agosto 1948.
3. Spedale del Ceppo di Pistoia. Inventario delle opere d'arte. Datt.

IV. ALFREDO CHITI PUBBLICAZIONI

1. Alfredo Chiti. *Pistoia nei primordi del Risorgimento Nazionale* a cura del Comune di Pistoia, tip. Pacinotti, 1928. Esemplare legato con numerose lettere ricevute da A. C. di apprezzamento dell'opera. Allegate recensioni ed annotazioni esplicative dell'A., in margine al testo a stampa.



INSERTO B

LETTERE DI ALFREDO CHITI

1. A Valentino Fortini

1. Pistoia, 19. III.1941, pp. 4, autogr.

LETTERE AD ALFREDO CHITI

1. Arcangeli (dal Comune di Serravalle)

1. Serravalle (Pistoia), 25.X.1939, p. 1.

2. Bacci, Peleo (1869-1950)

1. Pisa, 2.VI.1915, pp. 3, autogr.; 2. Siena, 23.XII.1946, cart. post.; 3. Siena, 2.I.1948, cart. post.

3. Baglioni ved. Civinini, Teresa

1. Pistoia, 19.VI.1936, pp. 2, autogr.

4. Baldi Papini, Raffaello

1. S. l. (Pistoia), 15.X.1934, cart. post.

5. Baldi Papini, Ubaldo

1. Pistoia, 23.IV.1933, pp. 2, autogr.

6. Barbi, Silvio

1. Pistoia, 21.XII.1929, p. 1 autogr.; 2. Reggio Calabria, 30.XII.1931, cart. .ill.; 3. Pistoia, 3.XI.1934, p. 1, autogr.; 4. Pistoia, 31.XII.1934, cart. ill.; 5. Pistoia, 23.VI.1935, p. 1, autogr.; 6. Milano, 3.V.1936, pp. 2, autogr.; 7. S. l., s. d., biglietto.

7. Barboni, Leopoldo

1. Trapani, 1.IX.1908, cart. ill.; 2. Roma, 23.IX.1908, pp. 3, autogr.; 3. Pistoia, 30.XI.1908, p. 1, autogr.; 4. Pistoia, 16.I.1909, p. 1, autogr.; 5. Pistoia, 20.II.1909, pp. 2, autogr.; 6. Pistoia, 11.III.1909, p. 1, autogr.; 7. Pistoia, 1.IV.1909, pp. 3, autogr.; 8. Pistoia, 22.IV.1909, p. 1, autogr.; 9. Pistoia, 1.V.1909, p. 1, autogr.; 10. S.l., 17.V.1909, p. 1, autogr.; 11. Pistoia, 28.V.1909, p. 1 autogr.; 12. Pistoia, 24.VI.1909, p. 1, autogr.; 13. Pistoia, 2.VII.1909, p. 1, autogr.; 14. Trapani, 19.VIII.1909, pp. 4, autogr.; 15. Trapani, 25.IX.1909, pp. 3, autogr.; 16. Trapani, 4.X.1909, pp. 4, autogr.; 17. Trapani, 22.X.1909, pp. 2, autogr.; 18. Trapani, 9.IX.1909, pp. 3, autogr.; 19. Trapani, 7.IV.1910, pp. 4, autogr.; 20. Trapani, 19.IX.1910, pp. 4, autogr.; 21. Trapani, 12.XI.1910, pp. 4, autogr.; 22. Trapani, 24.XI.1910, pp. 4, autogr.; 23. Trapani, 27.XII.1910, cart. post.; 24. Trapani, 15.V.1911, cart. post.; 25. Trapani, 15.VI.1911, cart. post.; 26. Trapani, 4.I.1912, pp. 3, autogr.; 27. Trapani, 8.I.1912, pp. 3, autogr.; 28. Trapani, 26.I.1912, pp. 2, autogr.; 29. Trapani, 22.II.1912, cart. post.; 30. Trapani, 27.II.1912, cart. post.; 31. Trapani, 26.VII.1912, cart. post.; 32. Trapani, 20.I.1913, cart. post.; 33. Trapani, 21.VIII.1913, cart. post.; 34. Trapani, 15.IX.1913, cart. post.; 35. Trapani, 8.X.1913, cart. post.; 36. S. l., 1. VI. s. a., p. 1, autogr.; dal n. 37 al n. 47 sono lettere senza data, autografe.

8. Bartoletti, Vittorio

1. Pistoia, 13.X.1945, p. 1, autogr.; 2. Pistoia, 26.V.1945, p. 1, autogr.; 3. Firenze, 8.XI.1956, pp. 2, autogr.



9. Bartolozzi, Angelica

1. S. l. (*Villa Ankuri*), 15.VI.1950, pp. 4, con 1 alleg. (una composizione poetica).

10. Battistini, Mario

1. Bruxelles, 17.VIII.1930, pp. 3, datt.; 2. Bruxelles, 29.I.1943, p. 1, datt.; 3. Bruxelles, 4.V.1943, pp. 2, datti1.; 4. Bruxelles, 16.VII.1945, p. 1, datt.; 5. Bruxelles, 30.IX.1945, p. 1, datt.; 6. Bruxelles, 20.II.1946, pp. 2, datt.; 7. Bruxelles, 4.II.1947, pp. 2, datt.; 8. Bruxelles, 26.II.1947, p. 1, datt.; 9. Bruxelles, 24.IX.1949, pp. 2, datt.; 10. Bruxelles, 28.X.1949, pp. 2, datt.

11. Biagini, Ermanno

1. (*Zona di guerra*), 10.VIII.1917, cart. post.; 2. (*Zona di guerra*), 26.VIII.1917, cart. post.; 3. (*Zona di guerra*), 5.II.1918, cart. post.

12. Bosso, Francesco

1. Vercelli, 20.IX.1911, pp. 3, autogr.

13. Bozzi, Giannino

1. S. l., 7.X.1936, p. 1, autogr.

14. Bracali, Gherardo

1. Pistoia, 3.VIII.1938, cart. post.; 2. Pistoia, 18.IV.1940, p. 1, autogr. su carta intest. Società Naz. Dante Alighieri.

15. Bruni, Bruno

1. L. illegg., 27.VIII.1918, cart. post.; 2. Roma, 23.XII.1929, cart. Post.; 3. Roma, 1940, cart. post.; 4. Roma, 21.VII.1942, pp. 4, autogr.; 5. Roma, 29.XII.1942, cart. post.; 6. Roma, 21.IV.1943, cart. post.; 7. Roma, 5.VII.1943, pp. 2, autogr.; 8. Roma, 27.XII. 1943, cart. post.; 9. Roma, 2.IV.1944,; p. 1, autogr.; 10. Roma, 9.XI.1948, pp. 2, autogr.; 11. S. l., s. d., cart. post.; 12. Roma, 30.VI. s. a., pp. 2, autogr.

16. Buongiovanni, Giovanni

1. Atene, 20.VIII.1943, cart. post. militare.

17. Calamaro, Carmelo

1. Roma, 13.IV.1940, telegramma; 2. Roma, 8.V.1940, p. 1, autogr.; 3. Roma, 4.V.1943, pp. 2, autogr.; 4. Roma, 9.VIII.1943, pp. 2, autogr.

18. Calzecchi, Carlo

1. Firenze, 27.IV.1940, p. 1, datt. con firma autogr.

19. Calzolari Morelli, Iole

1. Pistoia, 31.X.1937, pp. 2, un biglietto.

20. Camerani, Sergio

1. Firenze, 27.V.1931, p. 1, autogr.; 2. Firenze, 5.VI.1931, p. 1, autogr.; 3. Firenze, 12.VI.1931, p. 1, autogr.; 4. Firenze, 24.VII.1931, p. 1, autogr.; 5. Firenze, 7.VIII.1931, p. 1, autogr.; 6. Firenze, 24.IX.1931, p. 1, autogr.; 7. Firenze, 10.I.1932, pp. 2, autogr.; 8. Firenze, 2.V.1932, datt.; 9. Firenze, 7.IX.1932, p. 1, autogr. Si trova allegato un biglietto autogr. di Alfredo Chiti che motiva la sua mancata collaborazione al Dizionario Biografico del Risorgimento Italiano.



21. Capecchi, Teofilo

1. Pistoia, 12.III.1954, cart. ill. scritta.

22. Capra, Elsa

1. Pistoia, 22.XII.1929, pp. 3, autogr.

23. Cervellini, G. B.

1. Treviso, s. d., pp. 2, autogr.

24. Chiappelli, Alberto

1. Pistoia, 10.X.1904, biglietto; 2. Pistoia, 26.VI.1906, pp. 3, autogr.

25. Chiappelli, Alessandro (1857-1931)

1. Pistoia, 25.VII.1895, p. 1, autogr.; 2. Napoli, 26.IV.1898, cart. post.; 3. Napoli, 7.X.1898, cart. post.; 4. S. l., 15.X.1898, pp. 2, autogr.; 5. S. l., 16.X.1898, pp. 2, autogr.; 6. Napoli, 26.XII.1898, cart. post.; 7. S. l., - II.1899, p. 1, autogr.; 8. S. l., - III. 1899, p. 1, autogr.; 9. Napoli, 14.IV.1899, cart. post.; 10. Napoli, 21. IV.1899, cart. post.; 11. Napoli, 18.V.1899, cart. post.; 12. Roma, 6.VI.1899, cart. post.; 13. S. l., -VII.1899, pp. 2, autogr.; 14. S. l., -VII.1899, pp. 3, autogr.; 15. Cutigliano, 31.VIII.1899, cart. post.; 16. Napoli, 9.II.1900, pp. 4, autogr.; 17. Napoli, 25.III.1900, cart. post.; 18. Pistoia, 4.XII.1900, cart. post.; 19. S. l., - XII.1900, p. 1, autogr.; 20. S. l., 1.I.1901, pp. 3, autogr.; 21. Napoli, 18.III.1901, pp. 2, autogr.; 22. S. l., - V.1901, pp. 4, autogr.; 23. - V.1901, pp. 2, autogr.; 24. Napoli, 5.IV.1902, pp. 2, autogr.; 25. Napoli, 11.IV.1902, pp. 4, autogr.; 26. Napoli, 26.V.1902, pp. 3, autogr.; 27. Firenze, 14.II.1910, p. 1, autogr.; 28. Firenze, 7.I.1913, cart. post.; 29. Firenze, 7.I.1915, pp. 2, autogr.; 30. Serravalle, 6.VIII.1917, p. 1, autogr.; 31. Serravalle, 4.IX.1917, cart. post.; 32. Firenze, 4.XII.1917, pp. 2, autogr.; 33. Firenze, 18.XII.1917, p. 1, autogr.; 34. Firenze, 15.I.1919, pp. 2, autogr.; 35. Firenze, 15.VII.1919, p. 1, autogr.; 36. Firenze, 19.X.1919, pp. 4, autogr.; 37. Firenze, 23.II.1920, pp. 3, autogr.; 38. Firenze, 9.III.1920, pp. 3, autogr.; 39. S. l., 10.III.1920, pp. 2, epitaffio per Guido Menchi; 40. Firenze, 19.XI.1920, cart. post.; 41. Firenze, 27.XII.1920, cart. post.; 42. Firenze, 17.I.1921, pp. 4, autogr.; 43. Firenze, 11.V.1921, pp. 3, autogr.; 44. Firenze, 30.V.1921, pp. 4, autogr.; 45. Firenze, 21.VI.1921, cart. post.; 46. Firenze, 26.VI. 1921, cart. post.; 47. Firenze, 2.IX.1921, pp. 4, autogr.; 48. Firenze, 5.IX.1921, pp. 4, autogr.; 49. Firenze, 12.IX.1921, pp. 2, autogr.; 50. Firenze, 13.IX.1921, pp. 2, autogr.; 51. Firenze, 22.XI.1921, cart. post.; 52. Firenze, 29.VIII.1922, cart. post.; 53. Firenze, 17.X.1922, pp. 4, autogr.; 54. I.XII.1922, pp. 3, autogr.; 55. Firenze, 4.VI.1923, cart. post.; 56. Firenze, 14.XI.1923, pp. 4, autogr.; 57. Firenze, 10.I.1924, cart. post.; 58. Firenze, 23.V.1924, cart. ill.; 59. Firenze, 30.V.1924, cart. post.; 60. Firenze, 10.VI.1924, cart. ill.; 61. Firenze, 25.VI.1924, cart. ill.; 62. Firenze, 28.IV.1925, cart. post.; 63. Firenze, 30.IV.1925, cart. post.; 64. Firenze, 10.VI.1925, cart. post.; 65. Firenze, 10.VII.1925, pp. 3, autogr.; 66. Pistoia, 14.IX.1925, pp. 2, autogr.; 67. Firenze, 21.IX.1925, cart. post.; 68. Pistoia, 6.XI.1925, pp. 3, autogr.; 69. Firenze, 14.II.1926, pp. 3, autogr.; 70. Firenze, 2.IV.1926, pp. 2, autogr.; 71. Firenze, 5.V.1926, cart. post.; 72. Firenze, 23.VII.1926, cart. post.; 73. Firenze, 14.VII.1926, pp. 4, autogr.; 74. Firenze, 7.IX.1926, cart. post.; 75. Firenze, 24. IX.1926, pp. 6 con 1 alleg.; 76. Firenze, 20.IX.1926, cart. post.; 77. Firenze, 24.IX.1926, pp. 2 autogr.; 78. Firenze, 9.X.1926, pp. 3, autogr.; 79. Firenze, 26.XI.1926, cart. post.; 80. Firenze, 29.XI.1926, pp. 3, autogr.; 81. Firenze, 5.XII.1926, pp. 4, autogr.; 82. Firenze, 6.XII.1926, cart. post.; 83. Firenze, 31.III.1927, pp. 7, autogr.; 84. Firenze, 14.I.1928, pp. 3, autogr.; 85. Firenze, 20.V.1928, cart. post.; 86. Firenze, 21.VI.1928, cart. post.; 87. Firenze, 13.I.1929, pp. 2, autogr.; 88. Firenze, 21.I.1929, cart. post.; 89. Firenze, 5.VII.1929, cart. post.; 90. Firenze, 3.IV.1929, pp. 4, autogr.; 91. Firenze, 25.IV.1929, cart. post.; 92. Firenze, 15.I.1930, pp. 3, autogr.; 93. Firenze, 21.I.1930, pp. 3, autogr.; 94. Firenze, 1.III.1930, pp. 2, autogr.; 95. Firenze, 8.III.1930, cart. post.; 96. Firenze, 22.III.1930, cart. post.; 97. Pistoia, 30.IX.1930, p. 1, autogr.; 98. Pistoia, 24.X.1930, pp. 4, autogr.; 99. Pistoia, 30.X.1930, pp. 2, autogr.; 100. Pistoia, 8.XI.1930, pp. 4 con 1 alleg.; 101. Pistoia, 28.XII.1930, pp. 2, autogr.; 102. Pistoia, 29.XII.1930, pp. 2, autogr.; 103. Firenze, 6.II.1931, cart. post. indirizzata a Giulio Valiani; 104. Firenze, 23.II.1931, cart. post.; 105. Firenze, 24.III.1931, pp. 4, autogr.; 106. Firenze, 4.VIII.1931, biglietto da visita; 107. Firenze, 12.IX.1931,



cart. post.; **108.** (Di casa), 1.X.1931, pp. 4, autogr.; **109.** Firenze, 4.X.1931, pp. 2, autogr.; **110.** Firenze, 1931, pp. 4, autogr.; **111.** Firenze, 24.X.1931, pp. 2, autogr.; **112.** S. l., s. d., cart. post.; **113.** S. l., s. d., pp. 2, autogr.

26. Chiappelli, Francesco

1. Firenze, 8. XI . 1938, cart. post.

27. Chiappelli, Luigi

1. Pistoia (S. Alessio), 5.VIII.1917, p. 1, autogr.; 2. Firenze, 5.IV.1926, cart. post.

28. Chiappelli, Maria

1. S. l., 31.XII.1947, p. 1, autogr.; 2. S. l., 19.IV.1948, pp. 2, autogr.

29. Cian, Vittorio

1. Torino, 3.X.1941, pp. 3, autogr.; 2. Torino, 16.X.1941, cart. post.

30. Ciardi Dupré, Giuseppe

1. Catania, 17.VI.1937, p. 1, datt. con firma autogr.; 2. Firenze (Antella), 21.VIII.1939, cart. post.

31. Cioci, Alberto

1. Pesaro, 17.III.1914, pp. 3, autogr.; 2. Firenze, 3.IV.1918, cart. ill.

32. Civinini, Luigi

1. Genova, 9.VIII.1923, pp. 4, autogr.; 2. Genova, 27.VIII.1923, pp. 4, autogr.; 3. Genova, 12.IX.1923, pp. 4, autogr.; 4. Genova, 9.X.1923, pp. 3, autogr.; 5. Genova, 10.V.1928, cart. post.

33. Civinini, Filippo J.

1. Pistoia (S. Mommè), 4.VI.1912., p. 1, autogr.; 2. Pistoia, 3.I.1928, p. 1, con allegate foto del padre e di Pietro Contrucci (tratte da litografie), autogr.; 3. Pistoia, 5.I.1936, pp. 3, autogr.

34. Civinini Arrighi, Giulia

1. Pistoia, 11.VIII.1905, pp. 3, autogr.; 2. Pistoia, 9.IX.1905, pp. 4, autogr.; 3. Pistoia, 12.XI.1905, pp. 2, autogr.; 4. Pistoia, 24.I.1906, pp. 3, autogr.; 5. Pistoia, 5.VI.1906, pp. 3, autogr.; 6. Pistoia, 29.XII.1906, pp. 3, autogr.; 7. Pistoia, 17.IV.1907, pp. 2, autogr.; 8. Pistoia, 7.VI.1907, pp. 2, autogr.; 9. Pistoia, 21.VIII.1907, pp. 5, autogr.; 10. Pistoia, 9.IX.1907, pp. 2, autogr.; 11. Pistoia, 18.X.1907, pp. 3, autogr.; 12. Pistoia, 14.XI.1907, biglietto di visita.

35. Civinini, Giuseppe

1. Pistoia, 1.II.1936, p. 1, autogr.

36. Comune di Pistoia

1. Pistoia, 6.X.1941, p. 1 con 1 allegato autogr. di A. C. contenente la descrizione minuta dello stemma e del gonfalone di Pistoia; 2. Pistoia, 17.I.1956, p. 1; 3. Pistoia, 13.VIII.1956, p. 1, a firma del Sindaco Giuseppe Gentile.

37. Conservatorio degli Orfani - Pia casa del lavoro Conversini

1. Pistoia, 17.III.1933, p. 1 a firma del presidente A. Sozzifanti.

38. D'Achille, Giuseppe

1. Pistoia, 5.V.1928, pp. 2, autogr.



39. Damerini, Adelmo

1. Firenze, 16.II.1934, pp. 2, autogr.

40. Damiani, Leone

1. Portoferraio, 10.VII.1918, cart. illustrata.

41. De Bosdari, Filippo

1. Bologna, 14.II.1931, p. 1, autogr.

42. De Dominicis, Alberto

1. Roma, 29.VIII.1942, pp. 2, datt. con firma autogr.; 2. Roma, 8.IX.1942, pp. 2, autogr.

43. De Sanctis, Luigia

1. Voghero, 10.II.1916, cart. post.

44. De Santoli, A.

1. L. illegg., 1.VI.1937, pp. 4, autogr.

45. De Vita, Salvatore

1. Pistoia, 10.1.1938, pp. 2, datt. con firma autogr.

46. Dini, Fanny

1. Pistoia, 28.X.1921, pp. 3, autogr.; 2. Pistoia, 7.XII.1921, pp. 2, autogr.; 3. Pistoia, 2.I.1922, p. 1 + pp. 8 con una composizione poetica "Anima", autogr.; 4. Pistoia, 10.1.1922, p. 1, autogr.; 5. Pistoia, 1.III.1922, pp. 3, autogr.; 6. Pistoia, 6.III.1922, p. 1, autogr.; 7. Pistoia, 20.III.1922, pp. 4, autogr.; 8. S. l., 4.IV.1922, p. 1, autogr.; 9. Trento, 10.V.1922, cart. ill.; 10. Roma, 10.I.1938, p. 1, autogr.; 11. S. l., s. d., pp. 2, autogr.; 12. Pistoia, 16.IV.s. a., p. 1, autogr.

47. Durbè, Mario

1. Livorno, 9.V.1947, p. 1, datt. con firma autogr.

48. Esposizione Circondariale di Pistoia

1. Pistoia, 6.VI.1899, p. 1 + 1 alleg. Biglietto d'ingresso; 2. Pistoia, 7.VI.1899, p. 1.

49. Fabiani, V.

1. Empoli, 31.VIII.1917, cart. ill.; 2. Empoli, data illegg., cart. ill.

50. Fabrini, Eugenia

1. Pistoia, 1.I.1930, p. 1, autogr.

51. Federazione Prov. Fascista – Pistoia

1. Pistoia, 9.I.1930, pp. 2

52. Ferrali, Sabatino

1. Serravalle, 17.I.1933, pp. 2, autogr.; 2. Lamporecchio, 11.I.1941, pp. 3, datt. con firma autogr.



53. Ferrari, F.

1. Livorno, 8.VI.1940, pp. 2, autogr.

54. Fini, Leone

1. San Marcelle P.se, 19.XII.1916, pp. 2, autogr.

55. Fortini, Mario

1. Viareggio, 24.I.1936, biglietto di visita; 2. Bolzano, 28.II.1937, pp. 4, autogr.; 3. Bolzano, 4.IV.1937, pp. 3, autogr.; 4. Bolzano, 28.II.1937, pp. 2, autogr.; 5. Bolzano, 8.IX.1938, pp. 4, autogr.; 6. Bolzano, 16.I.1939, pp. 4 + 1 alleg. con una minuta di A. Chiti all'ing. Manfredini, autogr.; 7. Bolzano, 3.VIII.1939, pp. 4, autogr.; 8. Bolzano, 22.X.1939, pp. 4, autogr.; 9. Bolzano, 31.XII.1940, pp. 4, autogr.; 10. Bolzano, 17.X.1942, pp. 4, autogr.; 11. Bolzano, 20.VIII.1943, pp. 4, autogr.; 12. Bolzano, 12.IX.1943, cart. post.; 13. Bolzano, 3.V.1945, pp. 2, autogr.; 14. Bolzano, 9.VI.1945, pp. 2, autogr.; 15. Bolzano, 4.VIII.1945, pp. 2, autogr.; 16. Bolzano, 2.IX.1945, pp. 2, autogr.; 17. Bolzano, 8.X.1945, cart. post.; 18. Bolzano, 19.XII.1945, pp. 2, autogr.; 19. Bolzano, 31.XII.1945, pp. 2, autogr.; 20. Bolzano, 2.III.1946, pp. 4, autogr.; 21. Bolzano, 16.IV.1946, pp. 2, autogr.; 22. Bolzano, 3.XII.1945, pp. 2, autogr.; 23. Bolzano, 3.II.1946, pp. 2, autogr.; 24. Bolzano, s. d., pp. 4, autogr.; 25. Bolzano, s. d., pp. 2, autogr.; 26. Bolzano, data illegg., cart. post.

56. Fortini, Valentino

1. Dodolà, 5.V.1939, pp. 4, in parte datt.; 2. Garbailek, 25.IX.1939, pp. 4, autogr.; 3. Adigalla, 6.I.1940, pp. 4, autogr.; 4. Gimma, 7.V.1940, pp. 4, autogr.; 5. L. illegg., 12.II.1941, pp. 4, autogr.; 6. East Africa Command, 22.XII.1941, cart. post. "Ofwar"; 7. E.A.C., 30.V.1943, p. 1, cart. post.; 8. E.A.C., 20.VII.1943, p. 1, cart. post.; 9. E.A.C., 31.VIII.1943, p. 1, cart. post.; 10. E.A.C., 5.III.1944, p. 1, cart. post.; 11. E.A.C., 14.V.1944, p. 1, cart. post.; 12. E.A.C., 25.VIII.1944, p. 1, cart.; 13. E.A.C., 6.IX.1944, p. 1, cart.; 14. E.A.C., 24.IX.1944, p. 1, cart.; 15. E.A.C., 29.IX.1944, p. 1, cart.; 16. E.A.C., 28.VI.1945, p. 1; 17. E.A.C., 26.I.1945, p. 1; 18. E.A.C., 24.VII.1945, p. 1; 19. E.A.C., 26.VIII.1945, p. 1; 20. E.A.C., 22.X.1945, p. 1; 21. E.A.C., 14.I.1946, p. 1; 22. S. l., 26.I.1946, p. 1; 23. S. l., 25.II.1946, p. 1 + 1 allegata minuta di A. Chiti con l'all. richiesta di rimpatrio per Valentino Fortini.

57. Fortini Cherici, Teresa

1. Bolzano, 19.II.1942, pp. 4, autogr.; 2. Bolzano, 30.III.1942, pp. 4, autogr.; 3. Bolzano, 14.IV.1942, pp. 4, autogr.; 4. Bolzano, 23.IV.1942, biglietto; 5. Bolzano, 12.VI.1942, pp. 4, autogr.; 6. Bolzano, 7.VIII.1942, pp. 4, autogr.; 7. Bolzano, 4.I.1943, biglietto; 8. Bolzano, 3.VII.1943, pp. 2, autogr.; 9. Bolzano, 1943, pp. 2, autogr.; 10. Bolzano, 27.III.1944, pp. 2, autogr.; 11. Bolzano, s. d., pp. 4, autogr., in calce scritto di Mario Fortini; 12. Bolzano, s. d., pp. 4, autogr.; 13. Bolzano, s. d., pp. 2, autogr.; 14. Bolzano, s. d., pp. 2, autogr.; 15. Bolzano, s. d., pp. 4, autogr., in calce uno scritto di Mario Fortini; 16. Bolzano, s. d., pp. 2, autogr.

58. Fucini, Rita

1. Villa Mercatale, 19.VI.1943, pp. 3, autogr.; 2. Villa Mercatale, 26.VI.1943, pp. 4, autogr.

59. Fuselli, Eugenio

1. Roma, 10.IV.1936, 2+1, allegato opuscolo di pp. 7 Fuselli, *Della costruzione circolazione e protezione sotterranee*.

60. Ganucci Cancellieri, Girolamo

1. Pistoia, 23.VIII.1938, pp. 3, autogr.

61. Gerola, G.

1. Trento, s. d., p. 1, autogr.; 2. Trento, s. d., p. 1, datt. con firma autogr.



62. Gianni, Mario

1. Zona di guerra, 2.XI.1915, cart. postale; 2. Zona di guerra 1.VIII.1916, cart. postale; 3. Zona di guerra, 22.XII.1916, cart. postale; 4. Zona di guerra, 13.VIII.1917, cart. postale.

63. Giovacchini-Rosati, Rinaldo

1. Pistoia, 27.VI.1921, pp. 3, autogr.; appunti riguardo all'opuscolo sulla Banda di Porta al Borgo.

64. Giovannini, Zoe

1. Lucca, 28.III.1935, pp. 3, autogr.

65. Giusfredi, Gino

1. S. l., 21.III.1933, pp. 1, autogr.

66. Gonfiantini, Iva

1. Pistoia, 9.II.1919, pp. 2, autogr.; 2. Pistoia, 24.III.1919, pp. 2, autogr.; 3. Pistoia, 11.I.1922, p. 1, autogr.; 4. Pistoia, II.XII.1922, pp. 2, autogr.; 5. Pistoia, 28.V.1927, cartolina postale; 6. Pistoia, s.d., pp. 2, autogr.; 7. Pistoia, s. d., p. 1, autogr.

67. Gori, Arrigo

1. Mercatale di Vernio, 29.IV.1930, pp. 3, autogr.

68. Guazzini, Lorenzo

1. Firenze, 29.X.1916, pp. 4, autogr.; 2. Pietrasanta, 11.XII.1918, cart. illustrata; 3. Pietrasanta, 12.X.1919, cart. illustrata.

69. Guidi, Guido

1. Viareggio, 8.VII.1939, pp. 4, autogr.

70. Innocenti, Benedetto

1. Arezzo, 12.1.1933, pp. 3, autogr.

71. Jovy, Ernest

1. Vitry le François, 21.11.1918, pp. 2, autogr.; 2. Vitry le François, 20.X.1918, pp. 2, autogr.

72.. Isabella, Arturo

1. Gargaresh, 15.IV.1912, pp. 4, autogr.; 2. Edaga (Africa orient.), 13.X.1935, cart. postale.

73. Laughton, Douglas

1. Londra, 8.II. 1933, p. 1, autogr.

74. Linacher, Arturo

1. Firenze, 22.XII.1929, pp. 2, autogr.; 2. S. l., 6.VII.1931, pp. 4, autogr.; 3. Firenze (Accademia della Crusca), 17.III.1932, pp. 3, autogr.; 4. Firenze, s. d., 1 + 1 biglietto di visita con allegato un piccolo disegno caricaturale a penna.



75. Linacher, Carla

1. S. l. (Firenze?), 10.VII.1932, pp. 4, autogr.; 2. Firenze, 21.VII.1932, 5 + 1 allegata una epigrafe per mano di A. Chiti.

76. Lippi, Ulisse

1. Pistoia, 20.IX.1933, cart. postale.

77. Lomi, Aurelio Renzo

1. Roma, 2.VI.1938, pp. 2, autogr.

78. Longo Dorni, Mario (Vescovo di Pistoia)

1. Pistoia, 16.VIII.1956, pp. 2, autogr.

79. Mabellini, Adolfo

1. Fano, 1.XI.1915, cart. post.; 2. Fano, 11.IV.1916, cart. post.; 3. Fano, 18.IV.1916, cart. post.

80. Macciò, Emilio

1. Fiesole, 11.XI.1935, cart. ill. con notizie storiche su Alessandra Lucrezia Pazzaglia-Tolomei.

81. Maestripietri, A.

1. Pistoia, 4.XI.1915, p. 1, autogr.

82. Magnani, Carlo

1. Pescia, 4.V.1929, 1 + 1 scritto di A. Chiti; 2. s. l., 12.I.1947, p. 1 + 1 con notizie su Mastro Taddeo da Pescia.

83. Mandrioli, Leonardo

1. L'Aquila, 26.VII.1930, pp. 2, autogr.

84. Manfredini, Luigi

1. Milano, 12.XI.1934, pp. 3, autogr.; 2. Milano, 31.I.1937, pp. 2, autogr.; 3. Milano, 15.11.1937, pp. 3 + 1, autogr.; 4. Milano, 12.VI.1938, pp. 2, autogr.; 5. Milano, s. d., pp. 2, autogr.

85. Martelli, Jacopo

1. Pistoia, 2.V.1940, pp. 2, autogr.

86. Marinaro, Italo

1. Palermo, 25.VI.1932, pp. 4, autogr.

87. Mascetta, Lorenzo

1. Napoli, 12.VII.1927, cart. post.

88. Mazzatinti, Giuseppe

1. Forlì, 17.XI.1898, pp. 3, autogr.; 2. Forlì, 11.VI.1900, p. 1, autogr.; 3. S. l., s. d., pp. 2, autogr.

89. Mazzini, Ubaldo

1. La Spezia, 20.VIII.1917, cart. post.



90. Mazzoni, Guido

1. Firenze, 17.VI.1934, cart. post.

91. Melani, Alfredo

1. Milano, 26.XII.1913, cart. post.; 2. Milano, 11.VI.1924, cart. post.; 3. Milano, 3.V.1929, pp. 3.

92. Melani, Maria

1. S. l., 12.I.1936, cart. post.; 2. Milano, 3.VII.1936, cart. post.; 3. Milano, 23.XII.1937, cart. ill.; 4. Milano, 21.XII.1939, cart. ill.; 5. Gassano, 18.X.1940, cart. post.; 6. Gassano, 17.VII.1943, pp. 2; 7. Gassano, 20.XII.1943, cart. post.; 8. Gassano, 15.IV.1946, pp. 4; 9. Gassano, 2.I.1947, pp. 4; 10. Gassano, 15.IV.1947, pp. 2. Tutte le lettere sono autogr.

93. Melani, Raffaello

1. Pistoia, 21.XII.1921, p. 1, autogr.

94. Michelozzi, Cino

1. Pistoia, 6.I.1899, p. 1; autogr.; 2. Pistoia, 20.I.1899, pp. 2, autogr.; 3. Pistoia, 11.IV.1899, pp. 2, autogr.; 4. Pistoia, 17.VI.1899, p. 1, autogr.; 5. S. l., 22.VI.1899, p. 1, autogr.; 6. S. l., 22.VI.1899, pp. 2, autogr.; 7. S. l., 24.VI.1899, pp. 4, autogr.; 8. S. l., 7.X.1899, pp. 4, autogr.; 9. S. l., s. d., pp. 3, autogr. Allegato un ritratto di Cino Michelozzi.

95. Miniati, Pietro

1. Firenze, 12.VI.1912, pp. 2, autogr.

96. Montemagni, Adriano

1. S. l., 15.VIII.1939, pp. 2, autogr.

97. Morelli Gualtierotti, Gismondo

1. Pisa, 9.I.1915, pp. 3, autogr.; 2. Viareggio, s. d., telegramma.

98. Nannotti, Fabio

1. Pistoia, 11.VI.1933, p. 1, autogr.; 2. Pistoia, 17.VI.1938, pp. 2, autogr.

99. Neri, Damiano

1. Convento di Giaccherino, Pontelungo, Pistoia, 22.VIII.1956, p. 1, autogr.

100. Nerucci, Gherardo

1. Montale (Pistoia), 16.XII.1898, p. 1, autogr.; 2. Montale (Pistoia), 7.II. 1899, pp. 2, autogr.; 3. Montale (Pistoia), 27.II.1899, p. 3, autogr.; 4. Montale (Pistoia), 2.III.1899, p. 4, autogr.; 5. Montale (Pistoia), 29.VIII.1899, pp. 2, autogr.; 6. Montale (Pistoia), 7.X.1903, p. 1, autogr.; 7. Montale (Pistoia) 30.IV.1905, p. 1, autogr.; 8. Montale (Pistoia) 1.XII.1905, p. 3. autogr.; 9. Montale (Pistoia), 1.VI.1906, pp. 2, autogr. allegato n. 1 biglietto.

101. Niccolai, Fabio

1. Milano, 18.IV.1940, telegramma; 2. Milano, 1.XII.1940, p. 1, autogr.; con busta.

102. Niccolai, Teresa

1. S. l., 21.VI.1909, cart. ill. con versi; 2. S. l., s. d., cart. ill. con versi.



103. Niccoli, Raffaello

1. Firenze, 15.X.1941, p. 1, autogr.; datt. con firma autogr. per conto della R. Soprintendenza ai Monumenti di Firenze.

104. Nieri, Luigi

1. Firenze, 12.X.1934, pp. 2, autogr.

105. Pacini, Renato

1. Roma, 5.X.1934, pp. 2, autogr.

106. Pagliai, Francesco

1. Sandrigo (Vicenza), 9.VIII.1917, cart. ill.; 2. S. l., 4.IX.1917, pp. 2, autogr.; 3. S. l., 27.IX.1917, cart. ill.; 4. Monsummano, 21.XII. 1929, p. 1, autogr.

107. Paladrina, Giuseppe

1. Cairo, 28.I.1916, p. 1., autogr.

108. Palmieri, Enzo

1. Cattolica, 22.VII.1939, cart. ill., 2. Cattolica, 27.VIII.1939, cart. ill.; 3. Firenze, 29.X.1939, pp. 2, autogr.

109. Pasquali, Alfredo

1. Savona, 25.VII.1931, 2 + 1 allegato di 4 pagg. dattiloscritte, dal titolo *Imbriani a Pistoia*.

110. Pelissier, Leon

1. Montpellier, 9.I.1901, pp. 2, autogr.; 2. Montpellier, 11.I.1902, cart. postale, 3. Montpellier, 11.I.1902, cart. postale.

111. Percopo, Erasmo

1. Roma, 13. IV.1915, pp. 2, autogr.; 2. Roma, 15.XII.1922, cartolina postale; 3. Roma, 6.VI. s.a., pp. 4, autogr.; allegato un biglietto di visita.

112. Perosa, Alessandro

1. Firenze, 9. V. 19 41, p. 1, autogr .

113. Peruzzi, Carlo

1. Santomato (Pistoia), 10. X. 1939, pp. 4, autogr.

114. Peruzzi, Emilia

1. S. l., s. d., 1 + 1 allegato un biglietto di visita di Alfredo Chiti che spiega il contenuto della lettera di Emilia Peruzzi. Il biglietto è datato: dicembre 1947.

115. Pica, Agnol Domenico

1. Milano, 7. III. 19 35, p. 1, autogr.

116. Piccioli, Ennio

1. S. l., s. d., pp. 2, autogr.



117. Piccioni, Giovanni

1. Livorno, 27.XII.1946, pp. 2, autogr.

118. Picotti, G. B.

1. Pisa, 24. XII. 1929, cart. postale.

119. Pierucci, Francesco

1. Pistoia, 29.I.1930, pp. 4, autogr.

120. Pisaneschi, A.

1. Pistoia (dal Seminario), 26.I.1917, pp. 2, autogr.; 2. S. l., 17.II.1918, p. 1, autogr.

121. Poggi, R. Soprintendenza alle Gallerie

1. Firenze, 24.IV.1940, p. 1, autogr.; 2. Firenze, 1.XI.1945, pp. 2, autogr.

122. Poggi, Giulia

1. S. l., 23.VIII.1945, pp. 2, autogr.; 2. s. l., 27.XII.1946, p. 1, autogr.

123. Poggi Banchieri, E.

1. (Pistoia), 16.II.1931, pp. 2, autogr.

124. Potenti , Enzo

1. Milano, 29.IX.1947, p. 1, autogr.; solo la firma autogr.; 2. Milano, 25.X.1947, pp. 2, autogr.; 3. Milano, 18.XII.1947, pp. 2, autogr.; solo la firma autogr.; 4. Milano, 16.IX.1945, 1 + 1 alleg. un ritaglio di giornale.

125. Premuroso, Michele

1. S. l., 3.II.1914, pp. 4, autogr.

126. Procacci, Ugo

1. Firenze, 28.II.1933, pp. 2, autogr.; 2. Firenze, 4.III.1933, pp. 4, autogr.; 3. Firenze, 27.XII.1940, pp. 3, autogr.; 4., Firenze, 2.III.1942, cartolina; 5. San Pellegrino, 17.VIII.1943, cartolina della Soprintendenza alle Gallerie per le provincie di Firenze, Arezzo e Pistoia.

127. Rajna, Pio

1. Firenze, 18.IV.1903, cart. postale.

128. E. Rinaudo (Rivista Storica Italiana-Torino)

1. Torino, 4.V.1919, cart .postale; 2. Torino, 5.X.1919, cart. postale; 3. Torino, 7.VII.1920, cart. postale.

129. Romagnoli, Mario

1. S. l., 4.III.1943, p. 1, autogr.; 2. Pistoia, 28.VII.1956, pp. 2, autogr.

130. Rufush, Martino

1. Firenze, 7.X.1938, pp. 2, autogr.



131. Sabatini, Emilia

1. Pistoia, 4.V.1944, pp. 2, autogr.

132. Sabatini, Raffaello

1. Roma, 22.IX.1948, pp. 4, autogr.

133. Salmi, Mario

1. Livorno, 8.X.1921, cart. ill.; 2. Firenze, 5.VI.1928, cart. ill.; 3. Firenze, 27.VI.1931, cart. postale.

134. Santini, Valentina

1. S. l., 19.VI.1929, pp. 2, autogr.

135. Sampaolesi, Piero

1. Firenze, 28.XII.1940, pp. 2, autogr.; 2. Firenze, 31.XII. 1940, pp. 2, autogr.; 3. Firenze, 8.I.1941, pp. 2, autogr.; 4. Pisa, 10.VIII.1943, pp. 2, autogr.; 5. Pisa, 4.XI.1943, pp. 2, autogr.

136. Santoli, Quinto

1. Taviano (Bellavalle), 14.VIII.1917, cart. postale, 2. Pistoia, 21.XII.1929, pp. 2, autogr.; 3. Pistoia, 19.VI.1931, pp. 4, autogr.; 4. Pisa, 7.VIII.1931, cart. illustrata; 5. Pistoia, 30.X.1939, pp. 1, autogr.; 6. Pistoia, 17.IV.1940, pp. 2, autogr.; 7. Pisa s. d. 17, cart. postale.

137. Scappini, Scappino

1. Firenze, 10.V.1944, pp. 4, autogr.

138. Sinibaldi, Giulia

1. Firenze, 12.VII.1939, pp. 3, autogr.; 2. Firenze, 17.IV.1947, p. 1, autogr.

139. Sorbelli, Albano

1. Bologna, 29.I.1929, p. 1, autogr.; solo la firma autogr.; 2. Bologna, 16.XII.1933, p. 1, autogr.; solo la firma autogr.; 3. Bologna, 28.VII.1934, p. 1, autogr.; 4. Bologna 29.IV.1935, pp. 2, autogr.; 5. Bologna, 23.I.1936, solo la firma autogr.; 6. Bologna, 13.V.1940, pp. 2, autogr.; solo la firma autogr.; 7. Bologna, 3.VI.1940, pp. 3; autogr.; cart. postale.

140. Sozzifanti, Alessandro

1. Firenze, 18.V.1938, pp. 2, autogr.; 2. Firenze, 26.XII.1943, cart. postale; 3. Firenze, 18.XII.1945, pp. 3, autogr.; 4. Firenze, 24.XII.1946, cart. postale; 5. Firenze, 1.IV.1947, pp. 2, autogr.; 6. Firenze, 2.IV.1947, pp. 2, autogr.; 7. Firenze, 26.XI.1947, pp. 2, autogr.; 8. Firenze, 14.XII.1947, pp. 2, autogr.; 9. Firenze, 31.XII.1947, p. 1, autogr.; 10. Firenze, 1947, cart. postale; 11. Firenze, 12.I.1948, p. 1, autogr.

141. Spinelli, Mario (Vicario Generale della Curia vescovile di Pistoia)

1. Pistoia, 28.VIII .1956, p. 1, autogr.

142. Stanghellini, Arturo

1. Pistoia, 21.X.1929, cartolina; 2. Szeged, 2.IV.1934, pp. 4, autogr.; 3. S. l., 5.VII.1935, pp. 1, autogr.; 4. Granada, 23.XI.1939, pp. 3, autogr.; 5. Postumia, 6.III.1941, cart. postale; 6. Postumia, 1943, cart. postale.



143. Stabilimento Grafico Niccolai

1. Pistoia, 16.XI.1946, 1 + 1 fotografia lett. firmata Vittoria Niccolai; 2. Pistoia, 4.VII.1956, p. 1, autogr.

144. Steinnveg, Klara

1. Firenze, 5.VIII.1937, pp. 2, autogr.; 2. Firenze, 15.VIII.1937, 1 + 1.

145. Tolomei, Francesco

1. Pistoia, 12.X.1934, p. 1, autogr.

146. Tosi, Carlo

1. S. l., 20.I.1936, pp. 2, autogr.

147. Tosi, Mario

1. Mauthausen, 15.X.1918, cart. postale.

148. Villani, Carlo

1. Pistoia, 21.XII.1929, p. 1, autogr.; 2. Pistoia, 5. II.1931, pp. 2, autogr.; 3. Forli, 18.VI.1935, pp. 3, autogr.; 4. S. l., 23.X.1935, p. 1, autogr.; 5.(Pistoia), 18.X.1935, p. 1, autogr.; 6. Pistoia, 8.II.1936, p. 1, autogr.; 7. (Pistoia), 15.V.1936, pp. 3, autogr.; 8. (Pistoia), 31.III.1936, pp. 3, autogr.; 9. Pistoia, 1.VIII.1936, p. 1, autogr.; 10. Pistoia, 30.IX.1937, pp. 2, autogr.; 11.(Pistoia), 27.V.1938, 1 + 1 all. composizione poetica; 12. Pistoia 12.VII.1938, p. 1, autogr.; 13. (Pistoia), 16.VIII.1938, biglietto postale; 14. Pistoia, 24.XII.1938, p. 1, autogr.; 15. Pistoia, 21.IX.1938, p. 1, autogr.; 16. Pistoia, 17.X.1939, biglietto postale; 17. Pistoia 1.XI.1939, pp. 2, autogr.; 18. Pistoia, 17.IV.1940, p. 1, autogr.; 19. Pistoia, VI.1949, p. 1, autogr.; 20. (Pistoia), 28.XII.s. a., p. 1, autogr.; 21. S. l., 15.VII. s. a., pp. 2, autogr.; 22. S. l., 8.VIII. s. a., 1 + 1 alleg. un trafiletto di giornale con recensione della *Guida di Pistoia* di A. C.

149. Villani, Luciano

1. Lecce, 23.IX.1934, cart. postale.

150. Zanelli, Agostino

1. Roma, 27.XII.1939, cart. postale; 2. Roma, 5.1.1943, cart. postale; 3. Roma 15.X.1945, cart.postale; 4. Roma, data illegg., cart. postale.

151. Zucchi O. P., Alberto

1. Roma, s. d. cart. postale.



INSERTO C

DOCUMENTAZIONE RACCOLTA DA ALFREDO CHITI SULLA VITA PUBBLICA PISTOIESE DALLA METÀ DEL SECOLO XIX AI PRIMI 40 ANNI DEL SEC. XX.

I. PISTOIA. R. ARCICONFRATERNITA DELLA MISERICORDIA E DELLA MORTE (1864 - 1946).

1. Circolari e inviti, 1864, 1872, 1877, 1935, 1946.
2. Regolamento.

II. ASSOCIAZIONE ARTISTI PISTOIESI "VENTURA VITONI"

1. Verbali delle Adunanze di Assemblea, 30 ottobre 1913 al 21 maggio 1916 con alcune intermittenze.
2. Relazione sugli Atti della Società "Ventura Vitoni" dalla sua fondazione 1913 - 1923, pp. 4 dattiloscritte (in tre esemplari).
3. Società degli artisti pistoiesi "Ventura Vitoni". Relazione del Presidente Lorenzo Guazzini, Pistoia, 13 dicembre 1920, pp. 3 dattiloscritte, con firma autogr.
4. Società Artisti Pistoiesi. "Consoci!". Circolare a stampa, firmata dal Presidente Lorenzo Guazzini, Pistoia, maggio 1916.

III. BANDA COMUNALE DI PISTOIA VITTORIO BELLINI (1793 - 1931)

1. Alberto Chiappelli. Notizie storiche sulla formazione della Banda Musicale di Pistoia in un biglietto indirizzato ad Alfredo Chiti.
2. Banda cittadina Vittorio Bellini. "Elenco dei Musicanti al 1 aprile 1865" (copia tratta dall'Arch. Com.).
3. Copia di deliberazione del Consiglio Comunale del 29.IV.1871. Regolamento.
4. Società Filarmonica Pistoiese. Foto di gruppo. Pistoia, 21.VII.1912. Allegati n. 2 de "Il ponte di Pisa", settembre - novembre 1931, con resoconti dell'attività musicale della Banda.

IV. PISTOIA - CASSA DI RISPARMIO - PROGETTO NUOVA SEDE - 1888 -

1. Filippo Rossi Cassigoli. Progetto per la nuova sede, pp. 19, autogr. con alleg. una pianta del terreno interessante la nuova sede. Pistoia, 17 febbraio 1888.
2. Niccolò Niccolai. Parole lette in un'adunanza di amici (forse della Società Utile - Diletto) relativamente alla questione dell'erigendo Palazzo della Cassa di Risparmio, pp. 10.
3. Filippo Rossi Cassigoli. Relazione per l'adunanza (Consiglio di amministrazione?) del 18 luglio[?] 1888, pp. 33, autogr.
4. Corrispondenza intercorsa tra Filippo Rossi Cassigoli e l'Arch. Alfredo Melani circa il progetto di costruzione della nuova sede della Cassa, (due cart. postali di A. Melani da Milano in data 11 e 16 novembre 1888 e la copia di una lettera di F. Rossi Cassigoli, da Pistoia il 12 novembre 1888); Allegato; *Arte e Storia*, Anno VII, Firenze, 25 ottobre 1888, n. 30.

V. MUSICA RELIGIOSA E CONTEGGIO DEI MUSICI DELLA CATTEDRALE DI PISTOIA (1906-1922)

1. Nota delle spese dei servizi straordinari prestati dai Musicisti della Cappella del Duomo e conteggio dei servizi ordinari prestati dai sigg. Niccoli, Civinini, Carobbi dall'anno 1906 all'anno 1922. (legato in volume).



VI. FONDAZIONE ALBERTO CHIAPPELLI (1931)

1. Società Pist.se di Storia Patria. Accademia Medica P.se Filippo Pacini. "Fondazione Alberto Chiappelli". Circolare che illustra ai cittadini gli intenti della costituenda Fondazione f.ta, Alfredo Chiti e Collatino Cantieri. Allegati conti consuntivi al 31.XII.1931, e note di adesione di cittadini ed Enti pubblici.
2. Autorizzazione concessa a Cantieri per promuovere sottoscrizioni volontarie per la Fondazione Chiappelli. Dalla Questura di Pistoia rilasciata il 29.1.1930.
3. "Fondazione Alberto Chiappelli". Statuto. Datt. di pp. 3.
4. "Fondazione Alberto Chiappelli". Elenco delle note spedite (n. 272).

VII. MONUMENTO A GIUSEPPE GARIBALDI IN PISTOIA (1904)

1. Louisa Grace Bartolini. "A Garibaldi", canto. Pistoia, tip. Niccolai, 1882.
2. "Monumento a Garibaldi in Pistoia". Oblazioni. 31 luglio 1902.
3. "Monumento a Garibaldi". Numero unico a cura di Giuseppe Tesi Pistoia, tip. Fiori, 27 febbraio 1904.
4. "Ai Pistoiesi che amano veramente Pistoia". Polemica sull'inaugurazione, modi e tempo del monumento, firmato: Alcuni cittadini indipendenti. Pistoia, 14/16 luglio 1904.
5. "Monumento a Garibaldi in Pistoia". Resoconto finale, f.to Giuseppe Tesi. Pistoia, marzo 1907, tip. Ciattini.

GIORNALI

- a) "Il popolo Pistoiese". Pistoia, 23 luglio 1904, n. 30.
- b) "Il Capitano Spaventa". Pistoia, 24 luglio 1904, n. 30.
- e) "La Nazione", 1904, *Il Monumento di Garibaldi a Pistoia*.
- d) "Garibaldi e Pistoia". Numero unico, XVII luglio 1904, tipo-Lito G. Fiori, 1904.
- e) "Pistoia a Giuseppe Garibaldi" (di Peleo Dacci) estr. da "La Patria", 17 luglio 1904.
- f) "Incidenti per un monumento" estr. da "Giornale d'Italia", n. 201, 19 luglio 1904.



INSERTO D

VIII. PIANO REGOLATORE DI PISTOIA – PROGETTO DEL 1935

1. E. Fuselli, A. Susini, G. Michelucci. Relazione e progetto di un piano regolatore per la città di Pistoia. Motto: San Giovanni XIII. Pistoia, 30 giugno 1935, pp. 30 dattiloscritte. Alleg. 1 fotografia.

Ritagli di giornali inerenti l'assetto urbanistico di Pistoia.

a) Ferdinando Reggiori. *Sistemazioni urbanistiche. Il piano regolatore di Pistoia*, da "L'Ambrosiano", n. 157, luglio 1936.

b) *Crisi della vecchia città, costruita per la guerra sarà distrutta dalla guerra*, da "Panorama della città futura", alleg. al fasc. 3 di "Panorama" del 27 maggio 1939.

c) *Tappe future di Pistoia* da "Il Ferruccio", del 28 maggio 1938.

IX. PISTOIA - PIANI REGOLATORI "DELLA CITTÀ – 1936 –

1) Fiori, Giovanni. *Per un piano regolatore della città di Pistoia*, settembre 1933.

2) *Concorso Nazionale per il progetto di piano regolatore e di ampliamento della città di Pistoia*, regolatore Armando Melis, 1936.

3) Fotografie annesse al progetto di piano regolatore dagli ingegneri Manfredini, Niccolai e Pica, n. 30 pezzi.

X. ONORANZE A NICCOLO PUCCINI (1889)

1. "Onoranze a Niccolo Puccini in Pistoia". Iniziativa della *Società Utile e Diletto* per raccogliere fondi e determinare i modi e i tempi della celebrazione. Pistoia, 27 aprile 1889 (4 circolari con testo diverso).

2. "Commissione Esecutive del Comitato ...". Cronologia degli Atti, 1888-1889, pp. 4 ms.

3. Carteggio (diretto e in copia) tra Filippo Rossi Cassigoli, Pietro Bozzi e i vari Enti e privati che cooperarono all'allestimento delle celebrazioni pucciniane del settembre 1889 a Pistoia.

4. Stefano Fantappiè. Perizia per illuminare la casa di N. Puccini. Disegno del progetto e relativa descrizione. Progetto per l'illuminazione di Piazza del Duomo. Pistoia, 20.VIII.1889, pp. 4.

5. Comitato per le onoranze a Niccolo Puccini. Tessera di invito e di ammissione, con programma sul retro, Pistoia, 8.IX.1889.

6. Giuseppe A. Andriulli. *Un giardino romantico del secolo scorso*, copia datt. pp. 30.

XI. PISTOIA. SCUOLA DI MUSICA (1858-1934)

1. Scuola Musicale di Pistoia. Esperimenti musicali pubblici. Programmi e inviti dall'anno 1902 al 1947, complessivi n. 21 pezzi. Allegati:

a) R. Accademia dei Risvegliati in Pistoia. *La Scuola di Musica dalla fondazione ad oggi* (1858-1934).

Ricordi raccolti dal prof. Alfredo Chiti. Pistoia, Stab.Grafico Niccolai, 1934, pp. 16.

b) 2 trafiletti da "Il Telegrafo" del 3 e 4 giugno 1943, con resoconti dei saggi musicali.

XII. SOCIETÀ UTILE-DILETTO FRA GLI OPERAI, INDUSTRIALI E PROFESSIONISTI DI PISTOIA

1. Niccolò Niccolai. *Brevi notizie sulla Società Utile-Diletto*, pp. 5, solo la firma autogr., Pistoia, 22 luglio 1899.



INSERTO E

XIII. SOCIETÀ CORALE TEODULO MABELLINI

1. Diario dell'attività istituzionale ed artistica dal 1898 al 1940. Manoscritto in volume.
2. "Album di ricordi", composto da ritagli di giornale, locandine, fotografie, manifesti dal 1919 al 1939.

XIV. UNIVERSITÀ POPOLARE DI PISTOIA. AUDIZIONI MUSICALI (1912 - 1922)

1. Università Popolare di Pistoia. Programmi di audizioni musicali (parte a stampa, parte manoscritti) avvenuta dal 17 novembre 1912 al 10 marzo 1922. Raccolti e incollati su un quaderno. Segue una "Avvertenza" del maestro Edgardo Binelli in data maggio 1943.
2. "Resoconti di alcuni giornali delle Audizioni musicali date all'Università Popolare di Pistoia dall'anno 1912 al 1922". In calce a questa raccolta, incollata su un quaderno, una nota del maestro Edgardo Binelli nel maggio del 1943.

XV. UNIONE DEMOCRATICA COSTITUZIONALE – Pistoia 1914

1. Lettera indirizzata ad Alfredo Chiti, 28.V.1914, con firma autogr.
2. Lettera indirizzata a "Ill. Signor Presidente dell'Unione Democratica Costituzionale" da parte di un gruppo di associati dissidenti, s. d., p. 2, dattiloscritta, copia in minuta.
3. Lettera di invito ad una riunione riservata al fine di promuovere un accordo fra i liberali e i democratici costituzionali Pistoiesi, dattiloscritta, p. 1, 26.V.1914.
4. Appunto manoscritto di socio che conferma l'irrevocabilità delle proprie dimissioni da socio; p. 1, 31.V.1914, manosc.



INSERTO F 1

MATERIALE VARIO
UTILE PER BIOGRAFIE DI PERSONE ATTIVE A PISTOIA
NELLA VITA CULTURALE, POLITICA E RELIGIOSA NEI SECOLI XIX E XX.

1. ALFANI, Guido
2. AMERIGHI, Paolo.
3. ANTONELLI, Giovanni
4. BARTOLINI, Louisa Grace
5. BARTOLETTI, Danilo (risulta mancante il 14.IV.2009; ultima cons. 21.VI.1983)
6. BOZZI, Leopoldo
7. BORGOGNONI, Pietro
7. *bis* BUONGIOVANNI, Pietro
8. CALZOLARI-MORELLI, Alfredo
9. CAMICI, Francesco
10. CHITI-FEDI, Alessandrina
11. CINI-FRENCH, Elena
12. DE' ROSSI, Porzia
13. GORI-CORSINI, Argia
14. INNOCENTI, Nello
15. LIPPARINI, Giuseppe
16. LOTTI, Prospero
17. LUPORINI, Gaetano
18. MABELLINI, Teodulo
19. MACCIÒ, Demostene
20. MARAVIGLIA, Giosuè
21. MARCUCCI, Natale
22. MARIANI, Margherita
23. MARINI, Agostino
24. MARINI, Atto
25. NERUCCI, Gherardo
26. PACINOTTI, Alberto
27. PARRI, Enrico
28. PETROCCHI, Policarpo
29. SERNESI, Ugo
30. TIGRI, Giuseppe
 - 30.1 Necrologio
 - 30.2 Tesi di laurea di Mariangela Gucci, Firenze 1934
31. TOLOMEI, Francesco
32. TORRIGIANI, Arturo Camillo
33. TRINCI, Aiace
34. TRONCI, Filippo
35. VALIANI, Giuseppe
36. VANNUCCI, Atto
37. ZACCAGNINI, Guido



INSERTO F 2

MATERIALE VARIO
UTILE PER BIOGRAFIE DI PERSONE ATTIVE A PISTOIA
NELLA VITA CULTURALE, POLITICA E RELIGIOSA NEI SECOLI XIX E XX.

Necrologi e commemorazioni funebri per:

1. DILLI COCCHI, Giuseppe
2. CHIAPPELLI, Francesco
3. CHITI NICCOLAI, Giuseppina
4. CIVININI ARRIGHI, Giulia
5. COLZI, Francesco
6. CORSINI, Tito
7. FAERINI, Emilia
8. FARINATI degli Uberti, Lapo
9. FEDI, Leopoldo
10. FERNANDEZ, Alessandro
11. FLORI, Dario
12. GATTI, Carlo
13. GENTILE, Giovanni
14. GHELLI, Alessandro
15. GHERARDESCHI, Luigi
16. GIAGNONI, Cristobal
17. GRECO, Luigi
18. LINACHER, Arturo
19. PISANESCHI, Alfonso
20. PISANESCHI QUERCI, Debora
21. SARTI, Andrea
22. STANGHELLINI, Arturo



INSERTO G

CARTE VITTORIO BACCI

I. LEGATO ANTONINI

1. Vittorio Bacci. "On.li Colleghi della Deputazione amministratrice del Legato Antonini". Note esplicative di V. Bacci per la presentazione dello Statuto per il Legato. Minuta di cc. 15, autogr.
2. Vittorio Bacci. "Statuto per il Legato Antonini". Minuta, cc. 15, autogr.
3. Statuto del Legato Antonini. Due stesure dattiloscritte, con alcune diverità nel testo, 1913.
4. Legato Antonini. Verbale di adunanza del 29.VIII.1916, datt.

II. COLONIE MONTANE

1. "Colonie montane per gli Alunni poveri del Pistoia". Minuta di Statuto, pp. 8. Segue: Resoconto all'anno 1919.
2. "Prospetto dei posti di cura Climatica montana assegnati alla Colonia della Macchia Antonini". Elenco dei fanciulli e osservazioni di Vittorio Bacci, 1922, p. 1 + 5.
3. Carteggio intercorso tra Vittorio Bacci, il Municipio di Pistoia, il Patronato Scolastico e la Prefettura di Pistoia sui diversi provvedimenti necessari alla conduzione delle Colonie. Dal 1914 al 1927.
4. Vittorio Bacci. N. 4 minute di interventi sulle colonie scolastiche.
5. Comitato per l'istituzione di un Dispensario Antitubercolare per i fanciulli in Pistoia; Verbali di adunanza, 1925-1926.

III. SCUOLE DI MUSICA IN PISTOIA

1. Vittorio Bacci. N. 6 minute di conferenze e relazioni scritte in occasione degli Esperimenti Musicali tenuti in Pistoia dal 1905 al 1928.

IV. TEATRO MANZONI IN PISTOIA

1. Vittorio Bacci. "Progetto di finanziamento dei Lavori di ampliamento del R. Teatro Manzoni". Minuta di discorso, s. d., pp. 12, autogr.
2. Vittorio Bacci. "Relazione del Seggio Accademico sui lavori di ampliamento e riordinamento del Teatro Manzoni, s. d., pp. 10, autogr.
3. Vittorio Bacci. "Statuto dell'Accademia dei Risvegliati comproprietaria del R. Teatro Manzoni e della Società Palchisti". Minuta, s. d., pp.20, autogr.
4. Vittorio Bacci. "Ai Sig.ri Accademici del R. Teatro Manzoni". Minuta di lettera, Pistoia, 4.VIII.1928, autogr.
5. "Proposte di modificazioni e aggiunte allo Statuto dell'Accademia de R. Teatro Manzoni. Datt. con correzioni per mano di Vittorio Bacci, pp. 5.

V. ATTESTATI SCOLASTICI DI VITTORIO BACCI

1. R. Liceo Forteguerrri. Pistoia. 1882, 1883, 1884, 1885.

VI. CIRCOLARI – FOGLI VOLANTI

1. V. Bacci. "Colonie Montane per gli alunni poveri del Comune di Pistoia". Pistoia, 12.VIII.1912, di p. Ciattini.
2. "Colonie estive per gli alunni poveri delle Scuole Comunali di Pistoia". Avviso di riunione. Pistoia, 21.VII.1915.
3. Vittorio Bacci. Circolare rivolta ai Medici e Insegnanti delle Scuole del Comune di Pistoia, 2.VI.1917.
4. "Colonie Montane per gli alunni poveri del Comune di Pistoia. Invito alla festa scolastica a beneficio delle



Colonie. Pistoia, 26.VI.1918.

5. "Comitato Centrale per la cura Marina e Montana ...". Avviso per la visita dei fanciulli bisognosi di cure. Pistoia, 14.VII.1914.

6. "Festa scolastica degli alunni delle Scuole Comunali di Pistoia". Programma. Pistoia, 30.V.1920.

7. Maria di Vestea. "Relazione del primo esercizio della Colonia Scolastica attendata a Marina di Pisa. Pisa, tip. Toscana, 1920. "Relazione sul secondo esercizio della Colonia scolastica attendata a Marina di Pisa". Pisa, tip. Sbrana, 1921.

8. Circolare di Invito per una adunanza al fine di fondare un Comitato di Patronato per l'Assistenza Educativa e Sanitaria all'Infanzia. Pistoia, 18.V.1921.

9. "Patronato per l'Assistenza Educativa e Sanitaria alla fanciullezza in Pistoia. Invito ad una riunione delle vigi-
latrici. Pistoia, 10.III.1924.

10. Vittorio Bacci. "Onorevole Podestà, Sigg. Accademici del R. Teatro Manzoni". Per il rinnovamento e l'ampliamento del Teatro. Pistoia, 6.V.1929, (2 esempi.).

11. "Colonie Montane ...". Richiesta di contributi, s. d.

12. "Colonie Montane ... Statuto". Pistoia, tip. Ciattini, s. d.



INSERTO H

DOCUMENTAZIONE RACCOLTA DA ALFREDO CHITI SULLA VITA PUBBLICA PISTOIESE DALLA METÀ DEL SEC. XIX ALLA METÀ DEL SEC. XX

CARTE GIOVANNI GAMBINI

I. NOTIZIE DI EDIFICI PUBBLICI E OPERE SACRE A PISTOIA

1. Adesp. "Fabbriche di Pistoia e Oggetti". Elenco di edifici e Chiese con a lato annotazioni sulle più significative opere d'arte ivi contenute; qualche volta segue l'autore e lo stato di conservazione dell'opera. È un fascicoletto ms. della prima metà del sec.XIX, cc.

II. INVENTARI DEI QUADRI DI CASA AMATI E PUCCINI

1. "Cataloghi e stime da me Gio. Gambini eseguite in diverse epoche, di tutti i Quadri e Stampe della Casa Puccini, in occasione delle divisioni, che dovevano farsi infra i detti Signori Puccini, che ne erano stati assoluti possessori, e i Signori Laura Rospigliosi e Conversini, figli della già Signora Chiara Puccini, e Stime dei Quadri, e altri oggetti d'arte del nobile Signor Cav. e Tommaso Amati, tutti di questa città di Pistoia".

a) Inventario e stima di vari Quadri, Stampe e Tocchi in penna esistenti nella casa dell'Ill.mo Signor Niccolò Puccini presso il Can Bianco, e da me sottoscritto, eseguita di commissione del medesimo, cc. 6 autogr.

b) Inventario e Stima di quadri e altri oggetti d'arte di proprietà del Sig. Cav. Tommaso Amati di Pistoia, cc. 4, autogr.

III. ACCADEMIA DI SCIENZE, LETTERE ED ARTI.

PROGETTO DI INGRANDIMENTO DELLA SALA DELL'ACCADEMIA (1838)

1. "Rapporto che i sottoscritti fanno all'I. e R. Accademia di Scienze, Lettere ed Arti sul Bilancio Economico per l'anno 1939 presentato all'Accademia stessa dal suo Tesoriere". Pistoia, 14.V.1839, a firma di Girolamo de' Rossi e Giuseppe Tigri, cc. 2.

2. "Osservazioni fatte sul progetto Potenti riguardante la Sala della nota Accademia". Progetto di ingrandimento, forse di Giovanni Gambini, cc. 2.

IV. RESTAURI DELLA CHIESA DELLA MADONNA DELL'UMILTÀ (1834-1835)

1. "Iscrizione per il SS. Pontefice Pio VII pel quale fu da me Giovanni Gambini, disegnato, e diretto, il monumento di marmo, a sinistra e sotto l'arco fra le due chiese eseguito dallo scultore Carlesi di Pistoia", 1815. Alleg. 2 lettere inerenti il suddetto lavoro.

2. "Quantità dei denari versati nella Cassa dell'Opera della Madonna dell'Umiltà dal nobile Sig. Ranieri Conversini ..."; gennaio-dicembre 1834.

3. Giovanni Gambini. "Parere intorno ad alcuni lavori da eseguirsi nelle cappelle situate nel tempio di Maria SS. dell'Umiltà in Pistoia". Pistoia, 17.IV.1845. Allegate due carte con "Appunti e Misure riguardanti l'atrio e il tempio".

4. G. Gambini. "Ill.mo Sig. Giuseppe Celiasi Gonfaloniera del Magistrato Civico di Pistoia. Minuta di un progetto di restauro della Cupola, s. d., cc. 23.

5. "Memorie di Jacopo Lafri architetto Pistoiese nella quale si rilevano tutti gli errori e gli stracci che fece Giorgio Vasari nel tirare a fine la cupola grande del tempio di S.a. Maria dell' Umiltà trascurando il Vago disegno di Ventura Vitoni proponendone il rimedio per sicurezza di detta fabbrica", s. d., cc. 2.

6. Adesp. "Per il quadro dei Magi". Relazione dei lavori di restauro necessari al ripristino della tela, s. d., cc. 3.

7 "Alla ricordanza dei posterì Monumento". Testo latino con traduzione. È una trascrizione di memorie incise sotto l'arco di ingresso in chiesa della Madonna dell'Umiltà.



V. PIAZZA DEL DUOMO DI PISTOIA. PROGETTO DI ABBASSAMENTO (1843 ...)

1. Giovanni Gambini. "Memoria", indirizzata al Gonfaloniere e Priori rappresentanti il Magistrato Civico di Pistoia. Pistoia, 13.III.1843, copia con firma autogr. (tre esempi.).
2. Giovanni Gambini. "Prospetto dimostrativo la specie del lavoro relativo al proposto abbassamento della Piazza del Duomo di Pistoia, il numero delle braccia cube di suolo da escavarsi, e la spesa occorrente per la esecuzione del progetto", cc. 9. con 3 disegni allegati. Pistoia, 24.IV.1843, solo la firma autogr. (tre esmpl.).
3. Giovanni Pedrazzi. Lettera a Giovanni Gambini in data 17.IX.1843 con resoconto sui reperti di scavo della piazza, p. 1, autogr.
4. Giuseppe Faldi . Lettera a Giovanni Gambini in data 8.III.1843, inerente ai lavori suddetti, pp . 3, autogr.

VI. RESTAURO DEL CORO CHIESA CATTEDRALE DI PISTOIA (inizio dei lavori 1836) .

1. Giovanni Gambini. "Illustrissimi ... Canonici componenti il capitolo della Cattedrale di Pistoia". Relazione in forma epistolare con l'indicazione e la stima dei lavori enunciati. Pistoia, 18 gennaio 1836, con firma autogr. di Giovanni Gambini, cc. 6. (bianche le cc. 5, 6) . Allegata una minuta con varianti.
2. "Notizie intorno ai nuovi Lavori eseguiti nel Coro della Chiesa Cattedrale di Pistoia", in tre varianti, con interventi di mano diversa, s. d.
3. "Descrizione e costo dei Lavori più urgenti da eseguirsi alle Mura e tettore che coprono la Cupola e Nicchia del Coro del Duomo", s. d.
4. "Lavoro riguardante il pittore", cc. 9, s. d.
5. Giovanni Gambini (?). "Appunto preso per proprio ricordo", cc. 2, s. d., incompl.
6. Lettere indirizzate a Giovanni Gambini da pittori, decoratori e altri che operarono al suddetto restauro:
BADIOLI, Domenico
BARONI, Giovanni
BERNARDINI, A.
GARAGALLI, A.
HENRION, Pasquale
MARINI, Ferdinando
SANDRINI, Giovanni
VALIANI, Bartolomeo
7. Mazzo di carte inerenti sempre il restauro del coro della Cattedrale, con appunti, notizie, polemiche sui progetti e gli interventi, cc. 26, di mani diverse.
8. Giovanni Gambini . *Notizie intorno i nuovi lavori eseguiti nel Coro o Tribuna della Chiesa Cattedrale di Pistoia...* Pistoia, per Francesco Manfredini , 1836 - 37 pp . 12.

VII. LETTERE a Giovanni Gambini

1. GAMBERAI Antonio
 1. Pistoia, 10. XI.1820, p. 1 + 1.
2. GEPPI, G.
 1. Prato, 30. III. 1833, p. 1.
3. HENRION, Francesco
 1. Venezia, 17. VI. 1823, pp . 2 + 2 con notizie biografiche del mittente.



4. MARTELLI

1. Firenze, 23. VI. 1810, p. 1.

5. MARTELLI a Teresa Gambini

1. Firenze, 17.V.1810, p. 1.

6. TRONCI, Antonio

1. S. l., VIII. 1824, p. 1.



INSERTO I

RECENSIONI DI ALCUNE OPERE DI ALFREDO CHITI

In particolare:

1. *Andrea del Verrocchio in Pistoia*, B.S.P., Anno I, fasc. 2.
2. *Tommaso Baldinotti poeta pistoiese*. Pistoia, tip. Niccolai, 1898.
3. *Enrico Bindi e il suo epistolario*. Pistoia, tip. Niccolai, 1901.
4. *Scipione Forteguerra (II Carteromaco)*. Firenze, Seeber, 1902.
5. *Pistoia*. Pagnini, 1910.
6. *Il Risorgimento Italiano nel carteggio di Pietro Contrucci*. Torino Paravia, 1904.
7. *Tommaso Puccini*. Notizie biografiche con appendice di documenti inediti Pistoia, tip. Sinibuldiana, 1907.
8. *Pistoia a Ugo Foscolo*. Pistoia, Pacinotti, 1927.
9. *Note pucciniane*. Il quadro del "Ballila" nell'Orfanotrofio di Pistoia. Pistoia, tip. Pacinotti, 1932.
10. *Ricordi storici di Francesco Ricciardi detto "Ceccodea"*. Pistoia, Pacinotti, 1934. Allegato un estratto del BOLLETTINO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE con un elenco delle pubblicazioni di Alfredo Chiti dal 1897 al 1928.



INSERTO L

MISCELLANEA

1. Adesp. "Inserto di segreti e Ricette per medicare diversi mali". N. 31 ricette in scrittura del secolo XVIII per mani diverse, slegate, cc. 40.
2. Adesp. "Regole da praticarsi in tempo di peste". Scrittura del XVIII secolo, per mani diverse, cc. 20 legate. Allegato: "Devotissima Antifona Orazione contro il male contagioso". In Firenze, per Antonio Maria Albizzini, s. d. (2 esempi.)
3. Adesp. "Il suffragio per l'anima del Vescovo Toli morto d'apoplezia la sera del 6 luglio 1833". N. 3 sonetti, in copia, (una nota ms. in calce avverte che gli originali, forse di Iacopo Iozzelli, sono posseduti da Roberto Tortagli della Castellina), cc. 2.
4. Iozzelli Iacopo. "Per la morte del Vescovo Toli". Epigramma, s. d., c. 1
5. Dai "Poemata et inscriptiones novis ...". Londra 1847. Endecasillabi e giambi: a) *Ad Antonium Pistoriensem*; b) *De pistoriensibus*; c) *Ad Pistorienses*; d) *Feminae pistorienses*; e) *Ad Fabronium*.
6. Adesp. "Befana del 1858. Avviso al pubblico". Composizione satirica in versi, s. d., cc. 6.
7. Adesp. "Confessione e professione di Fede politica degli Italiani Maggio 1859". Composizione satirica, indirizzata a Luigi Parisi, s. d., cc. 2.
8. Adesp. "All'amico C. Pagnini". Sonetto, 1885, c. 1. In calce una nota di altra mano avverte: Cesare Pagnini fu direttore del Conservatorio degli Orfani e bravo pittore (sic.).
9. Adesp. "Il Milione". 27 gennaio 1907, c. 1 (prob. autore G. Camici).
10. Natale Marcucci. Sonetto Scherzoso, 1909, c. 1.
11. Natale Marcucci. "Per la morte di Cecco Peppe". Composizione satirica in versi. Dicembre 1916, c. 1
12. Adesp. "Indovinala grillo". Composizione satirica in versi composta in occasione della nomina del nuovo Vicario generale della Diocesi di Pistoia, ottobre 1943, cc. 2.
13. Angelica Bartolozzi-Gianni. "In memoria d'un caduto marinaio italiano". Composizione poetica, giugno 1946, cc. 4 con 1 alleg.
14. Luigi Leoni. *Colombo* (in copia). Terzine di L. L. recitate la sera del 20 maggio 1827 nelle Stanze dell'Accademia P.se di Scienze, Lettere ed Arti, s. d., cc. 4.
15. Adesp. "Amico carissimo", composizione poetica, s. d., cc. 2.
16. Adesp. anepigr. Composizione satirica in versi (scrittura del sec. XIX), cc. 28.
17. Vittorio Dacci. *Problemi di medicina politica*. Conferenza tenuta all'Università popolare il 20.XII.1921, minuta del testo, autogr.
18. Alessandro Ghelli. *Il Politico* (breve saggio su Napoleone), s. d. cc. 8, autogr.
19. Luigi Giusfredi. *A' suoi benevoli concittadini*. Pistoia, 28.X.1877. Presentazione dell'opera *Le Rime di M. Cino da Pistoia* ridotte a più schietta lezione da Enrico Bindi e Pietro Fanfani (tip. Niccolai). Allegati n. 39 moduli di associazione per l'acquisto dell'opera, con firme autogr.
20. Luigi Giusfredi. "Diesirae", inc. *Dies irae è morto un fungo*, cc. 4 autogr. (in calce una nota di A.Chiti chiarisce l'argomento della composizione: elezioni a Pistoia del 30 luglio 1886).
21. Luigi Giusfredi. "Le poesie del sette", inc. *Giacché qui non facciamo asta ne fuso*, cc. 10, s. d., autogr. "Il numero sette", inc. *Essere il sette un numero fatale*, cc. 8, legate a quaderno s. d. "Il sette", trascrizione dattiloscritta, postillata da Alfredo Chiti, c. 1, autogr.



22. Luigi Giusfredi. Anepigr. inc. *Viva la mela, l'adorata viva*, c. 1, autogr.
23. Luigi Giusfredi. "Per la venuta a Pistoia del Papa Pio IX", inc. *Alla municipale residenza*, cc. 2.
24. Idio Mantellassi. Esercitazioni poetiche. Pistoia, 1929-1939.
- a) Anepigr. inc. *L'insegnamento suo e il suo buon cuore*.
 - b) "Nella terra d'Oriente", inc. *La navicella dello ingegno mio*.
 - c) "Combattimento d'Achille e di Ettore", inc. *Quando i troiani stavano fuggendo*.
25. Pietro Cossa. "Cecilia", ridotto per la musica da Virgilio Gozzoli. Quaderno manoscritto, scrittura del XX secolo; pp. 85 numerate.
26. Adesp. "Visita delle loro Altezze il Duca, la Duchessa e il Duchino del Corno alle Scale a Pistoia". Scherzo carnevalesco, s. d., pp. 7.
27. Adesp. "Istruzioni concordate fra i Signori Accademici d'ispezione del teatro dei Signori Risvegliati", s. d., cc. 4.
28. Franco Maranghi. "Commedie", Manoscritto, legato in volume, autogr.
29. "Diceria sopra la famiglia Gallesi del Cav. Pier Lorenzo Franchi (prob. trascrizione settecentesca), segue: "Scorporo estratto da Libri dei Morti della Sagrestia di S. Domenico", cc. 84, seguite da 7 docc. sciolti.
30. Giovanni Mazzei. "Ricordi e retroscene di storia paesana, cominciato a scrivere nel 1907". Datt.
31. Testi in prosa e alcune composizioni poetiche inerenti la storia di Pistoia e del suo territorio.
1. Demostene Macciò. *Origine della città di Pistoia*. Appunti ms., s. d., c. 1.
 2. Adesp. *Testamento del Teatro dei Risvegliati fatto il 26 ottobre 1838*. Composizione in versi, annotata, s. d., cc. 6.
 3. Adesp. "Il Cacume". Composizione satirica in versi. Datt. con postille manoscritte di Alfredo Chiti, s. d., cc. 4.
 4. Adesp. "Befana del 1859". Composizione satirica imperniata su figure di una certa evidenza pubblica in Pistoia (prob. una copia), s. d., cc. 4.
 5. Didaco Macciò. *Ricordi intorno alla elezione dei Deputati all'Assemblea Toscana (1859)*. Pistoia, 2.XI.1859, cc. 14.
 6. Niccolò Cancellieri. *Relazione dell'assalto e battaglia improvvisamente dato alla città di Pistoia dall'esercito ecclesiastico* (Pistoia, tip. Cino, 1896), copia manoscritta, s. d., cc. 14.
 7. Adesp. "A proposito del raggruppamento dei due Istituti Orfanotrofio Puccini e Istituto Conversini", sonetto. Pistoia, 15 aprile 1907, c. 1.
 8. Alfonso Pisaneschi. *Santa Maria della neve o Madonna di Cicio in Cireglio*. Appunti storici. Pistoia, 1919, cc. 38.
 9. Alberto Chiappelli. "Bozza del discorso che A. C. aveva preparato per la visita fino ad oggi (10 gennaio 1930) non avvenuta del Duca di Pistoia". Segue: "Notizie sul Podestà di Pistoia".
 10. "Copia fedelissima del testamento di Alberto Chiappelli". Pistoia, 12 marzo 1920. Segue "Ricordo autografo del Dot. Alberto Chiappelli".
 11. Alessandro Chiappelli. *L'anima eroica di S. Francesco*, pp. 10, autogr. (testo dell'articolo pubblicato nel numero unico "Frate Francesco" del 3.X.1926, per la riapertura al culto del tempio omonimo).
 12. Paolo Casciani. "Testo autografo della lettera rivolta agli elettori del I Collegio di Pistoia il 22.X.1919 nella imminenza delle elezioni generali politiche", autogr., cc. 5.
 13. "Il battaglione universitario toscano. La mattina del 29 di maggio 1848 a Curtatone"
A stampa, 1 manifesto ripiegato. Segnati con matita rossa i nomi dei pistoiesi.
 14. "A Santa Cecilia. Sonetto" di Angelo Biagini. Incipit: È scritto che la musica è immortale
A stampa, 1 c. Datato Pistoia, 22 novembre 1931.
 15. "M.º Iacopo Iozzelli. Ricordi. Appunti presi dal libretto di *Ricordi* dello Iozzelli venuto in proprietà del Gr. Uff. Nob. Arturo Ganucci Cancellieri nel 1933".
Ms., 19 c., in cartella. Il tit. si ricava dalla cartella. Tit. a c. 1: "Interessi ricordi e appunti del maestro Iozzelli".
 16. "Lettere autografe a Niccolò Puccini esistenti nella Forteguerriana"



Ms., 4 c. Allegate varie carte e lettere mss. relative al Comitato per le onoranze a Niccolò Puccini.

17a/b. "Antica aula capitolare dei Frati Minori Osservanti, attigua alla chiesa di S. Francesco. Catalogo"

Ms., 4 c. Rilegato con cop. 2 copie. Descrizione delle opere d'arte presenti nell'edificio

18a/b. "Elenco degli edifici monumentali di Pistoia e Circondario"

Datt., 6 c. L'elenco è inviato all'Ispettore dei Monumenti Guido Macciò. 2 copie. Spettanti alle Carte Macciò?
(nota a lapis sulla cop. di mano di Maria Solleciti: "Guido Macciò; timbro ad inchiostro: Dono Alfredo Chiti).



INSERTO M

SERIE DI LETTERE NON SPETTANTI AD A. CHITI MA INSERITE NELLA RACCOLTA

1. Ambrosoli, So1one a Filippo Rossi Gassigoli
1. Pistoia, 3 . V. s . a., pp. 2.
2. Arcangeli, Giuseppe a Sani
1. Rovigo (?), s.d., p. 1, copia dattiloscritta.
3. Arcangeli, Giuseppe (1807-1855) a Michele Ferrucci
1.Prato, 27.VI.1841, pp.2; 2. Prato, 30.XII.1844, p. 1; 3. Prato, 20.X.1848, p. 1; 4. Prato, 7.XI.1850, p . 1; 5 . Prato, 15.VI.1852, p. 1. Copie dattiloscritte.
4. Babbini, Elio a Emilia Billi Niccolai
1. S. l., 1862, pp. 6, con 2 composizioni poetiche.
5. Bacci, Peleo a Guido Macciò
1. Firenze, 30.IV.1908, pp. 3 + 1; 2. S. l., 1.II.1910, p. 1 ; 3. S. l., s. d., pp. 2, autogr., alleg. un ritaglio di giornale.
6. Bacci, Peleo a destinatario non ident.
1.Siena, 8.XI.1934, p. 1, autogr.; 2. Pistoia, s. d., indirizzata a M.Niccolai, pp. 3.
7. Barbieri, Aldo a Niccolò Niccolai
1. Marsiglia, 17. X.1919, pp. 4, autogr.
8. Bargiacchi, Luigi (per l'Asilo Infantile Regina Margherita) a Filippo Rossi Cassigoli
1. Pistoia, 31.III,1888, pp. 4, autogr.; 2. Pistoia,6.IV.1888, p. 1, autogr.
9. Bartolini, Francesco a Carlo Niccolai
1. Pistoia, 7.XI.1888, p. 1, autogr.
10. Bianchi, Aurelio a destinatario non ident.
1. S. l., 21.V.1888, pp. 3, autogr.
11. Carraresi, Alessandro a Filippo Rossi Cassigoli
1. S. l., 5.V.1888, pp. 2, autogr.; 2. Firenze, 21.V.1883, cart. post.; 3. Firenze, 6.VII.1888, p. 1, autogr.
12. Chiappelli, Alessandro (1857-1931) ad Arturo Chiti
1. Firenze, 7.XI.1925, p. 1, autogr.
13. Chiappelli, Alessandro all'avvocato Tesi
1.Firenze, 29.II. 1904, pp. 4 e un biglietto di visita, autogr.
- 14 . Chiapponi, Alessandro al Segretario del Popolo Pistoiese
1. Firenze, 24.I.1927, p. 1, autogr.; 2. Firenze, 16.III.1929, pp. 4, autogr.



15 . Chiappelli, Alessandro a Giulio Valiani

1. Firenze, 27.V.1929, cart. post.; 2. Firenze, 28.VI.1929, cart. post.; 3. Firenze, 4.IX.1929, cart. post.; 4. Firenze, 17.XII.1929, pp. 4; 5. Firenze, 10.III.1930, cart. post.; 6. Firenze, 19.III.1930, pp. 4; 7. Firenze, 16.VII.1930, cart. post.; 8. Firenze, 10.VIII.1930, cart. post.; 9. Firenze, 24.VI.1931, cart. post.; 10. Firenze, 18.VIII.1931, pp. 3.

16. Chiappelli, Alessandro a Niccolò Niccolai

1. Napoli, 19.I.1902, pp. 4; 2. Napoli, 5.II.1902, pp. 4; 3. Napoli, 15.II.1902, pp. 3; 4. Napoli, 27.II.1902, pp. 4; 5. Roma, 1.III.1902, pp. 2 e alleg. 1 lettera di C. Fiorilli; 6. S. l., 28.III.1902, p. 4; 7. Firenze, 6.IV.1902, pp. 2 con 1 lettera di Niccolai a Chiti; 8. Napoli, 1.X.1902, biglietto; 9. Firenze, 19.XI.1902, cart. post.; 10. Firenze, 20.XII.1902, cart. post.; 11. Firenze, 8.I.1903, pp. 4; 12. Firenze, 5.I.1915, p. 1; 13. Firenze, 24.VI.1916, pp. 2; 14. Firenze, 15.I.1919, pp. 2; 15. Firenze, 23.III.1919, pp. 3; 16. Firenze, 15.XI.1925, pp. 5; 17. Firenze, 18.II.1931, p. 1; 18. Firenze, 26.IV.1931, pp. 4; 19. S. l., s. d., biglietto; 20. S. l., s. d., biglietto; 21. S. l., s. d., p. 1; 22. Firenze, 23.IX.s. a., pp. 2; 23. Firenze, s. d., biglietto.

17. Chiappelli, Alessandro a Giannino Giannini Direttore de *Il Popolo Pistoiese*

1. Firenze, 24.IV.1919, pp. 2; 2. Firenze, 14.II.1920, p. 1.

18. Chiappelli, Alessandro a Giovanni Mazzei, Vice-presidente della *Società P.se di Storia Patria*

1. Firenze, 29.X.1921, pp. 2.

19. Chiappelli, Luigi (1855-1936) a Giulio Valiani

1. Firenze, 11.IV.1931, p. 1; 2. Firenze, 15.XI.1931, pp. 2; 3. Firenze, 6.XII.1931, cart. post.; 4. Firenze, 20.XII.1932, cart. post.; 5. Firenze, 24.XII.1932, cart. post.; 6. Firenze, 16.I.1933, cart. post.; 7. Firenze, 18.I.1933, p. 1; 8. Firenze, 9.III.1933, p. 1; 9. Firenze, 9.IV.1933, p. 1; 10. Firenze, 16.IV.1933, cart. post.; 11. Firenze, 5.V.1933, p. 1; 12. Firenze, 21.VI.1933, cart. post.; 13. Firenze, 3.XI.1933, p. 1; 14. Firenze, 11.I.1934, cart. post.; 15. Firenze, 6.XI.1934, cart. post.; 16. Firenze, 15.XII.1934, p. 1; 17. Firenze, 25.XII.1934, cart. post.

20. Chilovi, Desiderio alla Biblioteca Nazionale di Firenze

1. Firenze, 4.IV.1888, p. 1.

21. Givinini, Luigi a Niccolò Niccolai

1. Genova, 18.VII.1923, pp. 2; 2. Genova, 27.VIII.1923, cart. post.; 3. Genova, 10.XII.1923, cart. post.; 4. Pistoia (Le Piastre), 11.XI.1944;

sempre Civinini ma a destinatario non identificato:

1. Genova, 4.VII.1923, pp. 2, allegate n. 3 cartoline indirizzate a Luigi Civinini.

22. Civinini Arrighi, Giulia ad Emilia Niccolai

1. Pistoia, 29.III.1900, pp. 2; 2. Pistoia, 6.IV.1903, pp. 2; 3. Pistoia, 22.V.1907, pp. 2, allegata una Commemorazione per Emilia Billi Niccolai, pp. 4.

23. Contrucci, Antonio a Filippo Rossi Cassigoli

1. Pisa, 25.IV.1838, pp. 3.

24. Dami, Pier Luig a Guido Macelo

1. Firenze, 19.V.1922, pp. 2; 2. Firenze, 20.V.1922, pp. 2 con 1 alleg.; 3. Firenze, 17.IX.1922, pp. 4.



25 . Danesi a Niccolò Niccolai

1. Pistoia, 6.V.1889, p. 1; 2. Pistoia, 27.VI.1889, p. 1.

26. Ficalli, Egidio a Filippo Rossi Cassigoli

1. Siena, 24. V.1884, pp. 3.

27. Franchi, Antonio a Filippo Rossi Cassigoli

1. Milano, 22.X.1888, pp. 2.

28. Frediani, Francesco ad Enrico Dindi

1. Prato, 23.XI.1842, pp. 3, alleg. uno scritto di A.Chiti; 2. Prato, 1.III.1843, p. 1; 3. Prato, 12.X.1843, pp. 2.

29. Fucini, Renato a Francesco Bartolini

1. Dianella, 11.VI.1890, pp. 4; 2. Firenze, 5.II.1901; cart. post.

30. Garella, Antonio a Niccolò Niccolai

1. Firenze, 31.VIII.1916, cart. post.

31. Garibaldi, Canzio a Niccolò Niccolai

1. Milano, 1.I.1931, p. 1.

32. Giusfredi, Luigi a dest. non ident.

1. Pistoia, 7.II.1879, p. 1.

33. Giusfredi, P. a Niccolò Niccolai

1. Firenze, 9.II.1915, p. 1.

34. Gori Montanelli, G. a dest. non ident.

1. Firenze, 4.II.1912, pp. 3.

35. Grassi, Attilio a dest. non ident.

1. S. l., 3.XI.1908, pp. 3, contiene notizie autobiografiche.

36. Greppi, Emanuele a dest. non ident.

1. Roma, 12.11.1916, pp. 4.

37. Guerrazzi, Francesco Domenico a dest. non ident.

1. Livorno, 11.IV.18 69, pp. 3.

38. Guerrazzi, Michele Francesco a Pietro Bozzi

1. Pisa, 20.IV.1888, pp. 4.

39. Hampt, Riccardo a Niccolò Niccolai

1. Genova, 24.XII.1929, cart. illustr.



40. Iovi, Raffacile a Carlo Niccolai

1. Firenze, 9.XI.1876, pp. 2, con 1 alleg.; 2. S. l., 3.VI.1877, p. 1 con 1 alleg. con notizie su Raffaello Iovi.

41. Landolina de', Giulio Cesare a dest. non ident.

1. Genova, 2.V.1933, p. 1, datt.

42. Leoni, Luigi a Filippo Rossi Gassigoli

1. Firenze, 14.III.1888, pp. 3.

43. Linacher, Arturo a Niccolò Niccolai

1. Firenze, 20.VI.1922, pp. 4; 2. Firenze, 28.III.1924, p. 1; 3. Firenze, 19.X.1928, pp. 4; 4. Firenze, 6.III.1929, pp. 2; 5. Firenze, 12.VII.1930, pp. 2; 6. Firenze, 23.X.1930, pp. 2; 7. Firenze, 19.I.1932, pp. 2; 8. Firenze, 7.II.1932, pp. 2; 9. S. l., 9.II.1932, pp. 3; 10. Firenze, 22.II.1932, pp. 2; 11. Firenze, 5.III.1932, pp. 2.

44. Lippi, Vittorio a dest. non ident.

1. Pistoia, 8.V.1944, pp. 5.

45. Litta, Alessandro a Sebastiano Buscioni

1. Bogotà, 7.XI.1842, pp. 3.

46. Mabellini Agostini, Endossia a Niccolò Niccolai

1. Firenze, 18.VI.1916, pp. 2.

47. Macciò, Demostene a Filippo Rossi Cassigoli

1. Firenze, 4.III.1888, alleg.

48. Macciò, Emilio a Niccolò Niccolai

1. Fiesole, 3.II.1939, pp. 2.

49. Macciò, Licurgo al padre Angiolo Macciò

1. Cairo, 19.III.1855, pp. 4; 2. Londra, 8.VII.1855, pp.5; 3. Londra, 26.VII.1855, pp. 5; 4. Parigi, 26.VIII.1855, pp. 4 ; 5. Torino, 26.IX.1853, pp. 4; 6. Alessandria, 5.V.1838, pp. 4; 7. Alessandria, 2.III.1859, pp. 4; 8. Alessandria, 8.III.1859, pp. 3; 9. Alessandria, 21.III.1859, pp. 3; 10. Alessandria, 19.IV.1859, pp. 4; 11. Alessandria, 6.III.1859, pp. 4; 12. Alessandria, 17.V.1859, pp. 2; 13. Alessandria, 30.V.1859, pp. 4; 14. Alessandria, 28.VI.1859, pp. 4; 15. Alessandria, 12.VII.1859, pp. 3; 16. Alessandria, 25.VII.1859, pp. 6; 17. Napoli, 26.I.1861, pp. 4; 18. Cairo, 17.II.1861, pp. 4; 19. Cairo, 31.III.1861, pp. 4 ; 20. Cairo, 14.IV.1862, pp. 7; 21. Cairo, 2.III.1863, pp. 6; 22. Cairo, 2. IV.1863, pp. 3; 23. Cairo, 16.IV.1863, pp. 4; 24. Cairo, 28.IV.1863, pp. 4; 25. Cairo, 16.V.1863, pp. 4; 26. Cairo, 17.VI.1863, pp. 4; 27. Cairo, 2.XII.1864, pp. 4; 30. Cairo, 12.VIII.1865, pp. 4; 31. Cairo, 25.VIII.1865, pp. 4; 32. Cairo, 12.X.1865, pp. 4; 33. Cairo, 17.XII.1865, pp. 4; 34. Beirut, 2.VII.1867, pp. 15; 35. Beirut, 21.VIII.1867, pp. 15; 36. Beirut, 22.VI.1868, pp. 6.

50. Macciò, Licurgo alla madre

1. Beirut, 31.X.1872, pp. 4; 2. Pontassieve, 8.X.1881, pp. 3; 3. Cettigne, 29.IV.1883, pp. 20 incompl.

51. Macciò, Licurgo a Luigi Macciò

1. Palermo, 17.I.1881, pp. 15.



52. Mayer, A. ad Arturo Linacher

1. S. l., 29.II.1899, pp. 3.

53. Maranghi, Francesco a Leopoldo Mazzei

1. "Dalla Crimea di Toscana", 30.V.1856, pp. 7; 2. S. l., s. d., pp. 5; 3. S. l., s. d., pp. 8; 4. S. l., s. d., pp. 6.

54. Martini, Ferdinando a Filippo Rossi Cassigoli

1. Monsummano, 15.IX.1889, p. 1; 2. Renatico, 13.X.1889, p. 1; 3. Monsummano, 30.XI.1889, p. 1, con 1 alleg. a Bettina Rossi Cassigoli
4. Monsummano, 21.XI.1889, p. 1; 5. Roma, 29.XII.1889, p. 1. Sono lettere in trascrizione, nulla di autografo.

55. Martini, Ferdinando a Raffaello Baldi Papini

1. Monsummano, 2.VIII.1927, p. 1, autogr.

56. Melani, Alfredo a Lorenzo Guazzini

1. Milano, 3.XII.1913, cart. post.; 2. Milano, 9.XII.1913, cart. post.; 3. Milano, 28.IX.1921, pp. 2.

57. Melani, Alfredo a Niccolò Niccolai

1. Milano, 6.I.1925, cart. post.

58. Melani, Alfredo alla Direzione de "Il Popolo Pistoiese"

1. Milano, 8.VI.1918, cart. post.

59. Miozzo, Gaetano a Niccolò Niccolai

1. Torino, 26.V.1880, pp. 2 con alleg. un sonetto dedicato a Floro Bruzzo ; 2. Torino, 29.XI.1880, pp. 2.

60. Mondovì, Giorgio a Niccolò Niccolai

1. Mantova, 30.XI.1920, pp. 2.

61. Morelli Gualtierotti, Gismondo a Niccolò Niccolai

1. Pontepetri, 24.X.1908, pp. 4 ; 2. Pontepetri, 25.X.1908, pp. 2; 3. Roma, 30.XI.1908, p. 1; 4. Roma, 11.VI.1913, p. 1;
5. Pontepetri, 7.VII.1915, pp. 3; 6. Roma, 8.XI.1915, pp. 4; 7. Roma, 10.III.1916, pp. 3; 8. Roma, 20.XII.1918, pp. 5.

62. Nerucci, Gherardo a Niccolò Niccolai

1. Montale, 28.VIII.1898, p. 1.

63. Niccolai, Emilia ad Elisa ed Arturo Linacher

1. S. l., 4.IV.1914, pp. 2 con allegato 1 componimento poetico di G. Nencini "A Lillà".

64. Niccolai, Niccolò a Tonarelli

1. Pistoia, 2.IV.1892, pp. 2.

65. Niccolai, Niccolò a dest. non ident.

1. S. l., s. d., pp. 2; 2. S. l., s. d., pp. 3.



66. Niccolai Chiti, Giuseppina ai genitori

1. S. l., 25.XII.1882, pp. 2.

67. Petrocchi, Policarpo a Filippo Rossi Cassigoli

1. Milano, 7.IV.1888, cart.post.; 2. Milano, 4.V.1888, p. 1; 3. Milano, 12.V.1888, p. 1 con 1 alleg.

68. Petrocchi, Policarpo (1852-1902) a Niccolò Niccolai

1. Milano, 20.s. m.1888, pp. 4; 2. Roma, 25.III.1900, cart. post.

69. Petrocchi, Policarpo a dest. non ident.

1. Milano, 6.I.1888, pp. 3 + 1 minuta incompl. di lettera.

70. Poggi, Giulia a Niccolò Niccolai

1. S. l., 21.VIII.1945, pp. 4.

71. Procacci, Giovanni a dest. non ident.

1. S. l., 1886, p. 1.

72.. Ridolfi, Cosimo a Sebastiano Buscioni

1. Firenze, 20.IX.1846, pp. 5 ; 2. Firenze, 25.V.1850, p. 1; 3. Firenze, 13.X.1852, pp. 2; 4. Firenze, 22.IX.1853, pp. 2.

73. Ridolfi, Cosimo a dest. non ident.

1. S. l., 10.IX.1846, pp. 4; 2. S. l., 10.VIII.1847, pp. 3.

74. Rossi, a Niccolò Niccolai

1. Cremeria, 21.I.1918, pp. 4; 2. Cremona, 24.I.1932, pp. 6.

75. Scappucci, Carlo a Filippo Rossi Cassigoli

1.Castello, 11.IV.1888, p. 1.

76. Siciliani, Cesira a Vannucci

1. Bologna, 11.VII.1883, pp. 3.

77. Stanghellini, Arturo a Niccolò Niccolai

1. S. l., 30.XI.1940, pp. 2.

78. Tigri, Giuseppe a Girolamo de' Rossi

1. Di casa, 20.II.1838, pp. 1; 2. Pistoia, 23.IV.1858, p. 1; 3. Pistoia, 3.VII.1858; 4. Pistoia, 27.VII.1863; 5. Pistoia, 22.VII.1863; 6. Pistoia, 30.IX.1863; 7. Pistoia, 26.XII.1863; 8. Pistoia, 11.I.1865, solo la lettera n.1 è autogr.; le altre sono state copiate dal prof.Adolfo Mabellini. Gli Originali si trovano nella Bibl. Federiciana di Fano.

79. Vannucci, Atto ad Angiolo Macciò

1. s. l., s. d., p. 1.



80. Vannucci, Atto ad Atto Talini

1. Courmayeur, 8.VIII.1863, pp. 2; 2. Firenze, 25.IX.1863, p. 1; 3. Napoli, 13.XI.1863, pp. 2; 4. Napoli, 25.XII.1863, pp. 2; 5. Napoli, 15.XII.1864, p. 1, sono tutte copie dattiloscritte.

81. Vettori, Gabriele a Niccolò Niccolai

1. Pistoia, 13.XII.1923, pp. 2.

82. Viani, Prospero a Luigi Giusfredi

1. Bologna, 10.XI.1877, p. 1.

83. Vigo, Pietro a Filippo Rossi Cassigoli

1. Livorno, 14.IV.1888, pp. 2.

84 . Volpini, Pietro a Filippo Rossi Cassigoli

1. Livorno, 10.IV.1888, pp. 2.

85. Volterra, Vito a Luigi Civinini

1. Genova, 7.IX.1923, pp. 2; 2. Ariccia, 7.IX.1923, p. 1 ; 3. Parigi, 2..X.1923, pp. 2.



INSERTO N

I. PROGRAMMI DI ESECUZIONI MUSICALI TENUTE IN PISTOIA (1898-1948)

1. Accademia degli Armonici in Pistoia. Trattenimento musicale diretto dal M. Vittorio Bellini, Pistoia, 12 maggio 1898.
2. Università Popolare e Biblioteca Circolante. Terza audizione musicale diretta dal M. Edgardo. Pistoia, 2 maggio 1914.
3. Accademia degli Armonici. Pro monumento caduti in guerra. Pistoia, 14 aprile 1923.
4. Regio Teatro Manzoni. Commemorazione Pucciniana. Pistoia, 10 febbraio 1925.
5. "Veglionissimo della Stampa". Carnevale del 1925. Pistoia, 19 febbraio 1925 .
6. Accademia degli Armonici. Pistoia. Carnevale 1927.
7. Liceo-Ginnasio. Pistoia; Concerto per l'educazione musicale degli alunni. Pistoia, 15 marzo 1928.
8. Studium philosophicum S. Thomae Aquinatis. Accademia Solenne. San Domenico. Pistoia, 14 marzo 1929.
9. Filarmonica "P. Borgognoni". Pistoia; I° concerto diretto dal M. M. Cataldo Curri. Pistoia, 27 marzo 1929.
10. Liceo-Ginnasio e Istituto Tecnico - Pistoia – II° Concerto per l'educazione musicale degli alunni. Pistoia, 30 aprile 1930.
11. Accademia degli Armonici. Serata di Beneficenza. Pistoia, 3 maggio 1930.
12. Sindacato orchestrale fascista. Società Corale Manzoni. Pianto de la Madonna Laude drammatica di Jacopone da Todi. Pistoia, 26 giugno 1930 (con 2 allegati).
13. Liceo-Ginnasio - Istituto Tecnico. 1° concerto per l'educazione musicale degli alunni. Pistoia, 10 aprile 1930.
14. RR. Scuole Medie. Concerto per l'educazione musicale degli alunni. Pistoia, 30 maggio 1930.
15. Regie Scuole Medie Pistoia. 1° Concerto per l'educazione musicale degli alunni. Pistoia, 12 febbraio 1931.
16. R. Istituto Magistrale. Pistoia. Saggio finale di canto, violino e pianoforte. Pistoia, 26 maggio 1931.
17. Politeama Nazionale Pistoia. Concerto sinfonico del Sindacato orchestrale. Pistoia, 28 maggio 1931.
18. R. Teatro Manzoni. Grande concerto vocale e strumentale pro Missioni Domenicane. Pistoia, 4 febbraio 1932.
19. R. Accademia degli Armonici. Grande veglione goliardico. Pistoia, 4 febbraio 1932.
20. Istituto Fascista di Cultura. Concerto del quartetto pistoiese. Pistoia, 7 maggio 1932.
21. R. Teatro Manzoni. Concerto dell'Accademia Corale A. Manzoni. Pistoia, 23 giugno 1932.
22. Chiesa Cattedrale di Pistoia. *La Cena degli Apostoli* per coro ed organo di R. Wagner. Trascrizione di Arrigo Boito. Pistoia. 25 luglio 1932.
23. R. Teatro Manzoni. Concerto orchestrale bandistico corale del M. Giuseppe Daddi (1832-1932). Pistoia, 17 dicembre 1932.
24. Circolo "Grandonio". Concerto a totale beneficio delle opere assistenziali. Pistoia, 18 dicembre 1932.



25. Circolo "Grandonio". Concerto a beneficio dell'unione italiana ciechi. Pistoia, 23 febbraio 1933.
26. Istituto Fascista di Cultura. Pistoia; Concerto vocale e strumentale Pistoia, 27 febbraio 1933.
27. Convento di San Domenico. Pistoia. Solenne Accademia in onore di S. Tommaso d'Aquino. Pistoia, 9 marzo 1933.
28. R. Istituto Tecnico "F. Pacini" Pistoia. Educazione musicale degli alunni. Pistoia, 4 aprile 1933.
29. R. Istituto tecnico "F. Pacini". Educazione musicale degli alunni. Pistoia, 27 aprile 1933.
30. Istituto Fascista di Cultura. Pistoia. Concerto vocale e strumentale. Pistoia, 8 maggio 1933.
31. R. Istituto Tecnico F. Pacini. Pistoia. Educazione musicale degli alunni. Pistoia, 30 aprile 1933.
32. R. Teatro Manzoni. Pistoia. *Madama Butterfly*. Pistoia, 4 maggio 1933.
33. Comando Federale dei FF. GG. Pistoia. Concerto pianistico del M. Angelo Valenti. Pistoia, 24 giugno 1933.
34. R. Teatro Manzoni. Pistoia. V. Bellini, *Norma*. Pistoia, 19 ottobre 1933.
35. Unione Donne Cattoliche. Pistoia. Concerto Vocale e Strumentale. Pistoia, 10 dicembre 1933.
36. Convento di S. Domenico. Canti per l'Accademia di S. Tommaso. Pistoia 8.IV.1934.
37. R. Liceo-Ginnasio. Pistoia. 1° Concerto per l'educazione musicale degli studenti. Pistoia, 14.III.1934.
38. Circolo Grandonio. Concerto Strumentale. Pistoia, 26.IV.1934.
39. Scuola Musicale di Pistoia. 28° Esperimento. Pistoia, 31 maggio 1934.
40. R. Liceo Ginnasio di Pistoia. Il Concerto orchestrale per l'educazione musicale degli alunni. Pistoia, 20 aprile 1934.
41. Istituto Fascista di Cultura. Il Saggio annuale di Studi della Scuola di violino e Pianoforte della M.^a Sarteschi. Pistoia, 3.VI. 1934.
42. R. Liceo Ginnasio Pistoia. Secondo concerto vocale e strumentale. Pistoia, 6.V.1935.
43. R. Liceo-Ginnasio. Pistoia. Programma di concerto. Pistoia, 15.IV. 1935 .
44. R. Istituto Magistrale. Pistoia. Concerto Vocale e Strumentale. Pistoia, 3.VI.1935.
45. Opera S. Vincenzo de' Paoli. Concerto a beneficio Damine della Carità. Pistoia, 26.III.1936.
46. Istituto Magistrale Parificato "Suore Martellate". "Commemorazione Ceciliana". Invito, Pistoia, 23.XI.1936.
47. R. Liceo Ginnasio. R. Istituto Magistrale. Concerto vocale. Pistoia, 10.V.1936.
48. Teatro Dop. Provinciale. V. Concorso filodrammatico provinciale. Pistoia, 7.VI.1936.
49. Filarmonica Pietro Borgognoni Pistoia. Concerto Bandistico. Pistoia, 28.X.1936.
50. Seminario Vescovile di Pistoia. Commemorazione del VI Centenario di Cino da Pistoia, 10.XII.1936.
51. Associazione Nazionale Famiglie dei Caduti in Guerra. Messa in suffragio. Pistoia, 5 giugno 1936.
52. Istituto Magistrale Parificato "Suore Mantellate" . Pistoia. Commemorazione ceciliana. Pistoia, 23.XI.1937.
53. Seminario Vescovile di Pistoia. Accademia letterario musicale. Pistoia, 3.XII.1937.
54. R. Liceo Ginnasio. N. Forteguerra. Pistoia. Accademia Musicale. Pistoia, 17.V.1937.
55. R. Ginnasio e Istituto Magistrale di Pistoia. I° Concerto corale. Pistoia, 20.XII.1937.
56. Regia Accademia degli Armonici. Pistoia. Concerto vocale e strumentale, 22.I.1938.



57. R. Liceo-Ginnasio. Istituto Magistrale. Pistoia. II° Concerto corale e strumentale. Pistoia, 14.II.1938.
58. Chiesa Monumentale di San Domenico. Pontificale di S. E. Mons. Giuseppe Debernardi. Pistoia, 3 marzo 1938.
59. Convento di San Domenico Pistoia. Accademia in onore di S. Tommaso d'Aquino. Pistoia, 7 marzo 1938.
60. R. Liceo Ginnasio - R. Istituto Magistrale Pistoia. III° Concerto vocale e strumentale. 14 marzo 1938.
61. R. Liceo Ginnasio - R. Istituto Magistrale di Pistoia. IV° Concerto vocale e strumentale., 5 aprile 1938.
62. R. Liceo Ginnasio e R. Istituto Magistrale di Pistoia. V° Concerto vocale e strumentale. 31 maggio 1938.
63. Istituto Magistrale Parificato "Suore Mantellate". Pistoia. Commemorazione ceci liana. 23.XI.1938.
64. Seminario Vescovile di Pistoia. Programma letterario musicale. Pistoia, 20.III.1939.
65. Seminario Vescovile di Pistoia. Programma Letterario musicale. Pistoia, 17.IV.1939.
66. R. Liceo-Ginnasio e R. Istituto Magistrale di Pistoia. Concerto orchestrale. Pistoia, 6.III.1939.
67. Gruppo dei Fascisti universitari Pistoiesi. Serata di Canzoni e ritmi. Pistoia. 10 aprile 1939.
68. R. Istituto Magistrale di Pistoia. Concerto di musiche per due pianoforti. Pistoia, 1 giugno 1939.
69. P.N.F. Politeama Nazionale - Pistoia - Gino Dei. "La bottega del poeta". Pistoia, 19 ottobre 1939.
70. Seminario Vescovile. Pistoia - Trattenimento letterario musicale. Pistoia, 26.1.1940.
71. RR. Scuole di avviamento professionale "E. Betti e A. Pacinotti" . Concerto scolastico vocale e strumentale. Pistoia, 11.II.1940.
72. Studio S. Tommaso d'Aquino. Convento di S. Domenico – Pistoia - Accademia solenne, Pistoia, 10.III.1940.
73. Cappella musicale dell'insigne Cattedrale di Pistoia. Messa in musica a tre voci. Pistoia, 20 dicembre 1941.
74. Seminario Vescovile di Pistoia. Saggio letterario musicale. Pistoia, 11.XII.1948.

II. COMPONENTI POETICI IN OMAGGIO AD ARTISTI DI CANTO

1. A.V. "A Giosuè Maraviglia ... ". Sonetto, Pistoia , tip . Cino, 1864 .
2. F.Setti. "Sante Caldani distinto baritono ... 1877 in Pistoia". Sonetto, Pistoia, tip. Rossetti, 1877.
3. N.N. "A Sante Caldani ... nella stagione estiva dell'anno 1877" . Sonetto. Pistoia , tip. Niccolai, 1878 (2 esempl.)
4. Lorenzo Luchetti. "A Sua Maestà Umberto I ...". Sonetto improvvisato. Pistoia, tip. Niccolai, 1878 (2 esempl.).
5. "Nel R. Teatro Manzoni in Pistoia il 17 gennaio 1879 beneficiata della Sig. Eufrosia Viani ...". Sonetto di F. Pistoia, tip. Rossetti, 1979 (2 esempl.).



6. "Alla esimia cantante Rosina Palacios ... il 2 dicembre 1879 ... al teatro Matteini a Pistoia". Sonetto acrostico. Pistoia, s. n. t. 1879.
7. "Per la sera di venerdì 14 febbraio 1879... Rodolfo Bolcioni debuttante nel R. Teatro Manzoni di Pistoia". Sonetto. Pistoia, tip. Massetti, 1879.
8. Lorenzo Luchetti. "All'artista di canto Antonio Baroncelli di Pistoia ...". Pistoia, tip. Niccolai, 1879.
9. "Al nostro concittadino Antonio Baroncelli tenore ...". Sonetto, Pistoia, tip. Niccolai, 1879.
10. Lorenzo Luchetti. "Al distinto merito di Aristide Trinci ...". Pistoia, tip. Niccolai, 1879.
11. "All'esimia artista di canto Sig. Antonietta Colli ... nel R. Teatro Manzoni. Sonetto di E. G. Pistoia, tip. Cino dei F.lli Bracali, 1879.
12. "Nel dì 18 agosto 1880 serata d'onore ... di Virginia Damerini ...". Sonetto. Pistoia, tip. Niccolai, 1880.
13. Giulia Civinini Arrighi. "All'esimia artista di canto ... Virginia Damerini.. Pistoia la sera del dì 15 agosto 1880". Composizione poetica. Pistoia, tip. Niccolai, 1880.
14. (Vivarello Vivarelli). "Alla impareggiabile ... Sig. Virginia Damerini., la sera del 18 agosto 1880". Sonetto. Pistoia, tip. Rossetti, 1880.
15. Lorerzo Luchetti. "All'egregia artista di canto Virginia Damerini . "Due composizioni poetiche. Pistoia, tip. Niccolai, 1880.
16. Vivarello Vivarelli. "All'egregio artista Antonio Baroncelli". Sonetto. Pistoia, tip. Rossetti, 1881.
17. Giulia Civinini Arrighi. "All'egregia cantante Itala Florenza ... "Sonetto. Pistoia, tip. Niccolai, 1882 (2 esempl.).
18. (Vivarello Vivarelli). "Al distinto baritono Ferdinando Vincentelli ...". Sonetto. Pistoia, tip. Niccolai, 1882.
19. Lorenzo Luchetti. "25 gennaio 1883. All'artista di canto Silla Carobbi ..." Sonetto. Pistoia, tip. Marini e C., 1883.
20. "XXV Gennaio MDCCCLXXXIII A Silla Carobbi ...". Sonetto di E. G. Pistoia, tip. Cino dei f.lli Bracali, 1883.
21. "Al Basso 'ormio' antante Alfredo Meniacci (Il Menicacci) ... la sera di santa 'aterina 25 novembre 1883. Pistoia, tip. Niccolai, 1883.
22. "All'esimia artista... Francesca Barri... al Teatro Manzoni di Pistoia 14 febbraio 1884". Sonetto di E.D.P. Pistoia, tip. Marini e C., 1884.
23. A. Migliorini. "4 luglio 1864. Alla distinta artista Giuseppina Meini ...". Pistoia, tip. Marini e C., 1884.
24. Domizio Bonacchi. "All'autore dell'Evelia ... il 31 luglio 1885 (Virgino Cappelli)". Pistoia, tip. del Popolo pist.se, 1885.
25. "Cammilla Clerici". Sonetto stampato a forma di telegramma. Pistoia, tip. del Popolo Pistoiese, 1886 .
26. "Per la serata d'onore della signora Giorgina Sommelius Bottero ... Composizione poetica ... Pistoia, 11 febbraio 1887. Tip. del Popolo P.se, 1887 (2 esmpl.).
27. Vivareilo Vivarelli, Dante Barozzi. "Inno Carnevalesco cantato dalla Società corale Manzoni di Pistoia nel Carnevale del 1887. Pistoia, tip. Niccolai 1887.
28. "Alla valente artista Giorgina Sommelius Bottero. Carnevale 1887 ... nel R. Teatro Manzoni". Sonetto di A. M. Pistoia, 11 Febbraio 1887, tip. del Popolo P.se.



29. Lorenzo Luchetti. "All'esimio Maestro ... Vittorio Bellini ...". Sonetto. Pistoia, 15 febbraio 1898. Pistoia, Tip. Nicchiai, 1890.
30. "XV Febbraio MDCCCLXXXIX Per la Beneficiata di ... Cesira Spaziani-Saniticchi, *Pazza d'amore*, musica di Virginio Cappelli. Pistoia, tip. Niccolai, 1889.
31. Carlo Romagnani. "Alla celebr. artista di canto Elisa Petri ... nell'estate del 1890". Sonetto. Pistoia, tip. del Popolo Pist.se, 1890.
32. Iride Marradi-Benti. "Carnevale 1890-91. Alla esimia artista Rosina Mariotti". Pistoia, tip. Pop. Pist., 1890.
33. "XXIX gennaio MDCCCXCI. Per la serata d'onore ... della signorina Rosina Mariotti al R. Teatro Manzoni in Pistoia". Acrostico f.to Lionello. Pistoia, tip. Niccolai, 1891.
34. Lorenzo Luchetti. "IV febbraio MDCCCXCI. All'esimio maestro cav. Vittorio Bellini ...". Pistoia, tip. Niccolai, 1891.
35. "Nella serata d'onore di.. Pietro Pasquali al R. Teatro Manzoni di Pistoia". Composizione poetica. Pistoia, tip. Pop. Pist., 1891.
36. Lorenzo Luchetti. "All'esimio giovane Alberto Passerini ...". Sonetto. Pistoia, 10 settembre 1891. Tip. Niccolai.
37. Emilio Galigani. "XXIII febbraio MDCCCLXXXII. Nella splendida serata d'onore del cav. Vittorio Bellini ...". Sestine. Pistoia, tip. Bracali, 1892.
38. A. T. "All'esimia prima attrice Enrichetta Cattaneo ...". Acrostico, Pistoia, tip. Marini e C., s. d.



III. AVVISI E PROGRAMMI TEATRALI

- a) per gli anni. 1864-1878: nn.1-63;
- b) per gli anni. 1879-1880: nn.64-146;
- e) per gli anni 1880-1882: nn. 147-226;
- c) per gli anni 1832-1884: nn. 227-313;
- e) per gli anni 1884-1890: nn. 314-383;
- f) per gli anni 1890-1935: nn. 284-406.

IV. SOCIETÀ PISTOIESE PER LE CORSE AL TROTTO.

PROGRAMMI DELLE CORSE TENUTE IN PISTOIA DAL 1871 AL 1903.

V. CIRCOLARI E INVITI

1. Municipio di Pistoia. Invito al ricevimento in onore di Vittorio Emanuele, f.to Francesco Grassi Bey. Pistoia, 10.II.1861.
2. Invito rivolto ai Palchisti per partecipare all'estrazione di tre palchi nel R. Teatro Manzoni in Pistoia, f.to Temistocle Ricci . Pistoia, 9.III.1864.
3. La Commissione del R. Teatro Manzoni invita a terminare la decorazione e l'arredo dei palchi del Teatro. f.to Temistocle Ricci, Pistoia, 11.VII.1864.
4. Sottoscrizione per la fondazione di un Ospizio Marino , f.to L. Mazzei, A. Belli, P. Brechi, D. Trinci. Pistoia, 2.VI.1868.
5. Costituzione della Società degli Ospizi Marini, f.to Demetrio Trinci. Pistoia, 22.VII.1865.
6. Disposizioni per le obbligazioni emesse dai proprietari dei palchi del R. Teatro Manzoni, Pistoia, 15 ottobre 1868.
7. Ruolo dei proprietari di palco nel R. Teatro Manzoni di Pistoia al 1.X. 868.
8. Avviso di adunanza dell'Accademia del R. Teatro Manzoni. Pistoia, 25.VIII.1868.
9. Nuova adunanza per il Teatro Manzoni. Pistoia, 15.IX.1868.
10. Adunanza mista di Accademici e Palchisti del R. Teatro Manzoni. Pistoia, 24.IX.1868.
11. Festa di Ballo a beneficio degli Ospizi marini. Pistoia, 13.II.1869.
12. Società del Carnevale in Pistoia. Invto. Pistoia, 8.I.1870.
13. Asilo Infantile di Carità di Pistoia. Convocazione per compilare lo Statuto e il Regolamento. Pistoia, 27.VIII.1870.
14. Società del Carnevale in Pistoia. Invito a far parte di un Comitato per una Lotteria di Beneficienza. Pistoia, 17.XII . 1870.
15. Società del Carnevale in Pistoia. Biglietto personale, 1870.
16. Società del Carnevale in Pistoia. Circolare per la raccolta di fondi a scopo di beneficienza. Pistoia, 26.I.1871.



17. Società del Carnevale in Pistoia. Raccolta di offerte per la beneficenza. Pistoia, 6.I.1871.
18. Asilo Infantile di Pistoia. Invito alla cerimonia per la distribuzione di premi agli alunni. Pistoia, 17.IX. 1872.
19. Società del Carnevale in Pistoia. Circolare con l'invito a partecipare ad una adunanza. Pistoia, 14.XII.1874.
20. Asilo Infantile Principessa Margherita. Invito a far parte dei componenti il Comitato con tassa annua di lire cinque. Pistoia, 6.IV.1875.
21. Asilo Infantile Principessa Margherita in Pistoia. Modificazioni al progetto di cambiare i locali. Pistoia, 26 VI.1875.
22. Asilo Infantile Principessa Margherita di Pistoia. Ordine del giorno: Modifiche allo Statuto, Nuovo locale di residenza, Ammissione soci. Pistoia, 11.II.1876.
23. Asilo Infantile Principessa Margherita. Ordine del giorno: Approvazione consuntivo anno 1875. Pistoia, 22 giugno 1876.
24. R. Teatro Manzoni. Avviso per la costituzione di una nuova società teatrale, con alleg. progetto dell'Atto costitutivo della Società. Pistoia, 5.XII.1876.
25. Asilo Infantile Principessa Margherita. Pistoia, Inaugurazione del nuovo locale di residenza, programma della Festa. Pistoia, 23.II.1877.
26. Asilo Infantile Principessa Margherita. Si comunica a Elisabetta Rossi Cassigoli la sua iscrizione nei componenti il comitato. Pistoia, 20.IV.1877.
27. Asilo Infantile Regina Margherita. Invito ad una Adunanza generale, f.to Luigi Bargiacchi. Pistoia, 12.IX.1877.
28. Asilo Infantile Regina Margherita in Pistoia. Invito per la Commemorazione del socio Giuseppe Petrini, Rendiconti morali ed economici, distribuzione di premi. Pistoia, 14.III.1878.
29. Accademia del Teatro Manzoni. Pistoia. Convocazione di Adunanza generale ordinaria a scopo elettorale. Pistoia, 24.IV.1878.
30. Asilo Infantile Regina Margherita. Invito alla festa annuale per la distribuzione dei premi. Pistoia, 6.III.1880.
31. Circolare indirizzata a Filippo Rossi-Cassigoli concernent l'attività del Teatro Manzoni di Pistoia in particolare l'applicazione di tasse ai palchisti in ragione del tipo e ordine del palco acquistato. Pistoia, 3.IV.1880.
32. Banca Mutua Popolare di Pistoia sistema Luzzatti. Viene presentata la nuova Istituzione con le sue caratteristiche, f.to Giovanni Camici e L. Bargiacchi. Allegato un modello di scheda per la sottoscrizione .
33. Asilo Infantile Regina Margherita in Pistoia. Ordine del Giorno del 4.I.1882.
34. Società pistoiese per gli Ospizi Marini, proposta di acquisto di 5 biglietti per la recita di Zanobi Bartoli. Pistoia, 21.V.1882.
35. R. Teatro Manzoni in Pistoia. Viene convocata una riunione per trattare bilanci e provvedimenti, Pistoia, 14 luglio 1882.
36. Banca Mutua popolare o Società Cooperativa in Pistoia. Si convoca una riunione per discutere le modifiche allo Statuto, f.to Giovanni Camici e Luigi Bargiacchi Pistoia, 12.II.1883.
37. Società del Carnevale in Pistoia 1883-1884. Circolare d'invito per incrementare l'Associazione. Pistoia, 1.III.1883.
38. Asilo Infantile Regina Margherita in Pistoia. Circolare con programma della festa, f.to G. Petrini, L. Bargiacchi. Pistoia, 1.IV.1883.



39. Onori Parentali a Filippo Pacini. Cartoncini di invito con dati biografici e ritratto. Pistoia, 23.VIII.1885.
40. Società Operaia Femminile Regina Margherita in Pistoia. Organizzazione di una Fiera di Beneficenza nelle feste civiche. Pistoia, 4.VII.1883.
41. Banca Mutua Popolare di Pistoia; Elenco dei Soci. Pistoia, 10.IV.1884.
42. R. Teatro Manzoni. Pistoia. Invito ad una riunione per discutere l'ordine del giorno, Pistoia, 22.IX.1884.
43. Onoranze a Filippo Pacini. Formazione di un comitato. Pistoia, 14.XII.1884.
44. Pietro Arcangeli. Comunica che saranno esposti nel Salone Municipio i busti di Atto Vannucci e Filippo Pacini. Pistoia, 4.I.1885.
45. Onoranze a Filippo Pacini. Invito ad una riunione. Pistoia, gennaio 1885.
46. Asilo Infantile Regina Margherita in Pistoia, commemorazione di Giuseppe Petri. Programma, Pistoia, 9.III.1885.
47. Banchetto sociale promosso dal Comitato Pistoiese per gli Onori Parentali a Filippo Pacini. Invio per il 23 agosto. Pistoia, 15.VIII.1885.
48. Menù di Valiani-Melau per il Banchetto Sociale in onore di Filippo Pacini. Pistoia, 23.VII.1885.
49. Comitato Pistoiese per gli Onori parentali a Filippo Pacini. Invito, Pistoia, 17.VIII.1885.
- 50-52. Onori Parentali a Filippo Pacini in Pistoia nel Salone del Palazzo Comunale il 23 agosto 1885. Cartoncini di invito. Sul retro programma dei festeggiamenti. Pistoia, 23 agosto 1885.
53. Asilo Infantile Regina Margherita in Pistoia. Adunanza Generale ordinaria. Pistoia, 19.IX.1885.
54. Società del Carnevale in Pistoia. Invito alla riunione del 29.XI.1885 indirizzato al Socio Filippo Rossi-Cassigoli. Pistoia, 25. XI. 1885.
55. Esposizione Pistoiese. Invito a sistemare i banchi e le vetrine per l'esposizione, f.to l'ispettore Filippo Rossi Cassigoli. Pistoia, 19 luglio 1886.
56. Esposizione Artistica Industriale ed Agricola Pistoiese. Modulo in uso per assegnare le mansioni ispettive all'interno dell'esposizione. Pistoia, 1886.
57. R. Teatro Manzoni. Pistoia. Invito ad una riunione per discutere l'ordine del giorno, bilanci, rinnovamento del seggio direttivo, Pistoia, 10.IX.1886.
58. Società P.se degli Ospizi Marini. Richiesta di offerte a vantaggio dei bambini scrofolosi. Pistoia, 17.V.1887.
59. R. Teatro Manzoni. Pistoia. Riunione dell'Accademia per discutere l'ordine del giorno. Pistoia, 7.IX.1887.
60. Asilo Infantile Regina Margherita. Pistoia; Programma della festa con distribuzione dei premi. Pistoia, 9.III.1887.
61. R. Teatro Manzoni Pistoia. Ordine del Giorno: bilanci, provvedimenti, comunicazioni.. Pistoia, 10.IX.1888.
62. Asilo Infantile Regina Margherita. Pistoia, Adunanza generale, preventivi e comunicazioni varie. Pistoia, 24.IX.1839.
63. Asilo infantile Regina Margherita. Pistoia. Comunicazione di nomina ad Ispettore. Pistoia, 29.X.1911.
64. Asilo Infantile Regina Margherita. Pistoia. Convocazione dell'assemblea per eleggere un Consigliere in luogo del defunto Francesco Bozzi. Pistoia, 5.III.1912.



65. Asilo Infantile ... Programma dei festeggiamenti per l'inaugurazione di un loggiato per Scuola all'aperto. Composizioni poetiche di Iva Perugi-Gonfiantini, musiche di Adelimo Damerini ed Edgardo Binelli. Pistoia, 10.V.1914.
- 66 e 67. Asilo Infantile ... Lettera circolare a firma di G.B. Petrini con richiesta di offerte per l'asilo. Pistoia, 14.V. 1911.
68. Asilo Infantile ... Elenco degli elettori ed eleggibili presentati nell'assemblea dei Soci del 9 aprile. Pistoia, 5.IV.1922.
69. Asilo Infantile ... Elezioni pel Biennio 1925-26. Convocazione dell'Assemblea dei Soci. Pistoia, 20.I.1925.
70. Asilo Infantile ... Circolare di invito all'iscrizione tra i Soci. Pistoia 1927.
71. Asilo Infantile ... Elenco dei Soci ordinari al 18 novembre 1928. Datt.
72. Asilo Infantile ... Circolare di invito ad una riunione per esaminare i motivi che hanno provocato le dimissioni dell'intero Consiglio Direttivo, f.to Alfredo Chiti . Pistoia, 27.XI.1929.
73. Asilo InfantilePistoia. Festa del bambino. Invito con programma, f.to Alfredo Chiti. Pistoia; 10.VI. 1930.
74. Asilo Infantile ... Pistoia. Viene indetta l'Assemblea dei Soci. Pistoia, 27.IV.1937.
75. Asilo Infantile ... Pistoia. Si convoca una Assemblea straordinaria dei Soci. Pistoia, 12.III.1940.
76. Asilo Infantile ... Pistoia. Vengono indette le elezioni del Consiglio Direttivo. Pistoia, 2.XII.1944.
77. Asilo Infantile ... Pistoia. Convocazione ordinaria di Assemblea con elenco generale degli elettori e eleggibili. Pistoia, 24.I.1947.
78. Asilo Infantile ... Pistoia. Convocazione per eleggere nove Consiglieri. Pistoia, 3.XII.1949.
79. Asilo Infantile ... Pistoia. Invito al Carnevale dell'Asilo, f.to la Direttrice Iva Gonfiantini (invito scritto a mano), s.d. Come allegato alle circolari riguardanti l'Asilo Infantile Regina Margherita si trova, di seguito: "Progetto presentato al Consiglio Comunale nel 1863 da Didaco Trinci riguardante la sistemazione del pianterreno del palazzo Sozzifanti, per uso dell'Asilo Infantile".



MATERIALE FOTOGRAFICO I

1. *Esposizione Circondariale a Pistoia*. 1899. n. 48 foto.

2. Cerimonia pubblica nel palazzo Comunale di Pistoia, per la visita di un gerarca fascista. 4.IV.1937. n. 16 foto.

Nelle foto si può vedere il prof. Chiti che illustra i vari monumenti pistoiesi (ospedale, cattedrale, Palazzo Comunale) al gerarca fascista, oltre alla cerimonia delle accoglienze ufficiali con gagliardetti, fanfara, bandiere militari, balilla, avanguardisti, ecc. Nelle foto di piazza del Duomo, sullo sfondo, si intravedono i lavori di costruzione della sede dell'INPS, attuale sede della Prefettura (2013). Altre foto rappresentano l'oratore e il pubblico nella sala maggiore del palazzo comunale. Le foto erano raccolte in due buste intestate del Prof. Alfredo Chiti che riportano la scritta a lapis rosso: "4 aprile 1937".

3. Ricordi dell'*Esposizione Internazionale di Parigi*. 1900. n. 19 foto seppia, 4x5 cm., s. l. e s. d., 1900.

Le foto sono incollate su cartoncino bianco di 7x9 cm. Sulla busta che contiene le foto c'è una nota manoscritta di A. Chiti: "Ricordi dell'Esposizione Internazionale di Parigi, da me visitata, insieme alla mia compianta consorte. Fotografie eseguite dall'Amico Mazzino Becherucci". Le foto sono numerate a lapis e rappresentano: 1. La stazione di Milano / 2. Modane / 3. Da Bussoleno / 4. Il Rocciamelone / 5. Il Cenisio / 6. Louvre, Parigi / 7. Presso il Cenisio / 8. La Torre Eiffel / 9. St. Germain, Parigi / 10. Bellinzona, Svizzera / 11. Faido, Svizzera / 12. Erstfeld, Svizzera / 13. A Modane / 14. Basilea, Svizzera / 15. Monumento a Vittorio Emanuele, Milano / 16. In breck a Versailles / 17. Monumento a Gambetta / 18. Lavorgo, Svizzera / 19. Airolo, Svizzera.

Le didascalie sono scritte a penna. Le foto nn. 6, 8, 10, 11, 12, 17 e 18 portano, nel verso, la firma dell'autore.

4. Stazione di Pistoia. *Reduci della guerra 1915-18*. n. 12 foto.

5. Vedute Panoramiche e particolari di edifici pubblici di Pistoia (prima metà sec. XX). n. 15 foto.

1. Via Filippo Pacini. Palazzo Chiostrini (foto b/n, 8x17. Foto Calosci 192-).
2. Piazzetta Sozzifanti (foto b/n, 8x17. Foto Calosci 192-).
3. Panorama del centro di Pistoia ripreso dal Campanile della Cattedrale (foto b/n, 11x17. Foto Calosci 192-).
4. Abside della Cattedrale (foto b/n, 11x15. Foto Calosci 192-).
5. Mura urbane (foto b/n, 12x15. Foto Calosci 192-).
6. Panorama del centro di Pistoia ripreso dal Campanile della Cattedrale (foto b/n, 12x17. Foto Calosci 192-).
7. Panorama del centro di Pistoia ripreso dal Campanile della Cattedrale (foto b/n, 12x17. Foto Calosci 192-).
8. Panorama del centro di Pistoia ripreso dal Campanile della Cattedrale (foto b/n, 12x17. Foto Calosci 192-).
9. Chiesa di San Giovanni Fuorcivitas (foto b/n, 12x17. Foto Calosci 192-).
10. Palazzo Cancellieri in Piazza San Bartolomeo (foto b/n, 12x17. Foto Calosci 192-).
11. Istituto Suore Mantellate (foto b/n, 10x17. Foto Calosci 192-).
12. Palazzo del Capitano del Popolo (foto b/n, 12x17. Foto Calosci 192-).
13. Chiesa di San Bartolomeo (foto b/n, 12x17. Foto Calosci 192-).
14. Chiesa di San Domenico (foto b/n, 11x17. Foto Calosci 192-).
15. Corso Umberto I con l'Istituto delle Suore Mantellate e la Chiesa di San Domenico (foto b/n, 11x16. Foto Calosci 192-).

6. Foto del Comm. Martino Bianchi.



MATERIALE FOTOGRAFICO II

FOTOGRAFIE DI PERSONE ATTIVE

NELLA VITA CULTURALE E POLITICA PISTOIESE DEI SECOLI XIX E XX.

1. Agostino da Montefeltro / 2. Antonelli, Giovanni / 3. Arcangeli, Cesare / 4. Baldi, Rodolfo / 5. Baldi Papini, Raffaello / 6. Barbi, Michele / 7. Barbini, Teofilo / 8. Bartolini, Cesare (2) / 9. Beani, Gaetano / 10. Becherucci, Pilo / 11. Begliuomini, Clemente / 12. Bellini / 13. Betti, Enrico / 14. Biagini, Modesto / 15. Bianchi, Martino / 16. Bindi, Giuseppe / 17. Bindi, Luigi / 18. Bolognini (canonico) / 19. Borsi, Lorenzo / 20. Bovani, Torello / 21. Bozzi Cantagalli, Ida / 22. Buongiovanni, Silvestro / 23. Broccazzi, Giuseppe / 24. Camici, Dino / 25. Camici, Francesco / 26. Capecchi, Luigi / 27. Caselli, Paolo / 28. Catani, Giuseppe / 29. Chiappelli, Alessandro / 30. Chiti, Atto / 31. Ciampi, Sebastiano / 32. Cianchi / 33. Sivinini, Giuseppe / 34. Civinini Arrighi, Giulia / 35. Cocchi, Gino / 36. Contrucci, Pietro / 37. Del Lungo, Isidoro / 38. De' Rossi, Girolamo / 39. De' Rossi, Giulio / 40. Dini, Francesco / 41. Fanfani, Pietro (2 esempl.) / 42. Fedi, Leopoldo / 43. Franchini, Francesco / 44. Gamberai, Agostino / 45. Gamberai, Angiolo / 46. Ganucci-Cancellieri, Arturo / 47. Ghorardi Del Testa, Tommaso / 48. Ghilardi, Faustino / 49. Giannini, Paolo / 50. Gnoli, Domenico / 51. Grassi, Francesco (2) / 52. Hampt, Riccardo / 53. Iori, Luigi / 54. Isaia, Domenico / 55. Lega, Michele / 56. Magni, Francesco / 57. Magrini, Giuseppe / 58. Magrini Maranghi, Lieta / 59. Marini, Marino / 60. Marini, Torello / 61. Mazzei, Leopoldo / 62. Michelozzi, Cino / 63. Morelli Gualtierotti / 64. Nerucci, Gherardo / 65. Niccolini, G. Battista (2) / 66. Odaldi, Pietro / 67. Pacini, Filippo / 68. Pacini, Pacino / 69. Pacini, Torquato / 70. Pacinotti, Alberto / 71. Paganelli, Cesare / 72. Pagnini, Giuseppe Maria / 73. Peiron / 74. Picciolli Celllesi, Elena / 75. Potenti, Giuseppe / 76. Procacci, Giovanni (3) / 77. Puccinelli / 78. Raffanini / 79. Rospigliosi, Giulio / 80. Ruffino, Giovanni / 81. Salvadori, Enrico / 82. Sardi, Cesare / 83. Sozzifanti, Giovan Carlo / 84. Speranza, Vincenzo / 85. Stanghellini, Arturo / 86. Talini, Talino / 87. Tedici (prete) / 88. Tigri, Giuseppe / 89. Tolomei, Baldastricca / 90. Toli, Girolamo / 91. Tozzi, Gherardo / 92. Trinci, Demetrio / 93. Ulivi, Fabiano / 94. Ulivi, Pietro / 95. Vini, Sebastiano / 96. Zaccagnini, Guido / 97. Zanni, Alessandro

Seguono le foto di un Padre Salesiano amico di S. Giovanni Bosco, "Il Boero", "Il maestro Guiducci", il Crocifisso scolpito da Napoleone Biondi di Firenze; ed inoltre foto di persone per il momento non identificate.

MATERIALE FOTOGRAFICO III

FOTOGRAFIE DI MONUMENTI, AFFRESCHI, BASSORILIEVI DI CHIESE PISTOIESE (dalla raccolta Guido Macciò pervenuta ad Alfredo Chiti in dono - *"Fotografie donate a me dalla vedova del Cav. Guido Macciò, ed altre che ho aggiunte in seguito"*).

L'ordinamento è quello effettuato secondo le buste Macciò.

Foto III a

1. Chiesa di S. Amato.

1. Angelo. 2. Angelo.

2. Chiesa di S. Alessio.

3., 4., 5. Particolare di partitura medioevale a notazione neumatica (due foto diverse; 1 ritaglio di cartolina). 6., 7., 8. Busto di legno con le reliquie di S. Alessio.

3. Chiesa di S. Andrea in Pistoia.

9. Testa del Crocifisso scolpito in legno (Giovanni Pisano?); cartolina. 10. Crocifisso scolpito in legno (Giovanni



Pisano?). 11., 12. Tendine (ritagli). 13. Copertina di una Madonna (particolare). 14. Copertina di una Madonna (intero). 15. Pannello.

4. Chiesa della SS. Annunziata (Città).

16a. Chiostro della SS. Annunziata [Leoncini. Sec. XVII]: "Il B. Buonaventura Buonaccorsi da Pistoia dei Servi di Maria ..."; cartolina. 16b. Chiostro della SS. Annunziata [Leoncini. Sec. XVII]: "Il B. Buonaventura Buonaccorsi da Pistoia dei Servi di Maria ..."; cartolina. 16c. Chiostro della SS. Annunziata [Leoncini. Sec. XVII]: "Il B. Buonaventura Buonaccorsi da Pistoia dei Servi di Maria ..."; cartolina. 17. Chiostro della SS. Annunziata "Incoronazione della Vergine" [Bernardino Barbatelli]. 18. Ciborio in bronzo dorato (Lippi). 19. La Vergine annunziata; affresco XIV secolo. 20. La Circoncisione di Gesù [Veronese, 1577].

5. Badia di San Salvatore all'Agna (Montale) e Villa della Smilea.

21. Arredo polittico; foto grande. 22. Arredo polittico; foto piccola. 23. Cripta di S. Salvatore all'Agna. 24. Cortile di S. Salvatore all'Agna. 25. Pieve di S. Salvatore all'Agna.

6. Chiesa di S. Baronto.

26. Cripta. 27. Cripta. 28. Il giorno della festa. 29. Cripta; cartolina.

7. Cattedrale di Pistoia.

30. Tendina, particolare; sagrestia. 31. Tendina, particolare. 32. Tendina, particolare. 33. Tendine, particolari. 34. Tendine, particolari. 35. Tendine, particolari. 36. Tendine, particolari. 37. Tendine, particolari. 38. Pietra tombale del vescovo Donato de' Medici [Antonio Rosellino]. 39. San Giovanni Battista, particolare dell'opera *La Vergine in trono* [Lorenzo di Credi]. 40. San Zeno, particolare dell'opera *La Vergine in trono* [Lorenzo di Credi].]. 41. *La Vergine in trono col divin figlio, ai lati S. Giovanni e S. Zeno* [Lorenzo di Credi]; cartolina. 42. Scranno. 43. Statua esterna. 44. San Donato; rilievo in legno. 45. San Giorgio; rilievo in legno. 46. Tabernacolo. 47. San Donato; rilievo in legno.

8. Chiesa di Gavinana.

48. Dossale della Santissima Eucarestia [Santi Buglioli]. 49. Dossale della Crocifissione. 50. Due statue in legno. 51. Dossale della Santissima Eucarestia [Santi Buglioli]; cartolina. 52. Dossale della Santissima Eucarestia e Dossale della Crocifissione; cartolina.

9. Comune di Pistoia.

53. Comune di Pistoia; esterno.

10. Chiesa di Crespole.

54. Lettera del R. Ispettore de' Monumenti e Scavi per il Circondario di Pistoia a Don Guido Innocenti; busta. 55. Lettera del R. Ispettore de' Monumenti e Scavi per il Circondario di Pistoia a Don Guido Innocenti per la visita del Granduca Ferdinando alla Chiesa di San Marco a Crespole. 56. Cartolina della la visita del Granduca Ferdinando alla Chiesa di San Marco a Crespole. 57. Cartolina della la visita del Granduca Ferdinando alla Chiesa di San Marco a Crespole. 58. Articolo di giornale (venerdì 11 novembre 1921): "Una gita a Crespole".

11. Chiesa di Cutigliano.

59. San Bartolomeo libera un'ossessa. Dipinto su tela (Sebastiano Vini). 60. Acquasantiera. 61. Altare di Luca della Robbia. 62. Altare di Luca della Robbia; cartolina. 63. Altare di Luca della Robbia; cartolina.

12. Chiesa di S. Domenico in Pistoia.

64. Cofano del Beato Franco. 65. Armadio del refettorio. 66. Affresco nel Chiostro I. 67. Affresco nel Chiostro II. 68. Affresco nel Chiostro III. 69. Ritratto di Sebastiano Veronese dipinto da lui medesimo. 70. Ritratto di Sebastiano



Veronese dipinto da lui medesimo; in formato piccolo. **71.** Lastra tombale di Battista di Marco. **72.** Madonna del Rosario (Allori). **73.** Refettorio del Convento di San Domenico. **74.** Esterno del Convento di San Domenico.

13. Museo Civico di Pistoia.

75. Tavola di San Francesco di Pistoia (San Francesco). **76.** Tavola di San Francesco di Pistoia (San Francesco); particolare. **77.** Tavola di San Francesco di Pistoia (San Francesco); particolare. **78.** Tavola di San Francesco di Pistoia (San Francesco); particolare. **79.** Tavola di San Francesco di Pistoia (San Francesco); particolare. **80.** Tavola di San Francesco di Pistoia (San Francesco); particolare. **81.** Tavola di San Francesco di Pistoia (San Francesco); particolare. **82.** Tavola di San Francesco di Pistoia (San Francesco); particolare. **83.** Madonna in trono e Santi (Leonardo da Pistoia).

14. Chiesa di S. Giovanni Fuor Civitas.

84. Altare Cappella. **85.** Altare Cappella. **86.** Altare Cappella. **87.** Compianto di Cristo. **88.** Compianto di Cristo. **89.** Compianto di Cristo.

15. Chiesa di Lizzano.

90. Madonna col Bambino e quattro Santi (terracotta invetriata policroma). **91.** Madonna col Bambino (terracotta invetriata policroma). **92.** Madonna col Bambino e Santi (terracotta invetriata policroma) [Leonardo di Bernardino del Signoraccio?].

16. Ex Chiesa di San Marco (città) Officina Tosi.

93. Affresco di San Marco. **94.** Affresco di San Marco (particolare).

17. Chiesa di Marliana.

95. Angeli (Della Robbia). **96.** Angel8 (Della Robbia); cartolina postale.

18. Mensa Vescovile.

97. Vescovo Ricci. **98.** Carrozza del Vescovo. **99.** Carrozza del Vescovo.

Foto III b

19. La Pievaccia (Serra-Marliana).

100. Fonte battesimale. **101.** Rovine della Pieve di Sant'Andrea di Furfalo. **102.** Rovine della Pieve di Sant'Andrea di Furfalo. **103.** Rovine della Pieve di Sant'Andrea di Furfalo. **104.** Rovine della Pieve di Sant'Andrea di Furfalo (cartolina postale).

20. Ex Chiesa di S. Desiderio (città).

105. Il Martirio di San Desiderio (particolare); cartolina. **106.** Il trionfo dell'imperatore Diocleziano (cartolina). **107.** Affresco di Sebastiano Veronese. **108.** Affresco di Sebastiano Veronese. **109.** Affresco di Sebastiano Veronese. **110.** Affresco di Sebastiano Veronese. **111.** Affresco di Sebastiano Veronese.

21. Chiesa di S. Michele a Serravalle.

112. Appunti. **113.** Trittico della Madonna con il Bambino in trono e Santi (Bartolomeo di Andrea Bocchi).



22. Chiesa di Spazzavento (porta Lucchese).

114. Affresco di Santa Maria (affresco logoro). 115. Affresco di Santa Maria (affresco logoro). 116. Affresco di Santa Maria (immagine dell'affresco restaurato).

23. Spedale del Ceppo-Chiesa di S. Maria delle Grazie.

117. San Sebastiano. 118. Affresco di Santa Maria (foto dell'affresco logoro). 119. Affresco di Santa Maria (foto dell'affresco restaurato). 120. Affresco di Madonna col bambini; cartolina. 121. Tavola dell'Altare (Lorenzo di Credi); cartolina. 122. Dipinto di Madonna col bambini (Ospedale del Ceppo); cartolina. 123. Suppellettili e arazzo (Ospedale del Ceppo); cartolina. 124. Cortile Spedale del Ceppo (disegno).

24. Chiesa dello Spirito Santo e Oratorio di S. Giuseppe già San Michele in Cioncio.

125. Madonna dell'Umiltà (Giuliano Sollazzino). 126. Santo con bambino. 127. Urna. 128. Oratorio.

25. Chiesa di S. Biagio a Piuvisa.

129. Oratorio. 130. Affresco. 131. Affresco. 132. Affresco. 133. Affresco. 134. Arazzo.

26. Chiesa di Porciano.

135. Affresco tabernacolo. 136. Affresco tabernacolo. 137. Affresco tabernacolo. 138. Madonna col bambino. 139. Crocifisso. 140. Crocifisso.

27. Assente.

28. Chiesa di Vignole - San Michele.

141. Crocifisso. 142. Crocifisso. 143. Crocifisso. 144. Crocifisso. 145. Crocifisso. 146. Pianeta. 147. Pianeta. 148. Esterno (Campanile). 149. Organo. 150. Organo.

29. Casa del dr.Chiappelli già Buonaccorsi.

151. Bassorilievo.

30. Chiesa di S. Bartolomeo in Pistoia.

152. Crocifisso.

31. Luciano.

153. Madonna orante. 154. Madonna orante. 155. Madonna orante.

32. Chiesa della Ferruccia.

156. Trittico (venduto nel 1881). 157. Suppellettili e arazzo.

33. Chiesa di S. Leone o Spirito Santo Vecchio.

158. Volta.

34. Cappella Niccolai-Lazzerini alla villa di Bigiano.

159. Incoronazione della Vergine.

35. Oratorio di Santa Lucia in Capostrada (Pistoia, Porta al Borgo).

160. Vergine in trono (Ugo Casanova).



- 36. Regio Conservatorio e Chiesa di S. Giovanni battista (Corso Vittorio Emanuele).**
161. Presepio (**Scalabrino**); cartolina. 162. Maddalena (busto in terracotta). 163. Maddalena (busto in terracotta). 164. Maddalena (busto in terracotta).
- 37. Chiesa di S. Paolo.**
165. Sacra Conversazione (Fra Paolino). 166. San Paolo (statua in legno). 167. San Paolo (statua in legno). 168. Sante Agata ed Eulalia.
- 38. San Francesco – Capitolo.**
169. Navata (disegno). 170. Esterno. 171. Affresco della volta della Cappella maggiore. 172. Affresco della volta della Cappella maggiore. 173. Affresco della volta della Cappella maggiore.
- 39. Sala - Monastero di Benedettine-Palazzo già Tolomei.**
174. Annunciazione (Benedetto Luti).
- 40. Santo Stefano - Chiesa e Monastero di Clarisse (già San Pietro) [Locale proprio, già Commenda de' Pazzi].**
175. Martirio di Santo Stefano.
- 41. – Assente.**
- 42. Chiesa delle Piastre.**
176. Cofanetto per olii santi.
- 43. Chiesa di Gabbiano.**
177. Calici e incensiere.
- 44. Sparse.**
178. Esterno della Biblioteca Forteguerriana (disegno). 179. Progetto per edificio pubblico (disegno). 180. Progetto per edificio pubblico (disegno).



MATERIALE FOTOGRAFICO IV

PISTOIA CITTÀ IN OCCASIONI PARTICOLARI

1. Piazza del Duomo. In occasione dell'inaugurazione del Monumento a Niccolò Forteguerra, 24 Agosto 1863 (23x24 cm.).

Nel verso della fotografia una lunga nota manoscritta sull'avvenimento "dai ricordi di Luigi Giusfredi tratti dalla raccolta Rossi-Cassigoli della Biblioteca Nazionale di Firenze". Di fianco, l'informazione che si tratta di un "ingrandimento di una fotografia fatta da Montresor fotografo" (presumibilmente un dagherrotipo). Sul verso, timbro ad inchiostro: "Collezione Alberto Chiappelli".

2. Esposizione Circondariale del 1886. Viale fra la Chiesa del Carmine e via delle Belle.

La didascalia è tratta da una nota manoscritta presente sul verso della foto che è montata su cartoncino grigio della dimensione di 19x23 cm. con piccola cornice doppia dorata. Il cartoncino è stato rifilato lungo la cornice eliminando le indicazioni relative al fotografo (foto seppia, 17x22 cm., Pistoia, Fellini, 1866).

3. Esposizione Circondariale del 1886 fra la Chiesa del Carmine e l'ingresso presso Via delle Belle e Via Santa. Nel gruppo delle persone sedute è il presidente Cav. Ajace Trinci.

La didascalia è tratta da una nota manoscritta presente sul verso della foto che è montata su cartoncino grigio della dimensione di 19x23 cm. con piccola cornice doppia dorata. Nel lato inferiore del cartoncino grigio della dimensione di 23x26 cm. sul quale la foto è montata è scritto: "Fotografia Reale P. Fellini Pistoia". Al centro, sotto quattro medaglie e lo stemma reale: "C.so V. E. II n. 10-38".

4. Esposizione Circondariale del 1886. Galleria davanti alla Chiesa del Carmine.

La didascalia è tratta da una nota manoscritta presente sul verso della foto che è montata su cartoncino grigio della dimensione di 19x23 cm. con piccola cornice doppia dorata. Il cartoncino è stato rifilato lungo la cornice eliminando le indicazioni relative al fotografo (foto seppia, 17x22 cm., Pistoia, Fellini, 1866).

5. Esposizione Circondariale del 1886. Viale fra la Chiesa del Carmine e l'ingresso alla Esposizione al termine della via del Carmine.

La didascalia è tratta da una nota manoscritta presente sul verso della foto che è montata su cartoncino grigio della dimensione di 19x23 cm. con piccola cornice doppia dorata. Il cartoncino è stato rifilato lungo la cornice eliminando le indicazioni relative al fotografo (foto seppia, 17x22 cm., Pistoia, Fellini, 1866).

6. Esposizione Circondariale del 1886. Giardino Tonelli

La didascalia è tratta da una nota manoscritta presente sul verso della foto che è montata su cartoncino grigio della dimensione di 19x23 cm. con piccola cornice doppia dorata. Il cartoncino è stato rifilato lungo la cornice eliminando le indicazioni relative al fotografo (foto seppia, 19x23 cm., Pistoia, Fellini, 1866). La foto rappresenta lo stand di G. Michelucci e figlio.

7. Esposizione Circondariale del 1886. Galleria davanti alla Chiesa del Carmine.

La didascalia è tratta da una nota manoscritta presente sul verso della foto che è montata su cartoncino grigio della dimensione di 19x23 cm. con piccola cornice doppia dorata. Il cartoncino è stato rifilato lungo la cornice eliminando le indicazioni relative al fotografo (foto seppia, 19x23 cm., Pistoia, Fellini, 1866).

8. Progetto di cavalcavia per riunire la Chiesa di S. Francesco al convento da Sala al tempo dell'Esposizione Circondariale del 1899 (foto Moretti-Firenze).



Il cavalcavia fu fatto ma senza le due piccole torri. La didascalia è tratta da una nota manoscritta di Alfredo Chiti presente sul verso della fotografia che è montata su cartoncino grigio di 13x16 cm. con una cornice floreale dorata.

9. Esposizione Circondariale del 1886. Ingresso.

10. Esposizione Circondariale del 1886. Ingresso.

11. Abside della Chiesa di S. Andrea (1913).

La didascalia e la data sono tratte da una nota manoscritta di Alfredo Chiti presente sul verso della fotografia.

12. Prospetto della decorazione esterna della bottega di barbiere di Franco Fedi in via San Martino (Casa Cellesi) eseguita nell'officina Angiolo Chiti e figlio e inaugurata il 20 settembre 1885.

La fotografia è del fotografo Pirro Fellini (24x20). La didascalia è tratta da una nota manoscritta di Alfredo Chiti presente sul verso della fotografia che è montata su cartoncino grigio della stessa dimensione della foto. Il cartoncino è stato rifilato eliminando alcune lettere della didascalia. La foto è lacerata ai bordi in alto e a destra.

13. Abetone.

Foto seppia 11x6 cm., montata su cartoncino grigio di 13x22 cm.

14. Abetone. Passo delle Piramidi.

Foto seppia 11x6 cm., montata su cartoncino grigio di 13x22 cm.



MATERIALE FOTOGRAFICO V

FOTOGRAFIE SCOLASTICHE E ALTRE

In gran parte fotografie relative al Ginnasio-Liceo "N. Forteguerrri" di Pistoia negli anni 1925, 1929, 1933, 1935, 1936, 1938, 1948 (alcune fotografie sono senza data), n. 30 pezzi.

1. R. GINNASIO. MAGGIO 1920.

1 fotografia, b/n, 4x6 cm., s.l., s.n., 1920. Rappresenta un gruppo di studenti e insegnanti nella Piazzetta della Sapienza con, sulla sinistra, la *Biblioteca Forteguerrriana* e, nello sfondo, un negozio con l'insegna: «F. Biagiotti». La fotografia è incollata su un foglio di carta con il bollo circolare: «Dono del prof. Alfredo Chiti».

2. LICEO GINNASIO FORTEGUERRI.

1 fotografia, b/n, 9x14 cm., s.l., s.n., [192-]. Rappresenta una classe del Liceo Ginnasio Forteguerrri. Nel verso della foto una nota manoscritta a penna con i cognomi degli studenti fotografati. 1. Pistoia. Liceo Ginnasio Forteguerrri. 2. Galigani. 3. Carraro. 4. Scatizzi. 5. Baldi Papini. 6. Pacini, Anna Maria. 7. Mazzocchi. 8. Venturi, M. 9. Pirami. 10. Santoli, Margherita. 11. Franzoni. 12. Piccardi.

3. SQUADRA DI CALCIO FORMATA DA ALUNNI DELLE CL. 4. E 5. GINNASIALE (MAGGIO 1935).

1 fotografia, b/n, 9x13 cm. Pistoia, Foto Francesco Tuci, 1935. Nel verso della foto nota a penna con i nomi degli atleti fotografati. 1. Pistoia. Squadre di calcio. 2. Giannelli, Rolando. 3. Sarteschi. 4. Morandi, Tommaso. 5. Barbi, Francesco. 6. Piccioni. 7. Scorcelletti, Luigi. 8. Geri. 9. Venturini, Mario. 10. Ghelardini, Alfio. 11. Tuci, Luigi. 12. De Santoli, Giampiero. 13. Fedi, Gualtiero.

4. CORPO INSEGNANTE DELLA R. SCUOLA NORMALE ATTO VANNUCCI.

Fotografia fatta (quando? 1916?) nel giardinetto della casa della Direttrice prof. Vittoria Sommariva Tesi presso la vecchia Barriera. 1 fotografia, b/n, 9x14 cm., s.l., s.n., [1916?]. Le informazioni sono state tratte da una nota a penna nel verso della foto. 1. Pistoia. Scuola Normale Atto Vannucci. 2. Sommariva Tesi, Vittoria.

5. LICEO GINNASIO FORTEGUERRI 23 MARZO 1925.

1 fotografia, b/n, 9x14 cm., s.l., s.n., 1925. Rappresenta una classe del Liceo Forteguerrri. Nel verso sono indicati, con una nota a penna, i nomi degli alunni fotografati. 1. Pistoia. Liceo Ginnasio Forteguerrri. 2. Caioli, Vladimiro. 3. Fiorineschi, Fiorino. 4. Fedi, Fedo. 5. Landi, Domenico. 6. Santi, Mario. 7. Giovannelli, Guglielmo. 8. Zoppi, Carlo. 9. Pinto, Ciro Deo. 11. Marini. 12. Pacini, Dante. 13. Capecci, Ugo Manda. 15. Papi, Leopoldina. 16. Marchi, Maria. 17. Geri. 18. Bartolozzi, Astolfo.

5/5bis. LICEO GINNASIO FORTEGUERRI, 23 MARZO 1925.

1 fotografia, b/n, 9x14 cm., s.l., s.n., 1925. Rappresenta una classe del Liceo Forteguerrri. Si tratta della copia della Foto 5/5 a cui si rimanda per i dettagli della descrizione.. Nel verso la data (4.4.1925) e le firme autografe degli studenti.

6. LICEO GINNASIO FORTEGUERRI.

1 fotografia, b/n, 9x14 cm., s.l., s.n., [192-]. Rappresenta una classe del Liceo Ginnasio Forteguerrri. La foto porta sul verso alcune firme ma nessun'altra indicazione. 1. Pistoia. Liceo Ginnasio Forteguerrri. 2. Cavini, D. 3. Cosci. 4. Natucci. 5. Petrucci. 6. Fortini. 7. Cavini, M. 8. (custode) Fedi. 9. Betti. 10. Goretti. 11. Camici. 12. Venturi, Antonio.



7. LICEO GINNASIO FORTEGUERRI.

1 fotografia, b/n, 9x14 cm., s. l., s. n., [192-]. Rappresenta una classe non identificabile. 1. Pistoia. Liceo Ginnasio Forteguerrri.

8. LICEO GINNASIO FORTEGUERRI, 15 APRILE 1929.

1 fotografia, b/n, 9x14 cm., s. l., s. n., 1929. Rappresenta una classe non identificata del Liceo Ginnasio Forteguerrri. 1. Pistoia. Liceo Ginnasio Forteguerrri. 2. Porta, A. 3. Melani, Aligi. 4. Cipriani, G. 5. Boschero, Filippo. 6. De Toffoli, Luigi. 7. Lenci, Italo. 8. Pizziolo, Italo. 9. Vandelli, Germano. 10. Gelli, Corrado. 11. Sainati, Franco. 12. Giannini, Giorgio. 13. Giovannini, Bruno. 14. Baldi, T. 15. Costa Beghini, Carlo Alberto. 16. Bigongiari, Piero. 17. Zini, Fedro. 18. Bracali, Piero. 19. Guidotti, Pier Luigi. 20. Cantieri, Fernando. 21. Tasca, Elda. 22, Niccolai Lazzerini, Iana. 23. Mariottini, Maria Antonietta. 24. Lettieri, Franco.

9. GITA DI S. M. IL RE, IN INCOGNITO, A SUVIANA DI BADI (BOLOGNA) SUI LAVORI DEL GRANDE BACINO IDROELETTRICO IL 7 SETTEMBRE 1933 XI°.

1 fotografia, b/n, 9x14 cm., s. l., s. n., 1933. La didascalia, dattiloscritta, appare sul verso della foto e si conclude con la frase: «Al caro zio Alfredo il nipote» segue la firma. 1. Suviana. Bacino idroelettrico. 2. Vittorio Emanuele III, re d'Italia.

10. LICEO GINNASIO FORTEGUERRI 9 MARZO 1932.

1 fotografia, seppia, 11x8 cm., s. l., s. n., 1932. Nel verso una lunga nota manoscritta di A. Chiti che descrive tutti i raffigurati nella fotografia. 1. Pistoia. Liceo Ginnasio Forteguerrri. 2. Mazzinghi, Alberto. 3. Vitale, Ulrico. 4. Tigri, Mario. 5. Biondi. 6. Niccolai, Fabio. 7. Parri, Carlo. 8. Farinetti, Guido. 9. Picotti, Giovan Battista. 10. Chiti, Dino. 11. Maltagliati. 12. Salvi, Ulderigo. 13. Stanghellini, Giulio. 14. Stanghellini Mario. 15. Calò, Fausto. 16. Vitale, Edgardo. 17. Bianchi, Ugo. 18. Fiorineschi, Mario. 19. Lenzini, Guido. 20. Gianni, Mario. 21 Sacchi.

11. LICEO GINNASIO FORTEGUERRI.

1 fotografia, seppia, 7x11 cm., s.l., s. n., [191-]. La fotografia non porta alcuna didascalia. Le indicazioni, di pugno dello stesso Chiti, sulle persone rappresentate si trovano nel foglietto di carta sul quale la foto è incollata 1. Pistoia. Liceo Ginnasio Forteguerrri. 2. Pierucci. 3. Picotti. 4. Sbarra [?]. 5. Villani. 6. Pagliai, Cecco. 7. Farinetti, Guido. 8. Niccolai, Fabio. 9. Gianni, Mario. 10. Tigri, Mario. 11. Chiti, Dino. 12. Vitali, Ulrico. 13. Marini, Antonio.

11 bis. MONTEMAGNI, MARIO.

Il preside Leopoldo Barboni nel suo ufficio. Fotografia fatta, pare, dallo studente Mario Montemagni. 1 fotografia, b/n, 13x9 cm. [Pistoia]. s. n., [191-]. La didascalia si trova nel foglio sul quale la fotografia è incollata.

12. LICEO GINNASIO FORTEGUERRI.

Calosci, Antonio, fotografo. 1 fotografia, b/n, 12x17 cm. Pistoia. Calosci, [1939?].

Sul verso della fotografia i nomi, scritti a penna, delle persone raffigurate. 1. Pistoia. Liceo Ginnasio Forteguerrri. 2. Mandorli, Udy. 3. Scotti, Maria Luisa. 4. Reali, Rina. 5. Lippi, Giovanna. 6. Lariccia, Teresa. 7. R[...]ali, Alessandro. 8. Zoppi, Lovero. 9. Carobbi, Marcello. 10. Giovannelli, Fabio. 11. Trinci, Giuliano. 12. Santini, Lido. 13. Turi, Renzo. 14. Gavazzi, Giuseppe. 15. Fiori, Sergio. 16. Chiostrini, Corrado. 17. Danesi, Marcello. 18. Sarao, G. 19. Danesi, Giovanni. 20. Angiolini. 21. De Santoli, Giampiero. 22. Albano, Nicola. 23. Santoro, Nicola. 24. Guidi, Giorgio. 25. Bresci, Mario.

13. CUTIGLIANO. IL MARESCIALLO PIETRO BADOGLIO IN MEZZO AI FANTI DEL REGGIMENTO «LUPI DI TOSCANA» CHE FU AL COMANDO DI LUI NELLA PRESA DEL MONTE SABOTINO. 6 AGOSTO 1948. FIRMA AUTOGRAFA.

1 fotografia, b/n, 13x18 cm., s. l., s. n., 1948. La didascalia, manoscritta a penna, si trova sul verso della foto.



Sul recto la firma autografa, con inchiostro stilografico azzurro, del generale Badoglio con la data 6.VIII.1948. 1. Cutigliano. 2. Badoglio, Pietro. Autografi. 3. Reggimento «Lupi di Toscana».

14. LICEO GINNASIO FORTEGUERRI. 1921.

1 fotografia, b/n, 8x13 cm. Pistoia, s. n., 1921. La fotografia è montata su cartoncino e incorniciata con passepartout di 14x19 cm. La didascalia porta la scritta a penna: «Scolaresca del R. Liceo con i proff. Losacco e Luciano Villani nell'anno scol. 1921-1922». 1. Pagliai. 2. Coronella. 3. Magni. 4. Pult. 5. Baldi. 6. Casanova. 7. Landini. 8. Migliorini. 9. Becherucci. 10. Biagini. 11. Betti. 12. Mariani. 13. Marchetti. 14. Righetti. 15. Cavini. 16. Paganelli. 17. Leati. 18. Pacini. 19. Losacco. 20. Villani.

15. LICEO GINNASIO FORTEGUERRI. 1921-1922.

1 fotografia, b/n, 8x13 cm. Bologna, L. Campagnoli fotografo, 1922. La fotografia è montata su cartoncino con passepartout marrone di 15x21 cm. Nel verso, scritta a penna, la didascalia: «Liceo Ginnasio Forteguerra 4. e 5. ginnasiale 1921-1922». 1. Alessandri. 2. Scatizzi, Prospero. 3. Carraro. 4. Mazzocchi. 5. Venturi. 6. Soffritti. 7. Baldi Papini. 8. Grazzini. 9. Bernardi. 10. Farinatti. 11. Vivarelli. 12. Giagnoni. 13. Mazzocchi. 14. Corazza. 15. Finto. 16. Marescotti. 17. Magi. 18. Persone. 19. Pistoia. Liceo Ginnasio Forteguerra. 20. Fortini. 21. Camici. 22. Di Penca. 23. Franzoni. 24. Goretti. 25. De Rosa.

16. LICEO GINNASIO FORTEGUERRI. 1936.

1 fotografia, b/n, 12x17 cm. Pistoia, Francesco Tuci fotografo, 1936. La fotografia è incollata su un cartoncino marrone di 17x25 cm che porta l'indicazione «Tuci. Via A. Vannucci 8. Pistoia». Nel verso le firme degli alunni raffigurati nella fotografia. 1. Pistoia. Liceo Ginnasio Forteguerra. 2. De Santoli, Giampiero. 3. Guidi, Giorgio. 4. Chiostrini, Corrado. 5. Santini, Lido. 6. Romei, Benito. 7. Albano, Nicola. 8. Santoro, Nicola. 9. Zoppi, Lovero. 10. Bresci, Mario. 11. Giovannelli, Fabio. 12. Trinci, Palliano. 13. Angiolini. 14. Danesi, Marcello. 15. Vinciguerra. 16. Reali, Rina. 17. Tamburelli, Anna. 18. Danesi, Giovanni. 19. Scotti, Maria Luisa. 20. Lariccia, Teresa. 21. Lippi, Giovanna. 22. Gavazzi, Giuseppe. 23. Fiori, Sergio. 24. Carobbi, Marcello.

17. LICEO GINNASIO FORTEGUERRI. 1937-1938.

1 fotografia, b/n, 18x24 cm. Pistoia, Francesco Tuci. fotografo, 1937. La fotografia presenta un largo bordo bianco. L'immagine è di 11x16 cm. 1. Brunetti, Luciano. 2. Lannone, Francesco. 3. Tosi, Vinicio. 4. Marini, Marino. 5. Sanvoisin, Salvatore. 6. Montemagni, Adriano. 7. Biagini, Alberto. 8. Rossi, Nedo. 9. Agostini, Silvano. 10. Cerza, Carlo. 11. Corradini, Alberto. 12. Corsini, Maurizio. 13. Sordi, Athos. 14. Palatresi, Pietro. 15. Albano, Francesco. 16. Dini, Silvano. 17. Degli Innocenti, Maurizio. 18. Banchieri, Giulio Cesare. 19. Persone. 20. Pistoia. Liceo Ginnasio Forteguerra.

18. LICEO GINNASIO FORTEGUERRI. 1937.

1 fotografia, b/n, 17x23 cm. Pistoia, Francesco Tuci fotografo, 1937. La didascalia porta la scritta con lapis blu: "maggio 1937. V. Ginnasiale A". Nel verso della foto le firme degli studenti. La foto presenta un ampio margine bianco. L'immagine misura 11x16 cm. 1. Corradini, Sergio. 2. Piccioni, Chiara. 3. Corsini, Gina. 4. Pirami, Franca. 5. Santi, Carlo. 6. Salate, Maria Laura. 7. Beneforti, Rosanna. 8. Rosi, Vera. 9. Tamburelli, Anna. 10. Pacini, Minerva. 11. Taberini, Lena. 12. Palatresi, Piero. 13. Albano, Francesco. 14. Vallecchi, Giuliana. 15. Carpi, Ugo. 16. Tosi, Vinicio. 17. Rossi, Nedo. 18. Agostini, Silvano. 19. Dini, Silvano. 20. Vannotti, Angelo. 21. Montemagni, Adriano. 22. Biagini, Alberto. 23. Marini, Marino. 24. Degl'Innocenti, Maurizio. 25. Cerza, Carlo. 26. Brunetti, Giuliana. 27. Borri, Marilena. 28. Persone. 29. Pistoia. Liceo Ginnasio Forteguerra.

19. LICEO GINNASIO FORTEGUERRI. 1937.

1 fotografia, b/n, 18x24 cm, Pistoia, Francesco Tuci fotografo, 1937. La didascalia a penna, nel verso della foto: "TV ginnasiale sez. B.", fot. eseguita ai primi del dicembre 1937.XVI. Seguono i nomi delle persone raffigurate. 1. De Vita, Iside. 2. Salabè, Maria Laura. 3. Vicinelli, Maria Pia. 4. Pirami, Franca. 5. Vallecchi, Giuliano. 6. Magazzini,



Maria. 7. Rossi, Vera. 8. Taberini, Lena. 9. Pacini, Minerva. 10. Pagnini, Maria Giuseppina. 11. Chendi, Argentina. 12. Corsini, Gino. 13. Piccioni, Chiara. 14. Borri, Marilena. 15. Persone. 16. Pistoia. Liceo Ginnasio Forteguerrri.

20. UNIONE GENERALE FRA GLI ESERCENTI, COMMERCianti E INDUSTRIALI. FIRENZE, 1912.

Fotografia, per l'occasione della gita a Pistoia della Camera di Commercio di Firenze. 7.7.1912. Sono fotografati gli industriali pistoiesi che presenziarono e salutarono gli ospiti. 1 fotografia, b/n, 11x15 cm . s. l., s. e., 1912. La fotografia è montata su cartoncino grigio decorato di 19x23 cm . La didascalia, scritta a penna, è sul verso della foto insieme ai nomi delle persone ritratte. La sottolineatura sta ad indicare che l'individuo ritratto, alla data del 6 agosto 1930 era defunto; quelli sottolineati con puntini erano defunti alla data del 12 ottobre 1944. 1. Niccolai , Niccolo. 2. Magrini , Luigi. 3. Landini , Agenore. 4. Tronci , Filippo. 5. Dilli, Michele. 6. Menchi , Serafino. 7. Lenzi , Angiolo. 8. Trinci, Ajace. 9. Buongiovanni , Pietro. 10. Ferretti, Pietro. 11. Tronci, Benedetto. 12. Morandi, Tommaso . 13. Persone. 14. Unione Generale fra gli Esercenti, Commercianti e Industriali di Firenze.

21. LICEO GINNASIO FORTEGUERRI. ANNO SCOLASTICO 1931.

1 fotografia, b/n, 12x16 cm. Novara, L'Ambrosiana, 1931. Andreatta, Arturo, fotografo. La fotografia è montata su cartoncino 20x24 cm beige decorato, con le scritte: «Ricordo scolastico 1931», «L'Ambrosiana di Arturo Andreatta. Novara Corso Carlo Alberto 33». Nel verso, a penna, insieme ai nomi degli studenti, la seguente nota: «Fotografia fatta il 28 maggio. Mancano gli alunni Cappellini Margherita (ammalata), Patanè Sergio e Bina Samuele, che non frequentando la lez. di francese per avere optato per il tedesco, non erano presenti in quell'ora (11-12) in cui correva la lezione di francese». 1. Pistoia. Liceo Ginnasio Forteguerrri. 2. Ulivi, Lamberto. 3. Barbi, Jacopo. 4. Bianchi, Ilio. 5. Ferrini, Achille. 6. Reali, Giuseppe. 7. Bicci , David. 8. Mercanti, Aldo. 9. Fabbrizi , Sabina. 10. Scatizzi, Mario. 11. De Rossi, Bandinello. 12. Bianchi, Giulio. 13. Santoli, Renzo. 14. Ferri, Giorgio. 15. Paoli, Renzo. 16. Santoli, Quinto. 17. Coppini , Vivaldo. 18. Giannini, Gualtiero. 19. Vittore-Tosca. 20. De' Rossi, Donetta. 21. Bellini delle Stelle, Eleonora . 22. Lorenzani , Anna Maria. 23. Santoro, Arles. 24. Ivanzardi, Armando.

22. LICEO GINNASIO FORTEGUERRI. RICORDO SCOLASTICO.

1 fotografia, b/n, 13x18 cm . Novara, L'Ambrosiana, s. d. Andreatta, Arturo, fotografo. La foto è montata su cartoncino beige 19x24 cm decorato con scritte a stampa. Sulla sinistra: «Ricordo scolastico» e una etichetta con scritta bianca su fondo marrone «Fotografia Ambrosiana Novara. Corso Carlo Alberto 32»; sulla destra: «L'Ambrosiana di Arturo Andreatta. Novara. Corso Carlo Alberto 33». La foto non porta alcuna indicazione su quanto rappresenta. 1 . Pistoia. Liceo Ginnasio Forteguerrri.

23. LICEO GINNASIO FORTEGUERRI. CLASSE 5 GINNASIALE. PISTOIA 1932-33.

1 fotografia, b/n, 12x17 cm. Pistoia, Fellini, 1932. Fellini, Pirro, fotografo. La fotografia è montata su cartoncino grigio di 20x24 cm con scritta in argento: «P. Fellini & Figlia. Pistoia». Sulla foto una nota a penna: «Classe 5 Ginnasiale-Pistoia 1932-33». Nel verso della foto, a penna, i nomi degli alunni raffigurati e, a matita blu, la data «1929?». 1. Pistoia. Liceo Ginnasio Forteguerrri. 2. Giovannini, Marcello. 3. Pastacaldi, Silvano. 4. Petri, Piero. 5. Romagnani, Sergio. 6. Puccioni, Rosanna. 7. Vannini, Pola. 8. Galigani, Selva. 9. Ulivi, Wanda. 10. Barsanti. 11. Pieri, Idallato. 12. Grossi, Gualtiero. 13. Vannelli, Serafino. 14. Biagini, Giuliana. 15. Mariani, Mario. 16. Galligani, Giorgio. 17. Bellandi, Carlo. 18. Cori, Otello. 19. Agostini, Pietro. 20. Celli, Giuseppe. 21. Ducci, Enrico. 22. Rauty, Valerio. 23. Matteini, Mauro. 24. Ciantelli, Giancarlo. 25. Santoro, Arles. 26. Vinciguerra, Nicoletta. 27. Morandi, [Livia]. 28. Amati Celiassi, Lanfredino.

24. LICEO GINNASIO FORTEGUERRI. 1906 (?).

1 fotografia, seppia, 12x16 cm., s. l., s. e., 1906. La foto è montata su cartoncino grigio 21x26 cm con bordino in oro. Nel verso una nota manoscritta a penna: «R. Ginnasio nel 1906 (?)»; seguono i nomi dei raffigurati. 1. Chiti, Alfredo. 2. Bugiani, Adolfo. 3. Trinci, Giuseppe. 4. Bizzarri, Tersilio. 5. Lelzatori[?] Morelli, Francesco. 6. Arrighi, Ciro. 7. Breggi, Carlo. 8. Zaccagnini, Guido. 9. Scafì, Arduino.



25. GINNASIO DI GUBBIO. 1900-1901.

1 fotografia, seppia, 17x23 cm. Roma, Fotografia Galluccio, 1901. La foto è montata su cartoncino 21x26 con la scritta «R. Ginnasio di Gubbio 1900-1901». I bordi della foto risultano frastagliati per strappi. Nel verso una nota a penna : «Questa fotografia fu fatta nell'aprile 1901 e mi fu mandata, per ricordo, a La Spezia dal Direttore Primo Macchioli. L'ultimo professore a destra è il prof. Amedeo Pellegrini che occupò il mio posto dopo il mio trasferimento a La Spezia». Nel verso figura anche il timbro del fotografo: «Fotografia Ministeriale Galluccio. Via Principe Umberto 179. Roma». 1. Macchioli, Primo. 2. Pellegrini, Amedeo. 3. Gubbio. Liceo Ginnasio.

26. LICEO GINNASIO FORTEGUERRI. 1931 [?].

1 fotografia, b/n, 11x16 cm. Pistoia, Fellini Pirro fotografo, [1931?]. La foto è montata su cartoncino grigio di 21x26 cm con cornice in rilievo e, sulla destra, la scritta in blu: «Pirro Fellini & Figlia. Stab. G. Perelli. Pistoia, Corso Vitt. Eman. n. 1117». Nel verso una nota a penna con i nomi delle persone raffigurate. 1. Villani, Carlo. 2. Greco, Luigi. 3. Elisei. 4. Fabrini, Emilie. 5. Chiti, Alfredo. 6. Losacco, Michele. 7. Santoli, Quinto. 8. Castagnoli.

27. LICEO GINNASIO FORTEGUERRI. 1910-1911.

1 fotografia, seppia, 17x22 cm. Firenze, Fratelli Billi fotografi, 1910. La fotografia è montata su cartoncino di 24x33 cm con motivi floreali e le scritte.- «Fratelli Billi» (sulla sinistra) «Firenze, via Calzaioli, 12» (sulla destra). Sul bordo della cornice il nome del fabbricante del cartoncino: «Mazza & C. Milano». Nel verso una lunga nota manoscritta a penna: «Fotografia della 5 classe ginnasiale nell'anno scolastico 1910-11 (maggio 1911). Seguono i nomi degli alunni raffigurati con alcune considerazioni. 1. Giovannini, Francesco. 2. Piergiovanni, A. 3. Calderari. 4. Chiti, Alfredo. 5. Salvi. 6. Dami, E. 7. Buongiovanni, Carlo Alberto. 8. Diario-Sferza, Eugenio. 9. Taddei, Leopoldo. 10. Melani, Cesare. 11. Spano, Filippo. 12. Moruzzi, Alfredo. 13. Diddi, Antonio. 14. Vivarelli, Giovanni. 15. Gradi, Vincenzo. 16. Taddei, Alessandro. 17. Paganelli, Cesare. 18. Ricci.

28. FOTO DI GRUPPO.

1 fotografia, 16x23 cm. Pistoia, 31 Luglio 1926. La foto è montata su cartoncino 26x33 cm. Nel verso, a destra, il timbro "Comune di Pistoia, Scuole Elementari, Direzione Sezionale, Circolo I°". Sempre a destra la dedica: "Al Signor Assessore alla P. I. Prof. Cav. Alfredo Chiti. Omaggio del Direttore e degli Insegnanti del 1° e 2° Circolo direttivo. Anno scol. 1925-26. Prof. Giuseppe Ro [...?]. Pistoia, li 31 Luglio 1926".

29. LICEO GINNASIO FORTEGUERRI.

1 fotografia, seppia, 17x23 cm. Firenze. Fratelli Billi fotografi, s. d. La foto è montata su cartoncino di 26x33 cm con cornice decorata e le scritte: «Fratelli Billi» (a sinistra) «Firenze. Via Calzaioli 12» (a destra). Sul bordo della cornice il nome del fabbricante del cartoncino: «Mazza & C. Milano». Segue una lunga nota manoscritta a penna con i nomi degli studenti raffigurati. 1. Gianni, Mario. 2. Venturini, Mario. 3. Lombardi. 4. Buti, Ludovico. 5. Parenti, Silvio. 6. Tonini. 7. Petrini, Pietro. 8. Bandini. 9. Marini, Tonino [custode]. 10. Chiti, Dino. 11. Menghini. 12. Vitale, Edgardo. 13. Pagliai, Francesco. 14. Giovannini, Francesco. 15. Fiorineschi, Mario. 16. Salvi, Ulderigo. 17. Sacchi. 18. Mazzinghi, Alberto. 19. Vitale, Ulrico. 20. Stanghellini, Giulio. 21. Lombardi, Carlo [custode]. 22. Parri, Mario. 23. Ricci, Dario. 24. Zabrin. 25. Manente. 26. Villani, Luciano. 27. Dell'Era, Renato. 28. Morselli, Emilio. 29. Losacco, Michele. 30. Pierucci, Francesco. 31. Bizzarri, Tersilio.



MATERIALE FOTOGRAFICO VI

MISCELLANEA

1. CANCELLATA DELL'ORFANOTROFIO PUCCINI.

Lavoro eseguito dall'officina Giuseppe Michelucci. Foto Scevola Ghelli, prob. 1885-1890. La foto seppia è montata su cartoncino avorio di 23x27 cm. sul quale appare, insieme alla didascalia, un timbro ovale verde con la scritta "Scevola Ghelli fotografo Pistoia". La didascalia contiene, fra parentesi, anche questa indicazione: "La fotografia fatta da Scevola Ghelli, babbo di Silvio che poi fu giornalista, indica che il lavoro risale al 1889-1890".

2. PALAZZO VESCOVILE E CONSERVATORIO DEGLI ORFANI.

Facciata posteriore, veduta dell'orto, lato delle mura urbane (circa il 1890). La fotografia, seppia, 24x33 cm., è del fotografo Scevola Ghelli, 1890. La didascalia a penna figura sul recto in basso della fotografia.

3. CONSERVATORIO DEGLI ORFANI.

Lato di ponente, secondo cortile interno con vista della facciata posteriore del Palazzo Vescovile (circa il 1890). La fotografia, seppia, 16x22 cm., del fotografo Scevola Ghelli, 1890, ha i bordi superiori arrotondati ed è montata su cartoncino avorio di 24x30 cm. Sul recto del cartoncino figura un timbro ovale verde con la scritta: "Scevola Ghelli fotografo Pistoia". A sinistra la nota a penna: "Lato Ponente"; sulla destra: "circa il 1890".

4. CONSERVATORIO DEGLI ORFANI.

Lato di levante. Cortile interno con la parte di accesso alle Officine, nelle quali, a seconda dei mestieri, venivano istruiti gli orfani ricoverati (circa il 1890). La fotografia, seppia, 16x22 cm., del fotografo Scevola Ghelli, 1890, ha i bordi superiori arrotondati ed è montata su cartoncino avorio di 22x28 cm. Sul recto del cartoncino figura un timbro ovale verde con la scritta: "Scevola Ghelli fotografo Pistoia". A sinistra la nota a penna: "Lato Levante"; sulla destra: "circa il 1890".

5. PIVIALE DI S. ATTO.

Conservato nella Cattedrale di Pistoia, lato posteriore, s.d.

5a. PIVIALE DI S. ATTO.

Conservato nella Cattedrale di Pistoia, lato anteriore, s. d.

5b. PIANETA, O DALMATICA, DI S. ATTO.

Conservata nella Cattedrale di Pistoia, s. d.

6. COMMEMORAZIONE DI GIUSEPPE GARIBALDI NEL TRIGESIMO DELLA MORTE.

Pistoia, piazza S. Francesco, 2 luglio 1882.

7. COMITATO ORDINATORE DELLE ONORANZE A GIOSUÈ CARDUCCI, 19 GIUGNO 1921 (v. BSP. XXIII, fasc. 2).

La fotografia è montata su cartoncino marrone scuro di 25x33 cm. Sul bordo inferiore un timbro a secco nel centro e ai lati scritte in oro: (a sinistra) "Reale Stab. Fotografico Cav. Francesco Tuci", (a destra) "Pistoia. Via Cino 6. Telef. 1-85". Nel verso della foto, la didascalia con l'indicazione tra parentesi "v. Bull. Stor. Pistoiese. XXIII, fasc. 2" e l'elenco dei personaggi rappresentati nella foto: **1.** Pieracci, Francesco; **2.** Linacher, Arturo; **3.** Sommariva-Tesi, Vittoria; **4.** Martini, Ferdinando; **5.** Novelli-Gualtierotti, Gismondo; **6.** Randi, Agostino; **7.** Nucci, Ugo; **8.** Niccolai, Niccolò; **9.** Borri, Lorenzo; **10.** Peruzzi, Ulisse; **11.** De' Franceschi, Carlo; **12.** Bruchi, Alfredo; **13.** Buscioni, Torello;



14. Cappugi, Alberto; 15. Carabellese, Pantaleo; 16. Sorbelli, Albano; 17. Parenti, Cesare; 18. Burci, E.; 19. Chiti. Alfredo; 20. Corradi, Antonio.
- 8. ARAZZO.**
Al momento non meglio classificato, s. d.
- 9. "LA MEDITAZIONE".**
Opera dello scultore Lorenzo Guazzini. Dettaglio del monumento a Primo Benesperi nel cimitero comunale di Pistoia, 1912.
- 10. Ritratto di Cino Michelozzi.**
È posto nella Sala del Consiglio della Cassa di Risparmio di Pistoia. Opera di Lorenzo Guazzini. Foto donata a Niccolò Niccolai dall'A. nel luglio 1905.
- 11. MONUMENTO AL FILOLOGO POLICARPO PETROCCHI, A CASTELLO DI CIREGLIO.**
Opera di Lorenzo Guazzini. Pistoia, 1909.
- 12. CHIESA DELLO SPIRITO SANTO IN PISTOIA.**
Nell'occasione della celebrazione della Messa del giubileo sacerdotale di Mons. Can. Gaetano Beani.
- 13. MONUMENTO BENESPERI.**
Cimitero comunale, Pistoia. Opera dello scultore Lorenzo Guazzini.
- 14. TARGA LANDINI.**
Cimitero della Misericordia, Pistoia. Dello scultore Lorenzo Guazzini.
- 15. DITTICO FUNERARIO.**
Cimitero della Vergine, Pistoia. Dello scultore Lorenzo Guazzini (1908).
- 16. MONUMENTO ALLO SCIENZIATO PADRE ANTONELLI.**
S. Giovanni Forcivitas, Pistoia. Dello scultore Lorenzo Guazzini (1910).
- 17. EDICOLA FUNERARIA.**
Cimitero della Misericordia, Pistoia. Dello scultore Lorenzo Guazzini (1910).
- 18. MONUMENTO FUNERARIO.**
Opera dello scultore Lorenzo Guazzini.
- 19. FONTE BATTESIMALE A STREDA.**
Opera dello scultore Lorenzo Guazzini.
- 20. MONUMENTO FUNERARIO AD EMILIA LANDINI VEDOVA TONDELLI.**
Opera dello scultore Lorenzo Guazzini.
- 21. "ANGELO DELLA PREGHIERA".**
Cappella Demidoff, Cimitero monumentale, Milano. Opera dello scultore Lorenzo Guazzini.



22. PROGETTO CONCORSO MONUMENTO AD ALESSANDRO II, PIETROGRADO.

Foto d'insieme del monumento.

23. "IL DOLORE MUTO".

Particolare del monumento nella cappella della Famiglia Menchi. Opera dello scultore Lorenzo Guazzini (Riproduzione).

24. NOZZE BADOGLIO, NICCOLAI, LAZZERINI, ALTOVITI, AVILA.

Roma 12 aprile 1939. N. 26 pezzi, comprese le foto (contenuti in unica busta).

25. MATERIALE IN GRAN PARTE FOTOGRAFICO CONTENUTO IN UNICA BUSTA BIANCA.

1. Chiostro dello Spedale.

2. Foto di gruppo (teatrale?; folklorico?) s. d. e s. l.

3. In memoria di N. U Tommaso Thyron morto l'1-5-1930.

4. In memoria di Dino Baldi morto l'11 settembre 1917.

5. Manifestino per lo spettacolo della "Compagnia dei Virtuosi Saltatori".

6. "Avviso teatrale" del Teatro dei Nobili Signori Accademici Risvegliati.

7. "Avviso al pubblico" per uno spettacolo di Mr. Praigoni ...

8. Manifestino degli Accademici Risvegliati di Pistoia nella primavera dell'anno 1779.

9. Fregio della Accademia dei Risvegliati.

10. Proclama del Capo di Brigata Comandante la Piazza e Provincia di Pistoia (s. d.).

11 Invito della Regia Accademia dei Risvegliati (1732).

12. Saldo per l'Appalto del Carnevale svoltosi nell'anno 1792. Avviso per lo Spettacolo della Virtuosa Compagnia dei Ballerini e Saltatori di Corda.

13. Avviso: "Nel Teatro della Nobiltà di Pistoia, nell'estate dell'anno MDCCXXX si rappresenterà il dramma intitolato SIRBACE". Manifesto per lo spettacolo di Luisa Demora "Dispensato nel Regio Teatro di Pistoia li 16 agosto 1798".

14. Illustrazione di acrobata sulla corda (luglio 1732).



FOGLI VOLANTI

A. POLITICI

1. "Pietro Leopoldo per grazia di Dio ...". Istituzione di tre nuove Comunità delle Potestèrie di Pistoia, Tizzana, Montale. Firenze, 7.VI.1775. Firenze, per Gaetano Cambiagi, 1775, pp. 7.
2. "Proclama del Popolo Aretino ai perugini". s. d., s. n. t., 1799.
3. "Manifesto". Si annuncia l'uscita, per i torchi del Manfredini, di un saggio istruttivo sull'idea dell'albero della libertà. S. l., s. n. t., 1799.
4. "Sua Altezza Imperiale e Reale Leopoldo secondo ...". Manifesto di onoranze al card. Niccolò Forteguerri. Pistoia, 12.VII. 1845.
- 5-41. "Schiaramento e Consiglio al Popolo, f.ti dagli Amici del Popolo" (Ulisse Caluri, Angelo Gamberai, Leopoldo Fedi, Didaco Macelo ...) dal 1.IX.1847 al 12.VIII.1848.
42. "Ai fratelli napoletani i pistoiesi". Il vostro coraggio ... 25.IV. 1848. S. l., s. n. t.
43. "Ai fratelli pistoiesi i napoletani del primo battaglione volontario". S. l., s. n. t.
44. "Toscana fratelli", f.to Giuseppe La Masa. Firenze, 24.IV.1848. s. n. t.
45. Bollettino N. 14 del 1 giugno 1848. Notizie della guerra. Ultime notizie del campo toscana e piemontese e del colonnello Giovannetti. S. l. tip. Benelli da S.Felicita, 1848.
46. U. R. Marini. "Siciliani". Dalla vostra terra spuntò sull'Italia il sole della libertà ... Pistoia, 24.IV.1848.
47. "Ufficiali dell'undecima divisione dell'esercito italiano". Parole di ringraziamento per l'adesione agli intenti comuni della guardia cittadina. Pistoia, 29.XII.1859. Pistoia, tip. Cino, 1859.
48. "Ufficiali e soldati della Guardia Nazionale". Parole di incitamento per la stabilizzazione della nazione italiana, f.to Bettino Ricasoli. Firenze, 20.XI.1859, stamperia Reale, pp. 4.
49. Bollettino Ufficiale della Guerra. N. 34. Il ministro dell'interno al sottoprefetto di Pistoia. Firenze, 28.VI.1859. Pistoia, tip. Cino, 1859.
50. Bettino Ricasoli. "Nessun ignora che il primo nostro dovere è concorrere alla guerra ..." Dal ministero dell'Interno, 4.VII. 1859. Firenze, Stamperia Governativa, 1859. pp. 4.
51. "A Sua Eccellenza il Barone Bettino Ricasoli ..." Parole di riconoscimento e adesione al concetto di restaurazione della patria italiana. Pistoia, 19.I.1860.
- 52-76. Comando della Guardia Nazionale di Pistoia. Ordini del giorno dal'11.IV.1860 al 2.VI.1869.
77. "Elettori del Circondario pistoiese". Risultati dell'adunanza degli elettori avvenuta il 25.11.1860. Pistoia, tip. di Atto Bracali, 1860 (3 esemplari).
78. "L'Unione e il Regno separato". Estratto dal giornale "La Nazione" N. 62. del 2.III.1860.
79. Bettino Ricasoli. "Ufficiali, bassi ufficiali e soldati della Guardia Nazionale mobilizzata". Parole di incoraggiamento all'esercito operante per l'unità nazionale. Firenze, 29.IX.1860, pp. 4. Firenze, tip. Barbèra, 1860.
80. Francesco Franchini. "Agli Elettori politici de' Comuni di Pistoia, Porta Carratica, Porta S. Marco e Montale". Appello agli elettori. Pistoia, 12.I.1861. Pistoia, tip. Cino di L. Vangucci, 1861.
81. "Ai volontari delle Comuni di Pistoia, porta al Borgo, porta Carratica, porta Lucchese e porta San Marco i quali militarono nelle guerre dell'indipendenza italiana". f.to F. Grassi-Bey,



- Francesco Franchini, Giuseppe Forteguerrri. Pistoia, 14.III. 1861. Pistoia, Cino, di L. Vangucci, 1861.
82. "Notificazione". Corona nazionale per il re d'Italia. Si apre una sottoscrizione. Pistoia, 12.IV.1861, tip. A. Bracali, 1861.
83. "AVVISO". Si comunicano i risultati della colletta. Pistoia, 23.VII.1861, tip. Bracali, 1861.
84. "Notificazione" delle feste in onore di S. Jacopo a Pistoia . Pistoia, 15.VII.1864, tip. Eredi Bracali; 1864.
85. Giuseppe Civinini. Elezioni politiche "Agli elettori del collegio di Pistoia citta". Richiesta di suffragi. Firenze. Firenze, 18.XII.1865. Firenze, tip. del Diritto, 1865.
86. Municipio di Pistoia. Lista generale degli elettori chiamati a costituire le due Rappresentanze Comunale e Provinciale in ordine alla legge 20 marzo 1865, f.to il ff. di Gonfaloniere Didaco Trinci. Pistoia, 13.VI.1865. Pistoia, tip. degli Eredi Bracali, 1865.
87. Deputazione provinciale di Firenze, Proclamazione dei Consiglieri provinciali. Adunanza del 28.VII.1866, pp . 4. s. n. t., 1866.
88. Camici. "Ufficiali e militi della Guardia Nazionale di Pistoia". Parole di commiato. Pistoia, 9.II. 1874, tip. Cino, 1874.
89. Supplemento al N. 9 dei giornale *L'Opinione Nazionale*. Bollettino ufficiale della morte di Vittorio Emanuele II. Firenze, 9.I.1877. Firenze, tip. Mariani, 1877.
90. "Pistoiesi". Si apre una sottoscrizione pubblica per le famiglie dei caduti nella guerra d'Africa. Pistoia, 10.III.1887. Pistoia, tip. Cino dei f.lli Bracali, 1887.
91. Bollettino Elettorale. "Peleo Bacci". Pistoia, 23.VI.1895. Pistoia, tip. Cacialli e Monfardini, 1895.
92. Il telegramma di Vittorio Emanuele III al sindaco di Roma "Cittadini". Pistoia, 20.IX.1900. s. n. t.
93. Paolo Casciani. I° Collegio di Pistoia. "Elettori". Ringraziamento per il rinnovo del Parlamento. Pistoia, 7.XI.1904. Pistoia, tip. Niccolai, 1904.
94. "Per la verità e per la Storia". Sul bilancia e sulla cinta daziaria, f.to G. Battista Petrini, Angelo Radaelli. Pistoia, tip. Niccolai, 1910.
95. "Agli Elettori". I consiglieri cattolici della minoranza. Numero unico del 24 gennaio 1912. Pistoia, tip. G. Grazzini, 1912.
96. "Le cose a posto", f.to Alberto Cappugi, Ferdinando Bugiani . Pistoia, 12.VII.1914. Pistoia, tip. Cooperativa, 1914.
97. "Spunto del discorso tenuto dal cons. Angiolo Landi al Consigliere Comunale nel giorno 5.I.1915 per spiegare le ragioni delle sue dimissioni da Assessore e del suo distacco dalla maggioranza". Pistoia, 5.I.1915. Pistoia, tip. f.lli Ciattini, 1915.
98. "Lettera aperta ad un soldato che trovasi in zona di guerra". Pistoia, 5.V.1917. Pistoia, tip. F.lli Ciattini, 1917.

B. PER VARIA OCCASIONE

1. Giuseppe Maria Cori. "Solennizzandosi la festa del santo de' Miracoli Niccola di Tolentino ... in Pistoia quest'anno 1742 dedicato al merito ... di Francesco Maria del Gallo". In Pistoia, per Atto Bracali, 1742.



2. "Il destino disgraziato dei giacobini ". Due sonetti . s . n. t. 1791.
3. Giuseppe Pellegrini. Accademia di poesia estemporanea del poeta avvocato Regaldi. Lettera dell'Avv. G. Pellegrini al prof. Muzzi inserita nel N. 32 del *Giornale di Commercio ed Industria*, in Firenze. Firenze, 26.VII.1835, pp. 8, s. n. t.
4. Carlo Biagini. "Ai buoni Italiani già memoranda e solenne la Festa delle Spighe che Niccolò Puccini ...". s . d. , 1841, s. n. t., pp. 2.
5. "Quando il marchese Cosimo Ridolfi. onorava di sua presenza la Festa delle Spighe ... ". Pistoia, Dal Ponte Napoleone , 1.VIII.1842. s. n. t.
6. "A Niccolò Puccini protettore delle arti belle riconoscenti i vetturini pistoiesi questi sonetti D.D.D.".
 - a) inc. *Lui benedetto, che la santa ha inteso;*
 - b) inc. *Che chiasso! Che frastuoni Che parapiglia!*Pistoia, tip. Cino, 1842.
7. Niccolò Puccini. Giardino Puccini. Festa delle Spighe, 31 luglio - 1-2 agosto 1842, Anno II. Pistoia, Dalla Villa di Scornio, 30.IV.1842, tip. Cino.
8. Carlo Biagini. Due epigrafi per la Festa delle Spighe, 1842, tip. Bracali.
9. "Giardino Puccini". Festa delle Spighe. Anno II, 1842. Distribuzione dei premi. Dal Ponte Napoleone , Pistoia, 1.VIII.1842.
10. "A Niccolò Puccini ... riconoscenti i vetturini pistoiesi questi sonetti d. d.". Pistoia, tip. Cino, 1842.
11. Niccolò Sozzifanti. "Nell'occasione in cui i vetturini di Pistoia ... nell'anno corrente 1842 hanno celebrato in rima ... il Sig. Niccolò Puccini. Pistoia, tip. Cino, 1842.
12. Niccolò Sozzifanti. "Sulla gratitudine dimostrata dai Vetturini pistoiesi ... 1842. Pistoia, tip. Cino, 1842.
13. Cosimo Ridolfi. "Mio caro Vieusseux". Sulla Festa delle Spighe nel Giardino Puccini. Pistoia, 1.VIII. 1842, s . n. t.
14. Niccolò Sozzifanti. " In occasione della Fiera di Scornio dell'anno 1843 ... i Vetturini riconoscenti". Sonetto. Pistoia, tip . Cino, 1843.
15. "Fra tante ciance di filantropia ... tributo di gratitudine dei Vetturini pistoiesi all'Autore della Festa delle Spighe". Pistoia, 2.VIII. 1843.
16. "Asilo Infantile di Carità". Invito per la visita di capo d'anno. Pistoia, 21.XII.1843.
17. Niccolò Puccini. "Giardino Puccini - Festa delle Spighe -Anno III, 30 e 31 luglio - 1 e 2 agosto 1843". Invito con elenco dei premi e osservazioni particolari. Pistoia,10.VII.1843.
18. Niccolò Sozzifanti. "In occasione della Fiera di Scornio dell'anno 1844". Due sonetti. s . n. t.
19. "Nota delle persone,che per dispensarsi dalle visite del Capo d'anno, hanno offerto l'elemosina d'un fiorino a beneficio dell'Asilo Infantile di Carità in Pistoia".
20. Niccolò Puccini. "Giardino Puccini. Anno IV. Festa delle Spighe,1844". Presentazione, elenco dei premi e osservazioni particolari. Pistoia, 10.VII.1844, tip. Cino.
21. Niccolò Sozzifanti. "Sulla critica fatta al sonetto dell'autore *Si volge il Mondo*". Sonetto. Pistoia, tip. Cino, 1844.
22. "Giardino Puccini". Festa delle Spighe. Anno V, 3-5.VIII.1845 Premi all'industria del bestiame. Elenco.
23. Niccolò Sozzifanti. "Replica d'autore anonimo al sonetto dell'autore - *Alma e santa Virtù*- e controplica dell'A. alla stessa. Pistoia, tip. Cino, 1845.
24. Niccolò Puccini. "Giardino Puccini. Festa delle Spighe, 3-5.VIII.1845". Presentazione. Elenco dei premi, osservazioni particolari. Pistoia, 22.VII.1845, tip. Cino.



25. "Nota delle persone che per dispensarsi dalle visite del Capo d'anno hanno offerto l'elemosina di un fiorino a beneficio dell'Asilo Infantile di Pistoia e della eroica Venezia. Pistoia, s. n. t. 1849.
26. La Società dei patrioti democratici. "Canto di guerra". Composizione in versi. Pistoia, tip. Cino, 1849.
27. "Preghiera recitata davanti al simulacro della Vergine addolorata nell'oratorio della Confraternita ... nel 1849". Pistoia, s. n. t.
28. A. Sozzifanti. D. Bozzi. "Nota delle persone che per dispensarsi dalle visite del Capo d'anno hanno offerto elemosina di un fiorino a beneficio dell'Asilo Infantile di Pistoia". Pistoia, 3.I.1850, tip. Cino.
- 29-30. Accademia degli Armonici di Pistoia. N. 2 biglietti di ammissione, del 1.II.1850 e del 1.II.1852.
31. I. R. Accademia P.se di Scienze, Lettere ed Arti. Annuncio dell'Esposizione di oggetti di Belle Arti e Manifatture con Regolamento e notizia della distribuzione dei premi. Pistoia, 10.X.1853. Tip. Cino.
32. "Concittadini". Richiesta di oblazioni per le vittime del colera. Pistoia, 10.VIII.1855 (2 esempli).
33. G. Forteguerrri. Circolare emessa dal Comitato di Soccorso con l'elenco delle deliberazioni prese. Pistoia, 13.VIII.1855, pp. 2, tip. Cino.
34. G. Forteguerrri. "Cittadini". Esortazione a continuare l'opera di soccorso intrapresa. Pistoia, 17.VIII.1855, tip. Cino.
35. "Comitato di Soccorso". Regolamento per la Commissione dei visitatori, f.to G. Forteguerrri e A. Gamberai. Pistoia, 20.VIII.1855.
36. "Comitato di Soccorso in Pistoia". Disposizioni per l'apertura della sede. Pistoia, 7. IX.1855, tip. Cino.
37. Silvestro Buongiovanni. "Ai generosi che di consiglio e di opere soccorsero il povero desolato dal morbo colerico". Ode, Pistoia, 26.IX.1855, pp. 4.
38. "Invito Sacro". La Congregazione delle "Porrine" invita alla pubblica venerazione dell'immagine sacra in occasione dell'epidemia colerica. Pistoia, 29.XI.1855. Tip. Vescovile.
39. Comitato di Soccorso. Rendiconto della distribuzione dei sussidi, f.to Angelo Gamberai. Pistoia, 12.IV.1856 (2 esempl.)
40. Ugo Marini. Sonetto dedicato al giovane Iacopo Sozzifanti di Pistoia. Inc. *Giovinetto! Se il cor tuo desiando*. Pistoia, tip. Rossetti, 1856.
41. "Avviso". Il comitato di Soccorso stabilisce le norme per l'erogazione dei sussidi agli ammalati e ai convalescenti dell'epidemia colerica. f.to Angelo Gamberai. Pistoia. 11.XII.1856.
42. "Comitato di Soccorso". Si avverte che sono esauriti i fondi per i sussidi. f.to Angelo Gamberai. Pistoia, 24.1.1857, tip. Cino.
43. "Comitato di Soccorso". Rendiconto dettagliato della distribuzione dei sussidi ai colpiti dal colera. f.to Angelo Gamberai. Pistoia, 5.II.1857.
44. Alessandro Sozzifanti. Enrico Bindi. Domenico Bozzi. Programma per un pubblico monumento in Pistoia. Allegata: Cartella delle sottoscrizioni. Pistoia, 31.XII.1857.
45. "Alla Croce di Savoia i Toscani". Frammento di un canto di Giosuè Carducci. Inc. *chil'ha detto, che fremente*. Firenze, tip. Galileiana, 1859.
46. Didaco Macciò. "Alessandro Pollacci". Pistoia, 22.VIII.1860. Commemorazione funebre (Estr. da *La Nazione*, n. 237). Firenze, tip. Barbera, 1860.



47. Elio Rabbini. "Pistoia e la circoscrizione territoriale del Regno (Estr. dal giornale *La Nazione*) Firenze, tip. Barbera, 1861, pp. 16.
48. Giovanni Camici. "Il 29 maggio 1861". Pistoia, tip. Cino di L. Vangucci, 1861, pp. 2.
49. "Società di Mutuo Soccorso fra gli Operai in Pistoia". Caratteristiche della Società. Elenco dei Soci. f.to Luigi Bargiacchi. Pistoia, 24.X.1861, tip. Rossetti.
50. "Società di Mutuo Soccorso fra gli Operai in Pistoia". Si pubblica il risultato della votazione del 27.X.1861. Pistoia, 27.X.1861, tip. Rossetti.
51. "Società di Mutuo Soccorso fra gli Operai in Pistoia". Risultato dell'elezione agli Uffici della Società. Pistoia, 1.XI. 1861, tip. Rossetti.
52. "Società Pistoiese di Mutuo Soccorso fra gli Operai". Risultato dell'elezione avvenuta nell'adunanza del 21.IX.1862, con elenco dei consiglieri eletti. Pistoia, 22.IX.1862, tip. Rossetti.
53. "Catalogo dei quadri, stampe e tocchi in penna da vendersi il 4 agosto 1862 alla villa Puccini". Pistoia, tip. Cino, 1862.
54. Cesare Carraresi. Sonetto in occasione dello Statuto Nazionale, 1862. Pistoia, tip. Cino di L. Vangucci, 1862.
55. Società Pistoiese di Mutuo Soccorso. Riassunto del Bilancio al 31.XII.1862, Pistoia, tip. Rossetti, 1863.
56. "Distribuzione dei premi fatta ... dal cav. Girolamo de Rossi alle diverse classi delle Scuole elementari ... del Comune di Pistoia". Anno 1862-63. f.to Vincenzo Marraccini. Pistoia, tip. Bracali, 1863.
57. "Pratesi". Commemorazione di Attilio Frosini. Pistoia, 2.VII.1863. Pistoia, tip. Rossetti, 1863.
58. "Al Popolo". Si dispone per l'inaugurazione del monumento a N. Forteguerra. Pistoia, tip. Rossetti, 1863.
59. Società Pist.se di Mutuo Soccorso. Adunanza generale per l'elezione della Giunta Diretrice e dei Sindaci. Pistoia, 20.IX.1863, pp. 8.
60. "Società Pistoiese di Mutuo Soccorso tra gli Operai". Elenco dei consiglieri eletti nell'adunanza del 20.IX.1863. Pistoia, 21.IX.1863, tip. Rossetti.
61. "Società Pistoiese di Mutuo Soccorso tra gli Operai". Si rendono noti i risultati delle elezioni del 3.I.1864. Pistoia, tip. Rossetti, 1864.
62. C. G. "Per l'inaugurazione del Monumento a Niccolò Forteguerra. Epigrafi, in memoria di Niccolò Puccini, con testo latino. Firenze, tip. Galileiana, 1863.
63. Francesco Franchini. "Nel giorno 24 d'agosto 1863 solenne per l'inaugurazione della statua inalzata (sic) in Pistoia al cardinale Niccolò Forteguerra parole al popolo". Pistoia, tip. Cino di L. Vangucci, 1863.
64. F. Betti. A Cesare Sighinolfi ... autore del marmoreo monumento al Cardinale Forteguerra ... il 24 agosto 1863 ... "sonetto, inc. Nel duro marmo con sublime ingegno, Pistoia, Tip. Manfredini.
65. "I Parentali di Niccolò Machiavelli celebrati a Pistoia la sera del 26 luglio 1863". Composizione poetica. Pistoia, tip. Rossetti.
66. "Pistoiesi". Commemorazione di Attilio Frosini. Prato, 2.VII.1864, tip. Giachetti.
67. "Società Pistoiese di Mutuo Soccorso tra gli Operai". Invito ad una adunanza. Pistoia, 9.I.1868. Pistoia, tip. Rossetti.
68. "Società Pistoiese di Mutuo Soccorso tra gli Operai di Pistoia". Bilancio consuntivo al 31.XII.1864. Pistoia, tip. Rossetti, 1865.
69. "Società Pistoiese ...". Si rende noto il risultato delle elezioni della Società per l'anno 1865. Pistoia, 6.I.1865, tip. Rossetti.



70. P. G. Pratesi. "Sig. Benedetto Romagnani Ebanista ...". Riscontro al foglio "Osservazioni sull'Orfanotrofio Puccini ...". Pistoia, 7.X.1865, tip. Cino.
71. "In Pistoia". Progetto di Benedetto Romagnani sull'Attivazione delle Maestranze dell'Orfanotrofio Puccini. Pistoia, tip. Rossetti, 1865.
72. "In Pistoia". Osservazioni di Benedetto Romagnani sull'Orfanotrofio Puccini e progetto relativo (1865). Pistoia, tip. Rossetti 1865.
73. Lisimaco Pieratti. Lettera a stampa per conferma delle "Osservazioni sull'Orfanotrofio di Pistoia". Pistoia, 8.VII.1865, tip. Rossetti, 1865.
74. "Riflessioni sul Testamento Puccini". Pistoia, 12.VIII.1865, tip. Rossetti, 1865.
75. "Orfanotrofio di Pistoia". Programma di concorso per le maestranze. Pistoia, 22.VII.1865, tip. Rossetti, 1865.
76. Ferdinando Innocenti. "Concittadini". Precisazioni sulla conduzione dell'Orfanotrofio Puccini. Pistoia, 7.IX.1865, tip. Carducci e Bongiovanni.
77. Francesco Franchini. "Nel giorno XXIV di giugno 1865 Anniversario della battaglia di S. Martino parole al popolo ...". Pistoia, tip. Cino, 1865 (2 esempl.).
78. Giuseppe Grossi. "Rapporto del presidente della società Operaia in Pistoia". Adunanza Generale del 25.II.1865. Pistoia, tip. Rossetti, 1866, pp. 4.
79. "Società di Mutuo Soccorso tra gli Operai in Pistoia". Bilancio consuntivo al 31.XII.1865. Pistoia, 25.II.1866, tip. Rossetti.
80. Cassa di Risparmi e Depositi in Pistoia. Avviso di emissione dei Buoni di Cassa. Pistoia, 20. VII. 1866, tip. Cino.
81. "Manifesto". La Cassa di Risparmi e Depositi di Pistoia convoca una Adunanza straordinaria per le Disposizioni inerenti il movimento dei Buoni di Cassa. Pistoia 11.VII.1866, tip. Eredi Bracali.
82. Giuseppe Grossi. "Rapporto del presidente della Società Operaia in Pistoia letto all'Adunanza generale del 19.III. 1867". Pistoia, tip. Rossetti, 1867.
83. "Revisione del Bilancio Consuntivo dell'Orfanotrofio di Pistoia per l'annata economica dal 1 luglio 1865 a tutto giugno 1866. Pistoia, tip. Cino di Luigi Vangucci, 1867.
84. "Società Pistoiese di Mutuo Soccorso ...". Avviso con la comunicazione dei risultati dell'elezione dei Consiglieri. Pistoia, 13. IX.1868, tip. Rossetti.
85. "Società Pistoiese di Mutuo Soccorso ..." Disposizioni per il conferimento dei sussidi e il servizio medico. Pistoia, 26.XII.1868, tip. Rossetti.
86. "Società Pistoiese di Mutuo Soccorso ...". Avviso di Adunanza generale. Pistoia, 24.IV.1869, tip. Rossetti.
87. Giuseppe Grossi. "Rapporto del presidente della Società Operaia in Pistoia letto nell'Adunanza generale del 9 maggio 1869". Pistoia, tip. Rossetti.
88. Processo Civinini. Brenna, per diffamazione e ingiuria pubblica contro il *Gazzettino Rosa*. Sentenza del 29.V.1869, del Tribunale di Milano. Milano, tip. Perseveranza.
89. P. Tamponi. "A Napoleone I". Sonetto, Inc. *Del Cocchio Vittorioso, onde terrore*. Pistoia, tip. Cino, 1870.
90. "Elenco per ordine alfabetico dei componenti la R. Accademia P.se degli Armonici ...". Pistoia, 14.VI.1870.
91. "Società del Carnevale in Pistoia". Programma delle feste. Pistoia, gennaio 1871, tip. Cino.
92. "Sua Maestà il Carnevale ...". Aggiudicazione dei premi per le più belle maschere dei Corsi di Pistoia. Pistoia, tip. Rossetti, 1871.



93. "A voi eccelso e magnanimo Imperatore Carnevale Secondo ...". Composizione scherzosa in prosa. Pistoia, tip. Niccolai, 1871.
94. "Resoconto del dibattimento avanti il tribunale di Pistoia pei fatti della processione del 30 maggio 1875". Prato, tip. Nistri.
95. Serafino Melani (Canapino di Pistoia). "La primavera del 1875". Composizione in versi. Pistoia, tip. Rossetti, 1875.
96. A. Lancioni. "Il Capo squadra Ruggero Ricci augurano felicissime feste natalizie... col seguente sonetto". Inc. *Cosa non v'ha quaggiù Sia buona o bella.* Pistoia, tip. Rossetti, 1875.
97. "Per le feste Natalizie e Capo d'Anno felicità e salute l'anno 1878". Inc. *All'erta, all'erta o giovani.* Pistoia, tip. Rossetti, 1878.
98. Lorenzo Luchetti. "Pei solenni funerali a S. M. Vittorio Emanuele re d'Italia celebrati in Pistoia il 28 gennaio 1878". Inno, inc. *Al gran Patriotta che fu Emanuele.* Pistoia, tip. Niccolai.
99. Asilo Infantile Regina Margherita in Pistoia. Elenco dei Componenti il Consiglio Direttivo per il biennio 1880-81. Pistoia; tip. Niccolai.
100. Mostra Industriale Pistoiese. Avviso dell'Esposizione promossa dalla Società Operaia a Pistoia, 6.VI.1880. Pistoia, tip. Niccolai.
101. "Ordine del Corteggio pel trasporto funebre del Comm. Avv. Tommaso Gherardi Del Testa". Pistoia, tip. Niccolai, 1881.
102. Lorenzo Luchetti. "Pistoia 2 luglio 1882". Sonetto, inc. *Hai ben ragione, o mia città, se pari.* Pistoia, tip. Rossetti, 1882.
103. Banca Mutua Popolare in Pistoia. "Avviso". Si rendono noti i nomi dei Consiglieri eletti. Pistoia, 12.III.1883, tip. Cino.
104. Cassa Centrale di Risparmi e Depositi di Firenze. Cassa di Risparmi e Depositi di Pistoia. Manifesto - Trasformazione della Società per la Cassa di Risparmi di Pistoia, in Istituto autonomo. Pistoia, 24.V.1883, tip. Niccolai.
105. Società Operaia Femminile Regina Margherita in Pistoia. Programma di feste e fiera di Beneficenza nel Parterre del prato di S. Francesco. Pistoia, 12.VII.1883, tip. Niccolai.
106. Società Operaia Femminile Regina Margherita in Pistoia. Modulo per la raccolta di oggetti a vantaggio della Fiera a beneficio della suddetta Società. Pistoia, 11.VII.1883, s. n. t.
107. Comitato Centrale Pistoiese per la Ferrovia Pistoia. Empoli e sue coordinate. "Indirizzo a S. E. il Ministro dei Lavori pubblici". Pistoia, 15.II.1884, tip. Niccolai.
108. "Esposizione Artistica, Industriale ed Agricola da eseguirsi nel mese di luglio 1886 in Pistoia". Manifesto. Pistoia, 10.I.1886, tip. Niccolai.
109. "Pianta ufficiale del Corteggio storico ...". Firenze, maggio 1887. tip. Vannini, 1887.
110. "Asilo Infantile Regina Margherita". Elenco del Consiglio Direttivo. Pistoia, 2.I.1889, tip. Niccolai.
111. "Onoranze a Niccolò Puccini in Pistoia". Manifesto della Società Utile. Diletto con avviso dei festeggiamenti. Pistoia, 27.IV.1889, tip. Niccolai.
112. Comitato Pistoiese per le Onoranze a Niccolò Puccini. Circolare di invito a onorare la memoria del Benefattore dell'Orfanotrofio Pistoiese. Pistoia, 5.VI. 1889, s. n. t.
113. Società Pistoiese di Mutuo Soccorso fra gli Operai. Si apre una sottoscrizione per le onoranze a Niccolò Puccini. Pistoia, 29.V.1889 (2 esempi.).
114. "Onoranze a Niccolò Puccini in Pistoia". Circolare fir.ta P. Bozzi, di invito all'inaugurazione della Lapide al Palazzo Puccini. Pistoia, 10.IX.1889, s. n. t.



115. "Onoranze a Niccolò Puccini in Pistoia". Invito alla cerimonia c. s., Pistoia, 10.IX.1889, s. n. t.
116. Asilo Infantile Regina Margherita in Pistoia. "Avviso". Ordine del giorno. Pistoia, 3.VII.1889, tip. Niccolai.
117. "Tombola pubblica da eseguirsi in Pistoia in occasione delle onoranze a Niccolò Puccini". Disposizioni. Pistoia, 15.IX.1889, tip. Cino.
118. "Onoranze a Niccolò Puccini in Pistoia nel settembre 1889". Programma. Pistoia, 27.VIII.1889, tip. Niccolai.
119. "Onoranze a Niccolò Puccini". Avviso della partecipazione di Boselli, Ministro della Pubblica Istruzione. Pistoia, tip. Niccolai, 1889.
120. "Brindisi cantato dalla Società Corale Manzoni nel Carnevale ... 1889". Parole di Domenico Bottari, musica di Luigi Giannini. Pistoia, tip. Niccolai.
121. Onoranze a Niccolò Puccini. Itinerario e orario della visita alla Tomba. Pistoia, 16.IX.1889, tip. Niccolai.
122. Conservatorio degli Orfani di Pistoia. Si rende noto l'orario di apertura dell'Esposizione artigiana in onore di Niccolò Puccini. Pistoia, 9.IX.1889, tip. Niccolai.
123. Onoranze a Niccolò Puccini. Il Comitato rende noto il testo del Telegramma del Ministro della P.I. Boselli. Pistoia, tip. Niccolai, 1889.
124. "Onoranze a Niccolò Puccini in Pistoia". Minuta del pranzo del 15.IX.1889, allestito da N. Melani.
125. Onoranze a Niccolò Puccini in Pistoia. Programma del 15.IX.1889, con elenco dei temi trattati nelle conferenze. Pistoia, 29.VII. 1889, tip. Niccolai.
126. "Popolani Pistoiesi". Invito al pellegrinaggio al Romitorio di Scornio per rendere omaggio alla memoria di Niccolò Puccini. Pistoia, 14.IX.1889, tip. Niccolai (2 esempl.).
127. "Onoranze a Niccolò Puccini". Manifesto con presentazione della Mostra pucciniana, di una Tombola pubblica e Concerti musicali. Pistoia, 14.IX.1889, tip. Niccolai.
128. "Onoranze a Niccolò Puccini in Pistoia nel settembre 1889". Manifesto, tip. Niccolai.
129. "Avviso" per un banchetto da offrirsi a S. E. il Ministro della pubblica istruzione. Pistoia, settembre 1889 (2 esempl.).
130. Ulrico Grossi. "Risposta d'Ulrico Grossi alle censure fattegli per il suo discorso sul capitano Mattana". Pistoia, 9.IX.1893, tip. del "Popolo Pistoiese".
131. Cino Michelozzi. "Al Signor Ulrico Grossi". Bellosguardo, 10.IX. 1893. Pistoia, tip. Niccolai.
132. "Dispensa dalle visite del Capo d'Anno a Benefizio dell'Asilo Infantile Regina Margherita di Pistoia". Pistoia, 21.XII.1894, tip. Cino.
133. "Petizione della cittadinanza pistoiese votata nel comizio popolare 30 dicembre 1894 per la esecuzione dei Lavori secondo il progetto della Cassa di Risparmio". s. n. t. 1894.
134. "Pistoiese". Appello al popolo per erigere un monumento a Giuseppe Garibaldi. Segue l'Elenco alfabetico degli associati. Pistoia, 24.XI.1897, tip. Cacialli.
135. Silvio Ambrogi. "A proposito del Palazzo della Cassa di Risparmio di Pistoia". Un po' di storia. Novembre 1898. Roma, tip. Nazionale.
136. Pietro Gordigiani. "Al merito cospicuo del Comun. Bonaventura Zanelli ... nei funebri onori del 3 gennaio 1896 ...". Pistoia, tip. Niccolai.
137. Progetto di un Tram Poggio a Calano. Pistoia. Statuto, Riassunto del progetto. Scheda di sottoscrizione. Pistoia, 2.VI.1907, tip. Niccolai.



138. "Teatrino da Ragazzi . Il candidato della Befana. Scena in un atto". Nell'occasione in cui il candidato avv. Alfredo Pasquali fu portato candidato politico contro l'on. Casciani nel I Collegio (1897). s. n. t. (Alcune note manoscritte di A. Chiti nei Bordi del foglio).
139. "Per la Verità". Precisazioni sulle pretese proposte avanzate dal notaio Cino Michelozzi per incarico dei Ministri del Tesoro e delle Finanze. Novembre 1898. Pistoia, tip. Cacialli.
140. Associazione Garibaldi di Mutuo Soccorso fra i Veterani Pistoiesi. "Indirizzi a S. M. il Re e all'Esercito Italiano", fir.to Leopoldo Mazzei. Pistoia, 29.V. e 23.VI.1898, tip. Niccolai, pp. 4.
141. Alcuni Cittadini. "Cittadini". Polemica sui progetti Sozzifanti e Cassigoli presentaci per la nuova sede della Cassa di Risparmio in Pistoia. (1898), tip. del "Popolo Pistoiese".
142. "Dispensa dalle visite del Capo d'Anno a Benefizio dell'Asilo Infantile Regina Margherita di Pistoia". Pistoia, 23.XII.1898, tip. Bracali.
143. "I Codirossi passati in rivista dalla parte di dietro!". Foglio volante alla macchia. Sul retro si legge la seguente annotazione ms. "foglio volante distribuito per le elezioni amministrative del 2 luglio 1899. Le persone qui indicate erano avversarie del partito dominante Michelozzi Cino. Ganucci Arturo". s. n. t., 1899.
144. Opera Pia Ospizi Marini di Pistoia. "Quadro Storico-Statistico dell'Opera Pia dall'anno 1865 a tutto il 1898". Pistoia, luglio 1899, tip. Cacialli.
145. Domenico Bottari. "Brindisi cantato dalla Società Corale del R. Teatro A. Manzoni nel Carnevale 1898-99". Inc. *Pria che dal mondo partasi*. Pistoia, tip. Cacialli.
146. Zeffiro Bottari. "La Befana del 1899, cantata dalla Società Corale Allegria". Pistoia, tip. Cacialli.
- 146 bis. Esposizione circondariale Pistoia. Mostra d'arte antica. Luglio-Agosto 1899.
147. "Nota delle persone che per dispensarsi dalle visite del Capo d'Anno offrono l'elemosina a Benefizio dell'Asilo Infantile Regina Margherita in Pistoia". Pistoia, 2.I.1900, tip. Cino.
148. "Notizie Storiche". Presentazione, in forma umoristica, di un Torneo ciclistico. Pistoia, 25.II.1900, tip. Fiori.
149. La Giunta Municipale di Pistoia. Elenco dei Consiglieri Comunali Pistoia, 14.VII.1902, tip. Niccolai.
150. "Ai Pistoiesi che amano veramente Pistoia". Sull'inaugurazione del monumento a Giuseppe Garibaldi, fi.to "Alcuni cittadini indipendenti". Pistoia, 16.VII.1904, tip. Niccolai.
151. "Omaggio di Pistoia alla Sig.na Emilia Gubitosi in occasione della prima rappresentazione di Nata Delwig al Politeama Mabellini". Pistoia, 16.VII.1910. Officina tipografica Cooperativa.
152. Bullettino Elettorale Elezioni Amministrative "Spettacoli di Aviazione che avranno luogo il 22 gennaio 1911". Una satira sui candidati completata da annotazioni manoscritte ai bordi del foglio. Pistoia, off. Tipogr. Cooperativa.
153. Bullettino Elettorale Elezioni Amministrative. "Resultato degli Spettacoli di Aviazione del 22 gennaio 1911 in Pistoia". Continua in forma Satirica il resoconto elettorale, completato da annotazioni a mano. s. n. t.
154. Alessandro Sozzifanti. "Canto di cavalieri", inc. *Cavalieri, su, presto in arcioni*. Pistoia, 28.XII.1911.
155. Luigi Cecchini. "A proposito della grave agitazione per la soppressione dell'Asilo Puccini e della gravissima situazione finanziaria degli Istituto Raggruppati di Pistoia". Lettera aperta. Pistoia, 23.I.1912, Stab. grafico O. Simonti.
156. "La morte gloriosa del futurista Sant'Elia". Zona di guerra 14. X.1916. Un ricordo del sottotenente Antonio Giovesi.



157. "Cittadini". Volantino di invito al Corteo in piazza del Duomo. Distribuito dopo l'annuncio della Vittoria. Pistoia, 4.XI.1918, tip. Ciattini.
158. "Fratellanza Militare Pistoiese". Necrologia di Leopoldo Frosini. Pistoia, 5.XII.1918. Officina tipografica Cooperativa.
159. Comitato di Propaganda Patriottica. "Cantiere Orlando". Un appello di Vittorio Emanuele. "L'ora solenne delle rivendicazioni è Sonata!". Bollettino di guerra. Dal comando Supremo, 4.XI.1918; Ordine del giorno diramato dal Comandante in Capo delle Forze Navali, Thaon di Revel. Livorno, Arti Grafiche Belforte, 1919.
160. "The Horror of Bolshevism". Reprinted from *The Times*, novembre 14, 1919.
161. Vittorio Bellini. "Popolo di Pistoia". Parole di ringraziamento. Pistoia, 22.VII.1920, tip. Niccolai.
162. Chiesa Monumentale di S. Francesco in Pistoia. Comitato dei Restauri. "Alla cittadinanza pistoiese e alla popolazione della provincia". Parole di Alessandro Chiappelli. Pistoia, 1928, pp. 6.
163. Società per la Cremazione. Pistoia. Tempio crematorio inaugurato il 20 ottobre 1901. Pubblicazione riportante dati statistici ed epigrafi apposte alla facciata del Tempio crematorio di Pistoia. Pistoia, 2.XI.1930.
164. Città di Pistoia. Manifesto per le onoranze a Cino Sinibuldi, con l'ordine delle cerimonie. Pistoia, 28.III.1937, tip. Niccolai.
165. Città di Pistoia. "Onoranze centenarie a Cino". Manifesto di invito alle cerimonie. Pistoia, 10.III.1937, tip. Niccolai.
166. Città di Pistoia. "Giostra de L'Orso". Manifesto, con testo volutamente arcaico, per indire i festeggiamenti per il giorno di S. Jacopo. Pistoia, 2.VII.1948, tip. Niccolai (2 esempi.).
167. Lorenzo Luchetti. "La vittima del dottore". Ottave improvvisate. Pistoia, s. d., tip. Cacialli.
168. Guido Podrecca. "Alla donna del combattente", s. d., s. n. t.
169. Lorenzo Luchetti. "Al celebre Biroldo e Centopelle. Ode. (1890) Stampata probabilmente attorno al 1931. s. d., s. n. .
170. Antonio Marini. "Versi liberissimi". Bozzi. s. d., s. n. t.
171. T. Gherardi Del Testa. "Al primo Soldato d'Italia Vittorio Emanuele". Canto. Estr. dalla "Gazzetta del popolo" di Firenze. Tip. Galileiana di M. Cellini.



APPENDICE CARTE ALFREDO CHITI

RITAGLI DI GIORNALI RACCOLTI DA ALFREDO CHITI,
SUDDIVISI PER ARGOMENTO TRATTATO E ORDINATI CRONOLOGICAMENTE.

1. Esposizione Circondariale del 1886 a Pistoia.
2. Esposizione Circondariale del 1899 a Pistoia.
3. In memoria di Cino Michelozzi, 13 novembre 1899.
4. In memoria di Re Umberto I. 29 luglio 1900.
5. Pistoia. Inaugurazione della Cassa di Risparmio, 1905.
Inaugurazione della loggetta dei Mercanti, 1913. (ritagli di giornali e riviste).
6. In memoria di Policarpo Petrocchi. Celebrazioni, 1909.
7. Pistoia. Celebrazioni per Antonio Pacinotti (1841-1912).
8. Dante Alighieri. Onoranze in Pistoia, 1921.
9. Monumento ai caduti in Piazza Mazzini a Pistoia. Inaugurazione (1925).
10. Istituto Tecnico "Filippo Pacini" (1917-1928).
11. Pistoia. Chiesa di San Francesco. Restauro 1927-1928.
12. Ferdinando Martini (1841-1928).
13. Per le celebrazioni in onore di Enrico Betti.
Materiale raccolto negli anni 1929-1931.
14. Centenario della fondazione della Cassa di Risparmio (1931).
15. Per la morte di Alessandro Chiappelli, 1931.
16. La Festa alla Macchia dell'Antonini (1931-1932).
17. VI Centenario ciniano a Pistoia, 1937.
18. Celebrazioni per il I Centenario della Nascita di Ferdinando Martini (1941).
19. Pistoia. Celebrazioni per Antonio Pacinotti (1841-1912). 1932-1934-1938.
Ritagli di giornali e inviti, alle onoranze in Pistoia. 1941 - Nel centenario della nascita. Giornali e inviti alle onoranze in Pistoia. Francobollo emesso dal Governo Italiano. (1941) con annullo postale. Fotografia di gruppo eseguita nella Scuola Industriale Antonio Pacinotti, presenti la vedova e la figlia e varie personalità del Comitato promotore le onoranze (1941).
20. Per la morte di Gabriele Vettori Arcivescovo di Pisa (1947).

STAMPE

Ritratti di:

CARLO ALBERTO, re di Sardegna

ANGELO D'ELCI

GIUSEPPE GARIBALDI

GIUSEPPE FONDI

SCIPIONE DE' RICCI

R. MORGHEN



SOGGETTI SACRI

V. SPERANZA.

"Vera Effigie della Miracolosa Immagine di Gesù Morto che si venera nella Compagnia della Misericordia di Pistoia".

"Vera B.M.V. Gratiarum Imago ..." (S. Maria delle Grazie o del Letto nella Chiesa del Carmine di Pistoia).

G. VANNACCI.

"Vera Effigie del SS. Crocifisso detto di Ripalta di Pistoia".

"Sepulchri ... Iulio II pont. max". Calcografia, Roma, presso Losi, 1774.

VEDUTE DI CITTÀ TOSCANE

B. ROSASPINA.

"Veduta del Duomo di Pistoia"; Pianta di Pistoia; "Veduta della Piazza d'Arezzo"; Veduta della Cattedrale di Arezzo"; Veduta della Piazza Grande di Livorno"; Veduta del Ponte di Pisa"; Piazza e Duomo di Prato".



Alfredo Chiti – Guido Macciò

L'intero contenuto delle tre buste, recante il timbro del fondo Alfredo Chiti, è evidentemente riconducibile a Guido Macciò nella sua veste di "R. Ispettore dei monumenti e degli scavi di antichità per il circondario di Pistoia".

Busta 1

1.000: "R°. Ispettore – Conferma - Onorificenza"

1.1: "Palazzo Comunale di Pistoia"

- 1.1.1: "Palazzo Comunale di Pistoia"

- 1.1.2: "Palazzo Comunale. Riordinamento – Restauri – Museo civico"

1.2: "Palazzo Pretorio e Tribunale"

1.3: "Campanile del Duomo e della Cattedrale"

- 1.3.1: "Torre Campanaria e Campanile del Duomo"

- 1.3.2: "Torre Campanaria e Campanile della Cattedrale"

1.4: "Duomo di Pistoia"

- 1.4.1: "Cattedrale (Duomo) di Pistoia"

- 1.4.2: "Cattedrale. Restauri – Cappella del Sacramento – Volta – Affreschi"



- 1.5: "Battistero San Giovanni Rotondo di Pistoia"
 - 1.5.1: "Battistero San Giovanni Rotondo di Pistoia"
 - 1.5.2: "Battistero San Giovanni Rotondo"
- 1.6: "Chiesa di San Francesco di Pistoia"
(Contiene fascicolo con catalogo
"Antica aula capitolare dei frati minori osservanti, attigua alla chiesa di San Francesco")
- 1.7: "Chiesa di S. Andrea di Pistoia"
 - 1.7.1: "Chiesa di S. Andrea di Pistoia"
 - 1.7.2: "Chiesa di S. Andrea (Città)"
- 1.8: "Chiesa e convento di San Domenico"
 - 1.8.1: "Chiesa e convento di San Domenico"
 - 1.8.2: "Chiesa di S. Domenico di Pistoia"
- 1.9: "Chiesa di San Desiderio di Pistoia"
 - 1.9.1: "La chiesa di San Desiderio di Pistoia – Documenti 109"
 - 1.9.2: "San Desiderio. Sede della Società Pistoiese di Storia Patria"
- 1.10: "Pozzo su la Sala di Pistoia"
 - 1.10.1: "Pozzo su la Sala di Pistoia"
 - 1.10.2: "Pozzo del Leoncino su la Sala"

Busta 2

- 2.11: "Immobili di proprietà privata"
 - 2.11.1: "Immobili. Mobili di proprietà privata, soggetti a pubblica servitù"
 - 2.11.2: "Immobili. Mobili di proprietà privata aventi interesse storico-artistico"
- 2.12: "Leggi archeologiche di Belle Arti"
 - 2.12.1: "Leggi archeologiche di Belle Arti – Circolari"
 - 2.12.2: "Leggi archeologiche – Belle Arti – Circolari ministeriali in materia"
- 2.13: "RR. Gallerie Musei" (Contiene fascetta)
- 2.14: "Chiesa di San Filippo in Pistoia" (Contiene fascetta)
- 2.15: "Palazzo Galigani, Tozzi e Bracciolini (via Orafi)" (Contiene fascetta)
- 2.16: "Palazzo Landini (già dei vescovi)" (Contiene fascetta)
- 2.17: "Palazzo del Capitano oggi Vannucci" (Contiene fascetta)
- 2.18: "Torri di Serravalle" (Contiene fascetta)
- 2.19: "Quadri – Stanghillini – Forteguerra - Vendita" (Contiene fascetta)
- 2.20: "Castello dei Vergiolesi in Sanbuca Pistoiese" (Contiene fascetta e fotografia)
- 2.21: "Oratorio di S. Antonio detto del Tau. Stemma dei frati del T."
- 2.22: "Mura urbane di Pistoia"
 - 2.22.1: "Mura urbane di Pistoia e Fortezza di S. Barbara"
 - 2.22.2 : "Mura urbane: scasso - demolizione"
- 2.23: "Chiesa di Montalbano"



- 2.24: "Chiesa di S. Baronto"
- 2.24.1: "Chiesa di S. Baronto" (Contiene fotografia)
- 2.24-2: "Chiesa di S. Baronto. Restauro della cripta"
- 2.25: "Chiesa di S. Pierino alla casa del vescovo" (Contiene fascetta)
- 2.26: "Chiesa di S^o. Maria delle Grazie alias del Letto. Città"
- 2.27: "Chiesa di Usella in Val Bisenzio – San Giusto – Giustone in Montalbano – Rudero"
- 2.28: "Chiesa di S. Niccolò a Germinaià"
- 2.29: "Chiesa di Vignole"
- 2.29.1: "Chiesa di Vignole (San Michele)"
- 2.29.2: "Chiesa di S. Michele a Vignole" (Contiene fascetta)
- 2.30: "Chiesa di S. Michele, Agliana – Chiesa di S. Niccolò, Agliana" (Contiene fascetta)
- 2.31: "Chiesa di Cavinana"
- 2.31.1: "Chiesa di Cavinana" (Contiene fascetta)
- 2.31.2: "Chiesa di Cavinana – Capanna di Salvareggi – Restauri"
- 2.32: "Convegni – Amici dei Monumenti – Congressi di vario genere" (Contiene fascetta ed inviti con cartoline illustrate)
- 2.33: "Esposizione del Ritratto Italiano in Firenze"
(Contiene un volantino, un depliant e un manifesto che annunciano una mostra su Umberto Ballotto tenutasi presso il Palazzo Comunale di Pistoia nell'agosto del 1922)
- 2.34: "Mischellanea"
- 2.34.1: "Miscellanea"
- 2.34.2: "Miscellanea" (Contiene alcune cartoline illustrate)

Busta 3

- 3.35: "Castagno (Piteccio)"
- 3.36: "Monte Pio Antico . Casa Tosi – Portale dipinto"
- 3.37: "Chiesa Della S.S. Annunziata in Pistoia"
- 3.37.1: "Chiesa della S.S. Annunziata in Pistoia"
- 3.37.2: "Chiesa della S.S. Annunziata – Restauro affreschi"
- 3.38: "Tabernacoli"
- 3.38.1: "Tabernacoli" (Contiene fascetta)
- 3.38.2: "Tabernacoli di esterni in città e fuori – Distacco di affreschi di valore"
- 3.39: "Chiesa di Lamporecchio (S. Stefano) – Altare Robbiano"
- 3.40: "Resti del patrimonio ecclesiastico di Pistoia (Relazione storica)"
- 3.41: "Chiesa di Calamecca"
- 3.41.1: "Chiesa di Calamecca"
- 3.41.2: "Chiesa di S. Miniato a Calamecca" (Contiene fascetta e piccola fotografia)
- 3.42: "Chiesa di San Biagio a Mammiano" (Contiene fascetta)



- 3.43: "Chiesa di S. Piero di Pistoia"
- 3.44: "Campane da rifondere: chiesa di S. Angiolo a Piuvica, di Frassignoni, del Pian degli Ontani" (contiene altra cartella: "Campane da rifondere. Da conservarsi")
- 3.45: "Chiesa di S°. Maria alla Serra" (Contiene fascetta)
- 3.46: "Chiesa di Grappoli"
- 3.46.1: "Chiesa di S. Michele a Grappoli" (Contiene fascetta)
 - 3.46.2: "Chiesa di Grappoli"
- 3.47: "Montale – Castello Antico – Oratorio di S°. Cristina – Antica Badia di S. Salvatore dell'Agna" (Contiene fascetta)
- 3.48: "Chiesa di S. Paolo in Pistoia"
- 3.48.1: "Chiesa di S. Paolo in Pistoia"
 - 3.48.2: "Chiesa di S. Paolo – Oratorio di San Gaetano" (Contiene fascetta)
- 3.49: "Chiesa di Piuvica (San Biagio)" (Contiene fascetta)
- 3.50: "La Pivaccia, presso la Serra, comune di Marliana" (Contiene due piccole fotografie)
- 3.51: "R°. Conservatorio di San Giovanni Battista in Pistoia"
- 3.52: "Giaccherino – Chiesa"
- 3.53: "Chiesa di Spazzavento – S°. Maria Maddalena" (Contiene fascetta)
- 3.54: "Chiesa di S. Bartolomeo in Pistoia"
- 3.54.1: "Chiesa di S. Bartolomeo in Pistoia" (Contiene fascetta)
 - 3.54.2: "Chiesa di S. Bartolomeo. Apposizione di mensola al campanile"
- 3.55: "Chiesa del Carmine – Ricovero di mendicITÀ" (Contiene fascetta)
- 3.56: "Chiesa di Marliana"
- 3.56.1: "Chiesa di Marliana"
 - 3.56.2: "Chiesa di S. Niccolò a Marliana" (Contiene fascetta)
- 3.57: "Chiesa di S. Giorgio all'Ombrone" (Contiene fascetta)
- 3.58: "Schede di oggetti d'arte – Restauro di tele, tavole e oggetti vari di enti e chiese diverse"
- 3.59: "Chiesa di S. Giovanni Fuorcivitas"
- 3.59.1: "Chiesa di S. Giovanni Fuorcivitas"
 - 3.59.2: "Chiesa di San Giovanni Fuorcivitas – Città"
- 3.60: "Chiesa (ex) di San Marco in Pistoia"
- 3.61: "Carceri giudiziarie Le Stinche"
(Contiene fascetta e cartolina illustrata del "Nuovo carcere giudiziario di Pistoia")
- 3.62: "Chiesa della Madama dell'Umiltà – Furto di crocifisso"
- 3.63: "Chiesa dello Spirito Santo – Oratorio di S. Giuseppe (Già parrocchia di S. Michele in Cioncio)"
- 3.64: "Ex chiesa e monastero la Sala"

– Manca cartella 3.65 –



3.66: "Chiesa di Lizzano"

3.67: "Basilica di San Salvatore all'agna – Proprietà privata di S.E. il Duca Giuseppe Borghese, residente a Montevettolini. (Proviene dai Covoni, alla Smilea)"

3.68: "Chiesa di Pontepetri"

3.69: "Chiesa di S. Lucia in Capostrada" (Contiene depliant "Dell'oratorio di S. Lucia in Capostrada. Appunti Storici")

3.70: "Chiesa di San Leone – Spirito Santo Vecchio"

3.71: "Chiesa di Larciano – Rocca"

3.72: "Chiesa di Cireglio"

3.73: "Chiesa di S. Alessio in Bigiano"

3.74: "Arazzi di proprietà di enti o Privati"

3.75: "R°. Liceo Forteguerri"



Cartoline Illustrate

1. "Ferdinando Martini"; ms. sul recto; 5.8.1909.
2. "S. Em. Il Cardinale Michele Lega, legato pontificio"; sul recto: "Il Congresso Eucaristico Interdiocesano. Pistoia, 14-18 maggio 1924".
3. "Carlo Delcroix"; sul recto: "Il decalogo dei fanti di C. Delcroix"; s. d.
4. "Carlo Delcroix"; sul recto: "Il decalogo dei fanti di C. Delcroix"; s. d.
5. "Giovanni Maradi (Umberto Fioravanti)"; ms. sul recto; 12.3.1923.
6. "La Dante riassume ogni idealità nazionale. Mussolini"; ms. sul recto; "Associateci alla Dante Alighieri che diffonde in tutto il mondo la lingua e la cultura imperiale"; 12.3.1923.
7. "Alberto Eccher ed Arturo Linacher. Trento, 4 Novembre 1919. 1° Anniversario della Vittoria, giorno della Riconsacrazione del Monumento a Dante e della consegna al Liceo G. Prati di Trento della bandiera offerta dal Liceo Galileo di Firenze"; ms. sul recto; 29.12.1921.
8. Ufficiale in Eritrea; ms. sul recto; 24.11.1939.
9. "Il documento storico della redenzione d'Italia. È il comunicato Diaz del 4-11-1918"; s. d.
10. Affondare senza lasciare traccia; s. d.
11. Bambino che brinda al Nuovo Anno; ms. sul recto; Natale 1935.
12. "Dire Daua. Piazza della Stazione ferroviaria"; ms. sul recto; Eritrea, data non leggibile.
13. "GIGGIGA – A. O. I. – FANTASIA INDIGENA"; ms. sul recto; Eritrea, data non leggibile.
14. "GIGGIGA – A. O. I. – Una via"; ms. sul recto; Eritrea 13.9.1939.
15. "Paesaggio festivo nei giorni di Ramadan"; ms. sul recto; Eritrea 13.9.1939.
16. "Vecchia Abissinia. Un negozio di fotografo in Addis Abeba"; ms. sul recto; Eritrea 16.9.1939.
17. "Invito ... al cammello a sedersi"; Adigalla; ms. sul recto; Eritrea 12.10.1939.
18. "In attesa di comprare i cammelli"; Arrana; ms. sul recto; Eritrea 23.10.1939.
19. "Corrida de toros – La Estocada – La mort du taureau"; s. d., s. l.
20. "A.O.I. – Dire Daua – Invito a iniziare la fantasia"; ms. sul recto; Eritrea, Mascal del 1939.
21. Cartolina illustrata. Bolzano, Estate 1938. ms. sul recto.
22. "Bologna. Torri Asinelli e Garisenda". ms. sul recto, 5.1.1937.
23. "Bologna – Torre Garisenda e adiacenze viste dall'alto della Torre Asinelli". ms. sul recto, 19.5.1940.
24. "Bolzano. Ca' Dei Brezzi". ms. sul recto, 18.4.1939.
25. "Bolzano. Monumento alla Vittoria (particolare)". ms. sul recto, 28.1.1940.
26. "Bolzano, Ponte Druso". ms. sul recto, 29.11.1937.
27. "Bolzano-Gries. Panorama verso le dolomiti". ms. sul recto, Pasqua 1937.
28. "Bolzano, Ponte Druso". ms. sul recto, 13.8.1938.
29. "Bolzano. Dolomiti. Funicolare Guncinà". ms. sul recto, 14.12.1941.
30. "Bolzano. Il Duomo". ms. sul recto, 14.3.1937.
31. "Bolzano. Campanile del Duomo". ms. sul recto, 11.37.1931.
32. "Bolzano. Castello Mareccio". ms. sul recto, 16.2.1937.
33. "Bolzano. La nuova chiesa di Oltrisarco a Bolzano". ms. sul recto, 3.12.1941.
34. "Bolzano. Teleferica elettrica al Monte Colle". ms. sul recto, 21.6.1937.
35. "Bolzano. Monumento alla Vittoria – Cesare Battisti (A. Vildt)". ms. sul recto, 13.8.1937.
36. "Bolzano. Monumento alla Vittoria – Fabio Filzi (A. Vildt)". ms. sul recto, 11.7.1937.
37. "Bolzano. Castel Mareccio col Catinaccio". ms. sul recto, 22.4.1943.
38. "Bolzano. Ponte Druso". ms. sul recto, 17.4.1937.



39. "Bolzano. La Torre della Parrocchia". ms. sul recto, 7.2.1937.
40. "Bolzano. Piazza delle Erbe". ms. sul recto, 25.2.1939.
41. "Bolzano. Monumento a Walter". ms. sul recto, 27.6.1937.
42. "Bolzano. Dolomiti. Funivia aerea". ms. sul recto, 29.8.1937.
43. "Bolzano. Dolomiti. San Genesio". ms. sul recto, 26.12.1938.
44. "Bolzano. Piazza Vittoria". ms. sul recto, 17.8.1941.
45. "Bolzano. Facciata del Duomo". ms. sul recto, 15.9.1941.
46. "Bolzano. Piazza delle Erbe". ms. sul recto, 1.2.1942.
47. "Brennero. Confine". ms. sul recto, 30.7.1938.
48. "Camaioere. Panorama". ms. sul recto, 26.11.1933.
49. "Camaioere. Interno Chiesa Monumentale della Badia". ms. sul recto, 27.5.1935.
50. "Carrara. Viale XX Settembre". ms. sul recto, 11.7.1933.
51. "Carrara. Paonorama". ms. sul recto, 31.3.1933.
52. "Carrara. Giardini pubblici". ms. sul recto, 14.4.1933.
53. "Catania. Fontana Proserpina e Stazione Centrale". ms. sul recto, 20.1.1939.
54. "Dolomiti. Gruppo del Sassuolo". ms. sul recto, 2.2.1942.
55. "Costumi d'Alto Adige". ms. sul recto, 11.8.1943.
56. "Bolzano. Costumi d'Alto Adige". ms. sul recto, 19.1.1944.
57. "S. Genesio presso Bolzano. Costumi d'Alto Adige". ms. sul recto, 23.7.1939.
58. "Dalla Valle di Funes presso Bolzano. Costumi d'Alto Adige". ms. sul recto, 18.2.1940.
59. "Bolzano. Dolomiti. Costumi del Siusi". ms. sul recto, data non leggibile.
60. "Bolzano. Dolomiti. Il Catinaccio". ms. sul recto, 2.1.1940.
61. "Firenze. R. Galleria degli Uffizi". ms. sul recto, 19.7.1920.
62. "Forte dei Marmi. Stradone Litorale di levante". ms. sul recto, 15.9.1939.
63. "Genova Nervi. Monumento a Giuseppe Mazzini". ms. sul recto, 24.3.1933.
64. "Genova. Casa di Cristoforo Colombo". ms. sul recto, data non leggibile.
65. "La Spezia. Panorama generale". ms. sul recto, 21.6.1936.
66. "Marina di Carrara. La Diga". ms. sul recto, 20.5.1933.
67. "Dolomiti. La Marmolada". ms. sul recto, 25.2.1940.
68. "Dolomiti. La Marmolada". ms. sul recto, 25.2.1940.
69. "Guercianella. Panorama a Monte". ms. sul recto, 23.7.1956.
70. "I Grandi Alberghi della Mendola". ms. sul recto, 22.8.1927.
71. "La Mendola. Rifugio". ms. sul recto, 16.3.1941.
72. "La Mendola. Campi da sci". ms. sul recto, 14.4.1940.
73. "La Mendola. Cima Penegal". ms. sul recto, 23.2.1941.
74. "Merano. Panorama". ms. sul recto, 4.5.1941.
75. "Lana di Sopra presso Merano". ms. sul recto, 28.9.1941.
76. "Merano. Ippodromo dei Milioni e Panorama". ms. sul recto, 12.10.1939.
77. "Merano. Teleferica sul giogo del Vigilio presso Lama". ms. sul recto, 1.1.1942.
78. "Merano. Panorama". ms. sul recto, 15.8.1937.
79. "Pescia. Biblioteca Capitolare. Il salone". ms. sul recto, data non leggibile.
80. "Pietrasanta, Panorama". ms. sul recto, 19.6.1936.
81. "Pisa. Ponte Solferino e Lungarno Regio". ms. sul recto, 14.11.1932.
82. "Pistoia. Statua di San Michele. Oratorio di S. Giuseppe (Guido da Como)".
83. "Pistoia. Chiesa di Santa Maria delle Grazie".
84. "Pistoia. Pontelungo. S. Quirino Martire, Patrono del Collegio Serafico di Giaccherino".
85. "Pistoia. Collegio Serafico di Giaccherino". ms. sul recto, 28.1.1924.



86. "Bolzano. Gries. Panorama col Catinaccio". ms. sul recto, 31.7.1937.
87. "Ridente panorama di Sambuca. Soggiorno estivo". ms. sul recto, 21.7.1956.
88. "Prato. Cortile Interno del R. Convitto Nazionale Cicognini". ms. sul recto, 3.9.1925.
89. "Prato. R. Convitto Nazionale Cicognini". ms. sul recto, 3.9.1925.
90. "Prato. R. Convitto Nazionale Cicognini. Il Refettorio". ms. sul recto, 3.9.1925.
91. "Prato. Cattedrale e pulpito Donatello". ms. sul recto, 12.3.1922.
92. "Prato. Piazza della Stazione". ms. sul recto, data non leggibile.
93. "Renon. Longomos". ms. sul recto, 13.7.1941.
94. "Colalbo. Ferrovia del Renon". ms. sul recto, 10.11.1940.
95. "Camminata del Renon verso le Dolomiti". ms. sul recto, 3.8.1941.
96. "Serravezza. Monumento ai Caduti". ms. sul recto, 14.9.1934.
97. "Val di Venosta. Silandro". ms. sul recto, 6.10.1942.
98. "Veduta generale del Tesero". ms. sul recto, 5.9.1943.
99. "Viareggio vista da 1500 metri di altezza". ms. sul recto, 27.11.1934.
100. "Viareggio. Monumento ai Caduti per la Patria". ms. sul recto, 24.12.1933.
101. "Venezia. Palazzo Ducale". ms. sul recto, 18.9.1938.
102. "Venezia. Panorama da S. Giorgio". ms. sul recto, 9.9.1942.
103. "Viareggio. Pensione Silla". ms. sul recto, 26.12.1933.
104. "Altipiano del Renon". ms. sul recto, 3.5.1938.
105. "Foro Mussolini. Stadio dei Marmi (Particolare)". ms. sul recto, 22.1.1939.
106. "Roma. Basilica di S. Maria Maggiore". ms. sul recto, 18.12.1938.
107. "Renon. Collalbo verso Sciliar". ms. sul recto, 16.10.1938.
108. "Rovereto. Il Castello e la Campana dei Caduti. Monumento ad Antonio Rosmini". ms. sul recto, 19.3.1938.
109. "Bolzano. Dalla Valle d'Ultimo". ms. sul recto, 18.6.1938.
110. "Mostra del Tintoretto. Venezia 1937-XV". ms. sul recto, 13.6.1937.
111. "Verna (Arezzo) L'Annunziata (Andrea Della Robbia)". ms. sul recto, 24.5.1953.
112. "Verona. Tomba degli Scaligeri". ms. sul recto, 3.5.1938.
113. "Viareggio. Ai Caduti per la Patria". ms. sul recto, 9.11.1933.
114. "Viareggio. La Pineta – Viale Marco Polo". ms. sul recto, 2.6.1936.
115. "Viareggio. Molo – Mareggiata". ms. sul recto, 14.8.1934.
116. "Viareggio. Darsena". ms. sul recto, 31.1.1937.
117. "Viareggio. Bilancia per la pesca". ms. sul recto, 4.8.1939.
118. "Viareggio. Albergo Excelsior". ms. sul recto, 31.7.1936.

