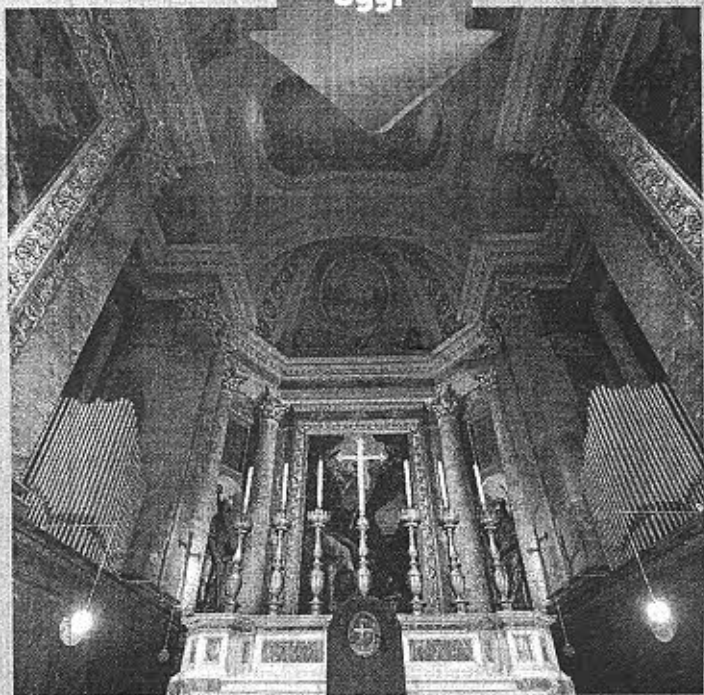


Oggi



## L'architetto Costantino Ceccanti racconta la Cattedrale

ALLE 16 in sala Gatteschi, per il ciclo «La Forteguerriana racconta Pistoia», l'architetto Costantino Ceccanti parlerà de «Il ciborio vasariano della cattedrale di San Zeno: la sua architettura e la sua iconografia». A seguire visita guidata alla cattedrale di San Zeno (foto di Luca Castellani). Giorgio Vasari, nei mesi che precedettero la realizzazione del ciborio ligneo nella Chiesa di Santa Croce a Firenze, aveva coordinato un cantiere analogo, anche se di dimensioni più limitate e di cui oggi quasi non resta traccia. Infatti, su incarico del fiorentino Giovanni Battista Ricasoli, vescovo di Pistoia, aveva concepito, a partire dal febbraio del 1565, la realizzazione di un grande ciborio ligneo, precedente diretto di quello fiorentino, per la cattedrale pistoiese. L'intervento commissionato da Ricasoli, conteneva comunque notevoli motivi di interesse, dal momento che si trattava di una delle più significative testimonianze della penetrazione del gusto architettonico fiorentino nelle città del Ducato.