



Biblioteca
FORTEGUERRIANA

BIBLIOTECA COMUNALE FORTEGUERRIANA
SALA GATTESCHI

INCONTRIAMOLI
2°C LICEO CLASSICO

GIOVEDÌ 20 MARZO 2014, ORE 16

MARTINA RICCI

Le origini del Jazz

La nascita e l'evoluzione del genere: dalle piantagioni fino alle strade di New Orleans e la seguente migrazione urbana di Chicago e New York.

MARTINA CHECCONI

Vizi capitali e nuovi vizi

I vizi capitali riletti alla luce della contemporaneità e i nuovi vizi (sociopatia, spudoratezza, consumismo, conformismo, sesso mania, culto del vuoto), disastrosi inconvenienti della nostra modernità.

MARTEDÌ 8 APRILE 2014, ORE 16

GIULIA MELANI

La verità dell'opera d'arte

Un viaggio dalle origini del concetto di opera d'arte per comprenderne l'essenza e per riuscire a definirne la casualità e la sussistenza naturale tipica delle cose che la caratterizzano che il filosofo Heidegger ha cercato di approfondire attraverso la descrizione del quadro di Van Gogh *I mangiatori di patate*.

ISACCO ZAMPINI

Domenico Zipoli: missionario, musicista, gesuita

Notevole compositore barocco il pratese Zipoli partì come missionario nelle reducciones gesuite del Sud America continuando a comporre opere caratterizzate dall'uso della lingua "guarani" che ancora oggi vengono eseguite e apprezzate.

MARTEDÌ 15 APRILE 2014, ORE 16

MATTIA ELENÌ

Crisi e caduta della polis ateniese

Demostene è stato spesso descritto dai posteri come un personaggio tragico, strenuo difensore di una città in declino e politico che agisce in nome di un'idea di libertà. Attraverso la lettura dei suoi scritti si riscoprono i momenti cruciali e le cause principali che portarono la fine della libertà di Atene e di tutta la Grecia.

CECILIA POSILLICO

La satira: voce geniale e potente delle idee umane

La satira è il modo geniale e pungente con cui gli uomini nei secoli hanno cercato di esprimere le loro idee pericolose ma significative. A modello di tale genere letterario si pone la celeberrima opera di Swift: *I viaggi di Gulliver*, unica voce di sdegno in un'Inghilterra di inizio '700.